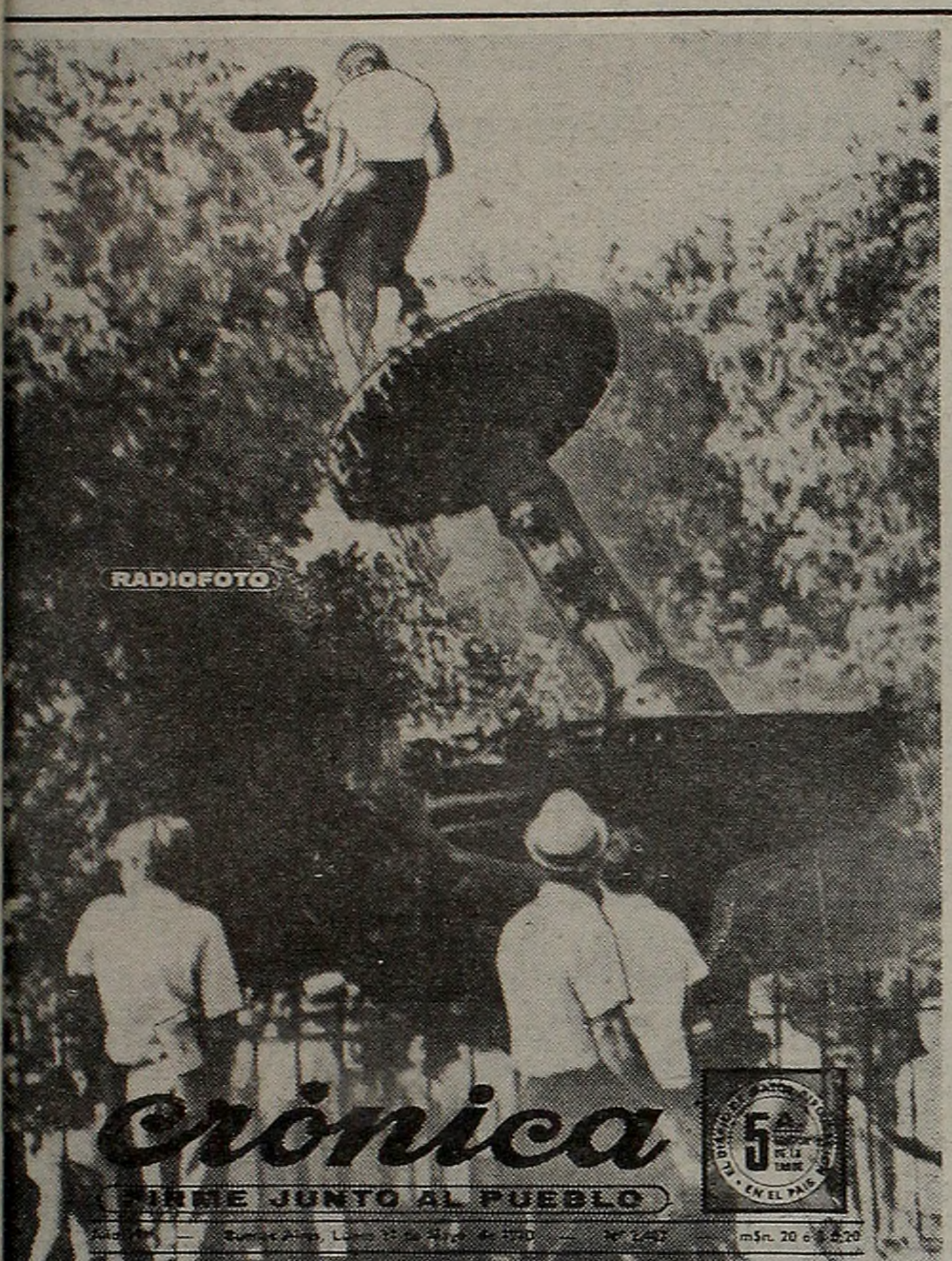
CRECE LA VIOLENCIA EN GUATEMALA: MUERTES POR VENGANZA

• Información Página 3

AUDAZ ROBO A LO "RIFIFI" EN 3 JOYERIAS CENTRICAS

• Información Página 9



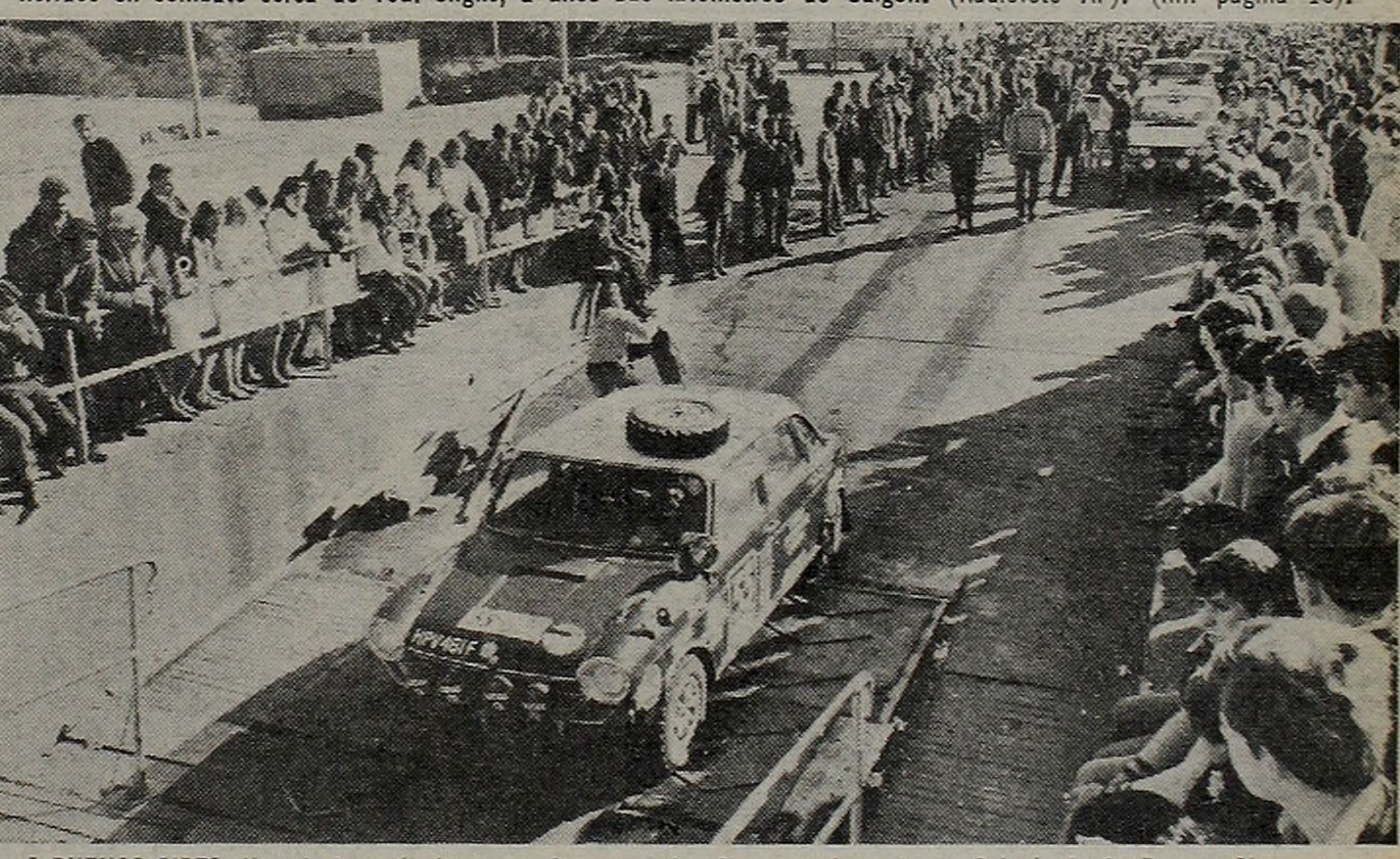
crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
m$n. 20 o $ 0,20

APLASTADO POR LA FUENTE

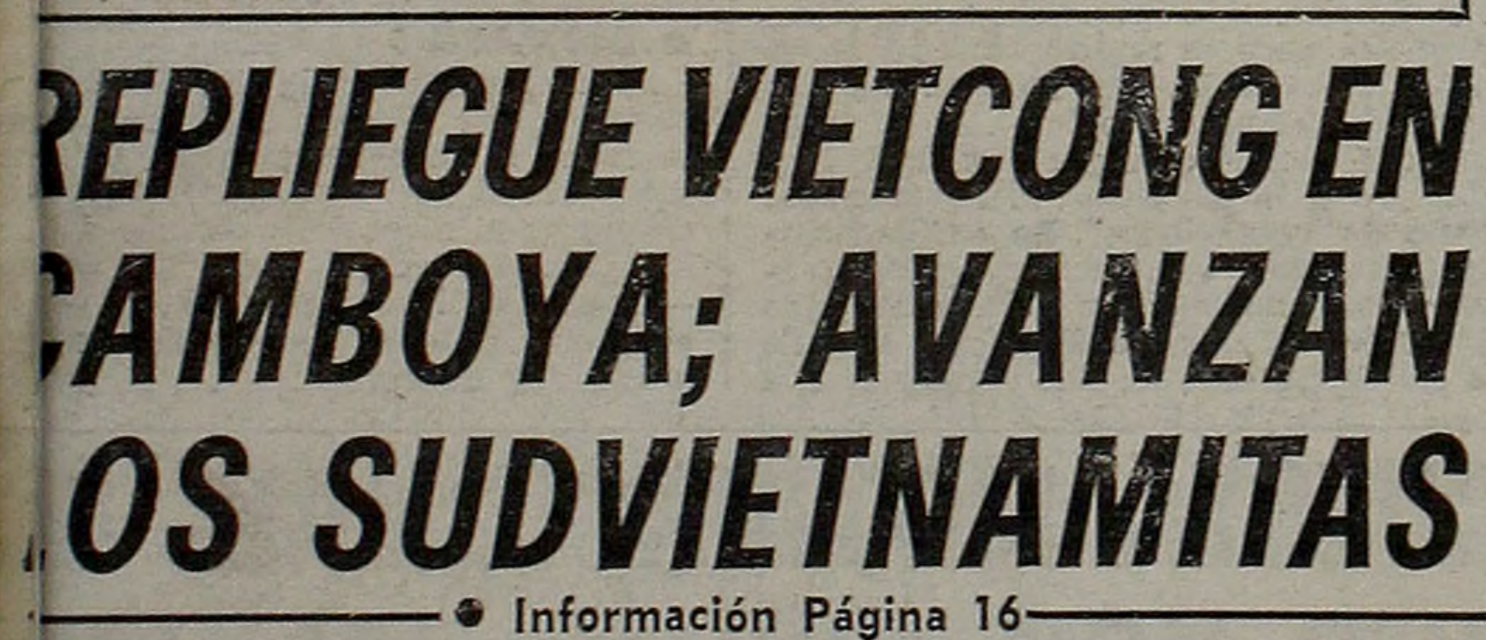
RICHMOND, Estados Unidos, 11 (Associated Press). — Curtis Dunnavan, de 17 años, se desploma sobre una pileta de poca profundidad, para ser aplastado luego por la mole de acero, que le provocará la muerte. (Radiofoto AP).



AYUDA A LOS HERIDOS. Enfermeros de la 25ª División Norteamericana dan ayuda médica a soldados comunistas heridos en combate cerca de Toul Sngke, a unos 110 kilómetros de Saigón. (Radiofoto AP). (Inf. página 16).



A BUENOS AIRES. Una de las máquinas que siguen en el rally es embarcada en Colonia hacia Buenos Aires, para cumplir con la etapa en el sur argentino. (Foto de T. Alegre Reyes, traída en un avión de CRONICA). (Pág. 15).



REPLIEGUE VIETCONG EN CAMBOYA; AVANZAN LOS SUDVIETNAMITAS

• Información Página 16











SAN PABLO: POLICIAS LLEGAN TARDE AL ATRACO A UN BANCO, PERO DEBIERON MORDER A UN VENDEDOR PARA ARRESTARLO

SAN PABLO, Brasil, 11 (Associated Press). — Policías que llegaron tarde a un banco robado, arrestaron a un vendedor ambulante que sufre trastornos mentales. Para dominarlo, un policía tuvo que morderlo.

Los dos hombres que robaron el banco habían desaparecido cuando la policía llegó, y los agentes que detuvieron al vendedor ambulante fueron abucheados por el público, especialmente cuando uno lo mordió en una pierna. Los ladrones —que parecían Oliver Hardy y Stan Laurel, según empleados del banco— se llevaron 17.000 cruceros (unos 3.800 dólares). Amenazaron a un sacerdote que trató de salir del banco durante el asalto. Los empleados dijeron a la policía que conocían al joven arrestado.

Las cajeras Madalena Caseiro López y Sabastina Aparecida de Assis manifestaron que la policía siempre llega tarde en estos casos. El mismo banco fue robado el 30 de marzo. Los ladrones huyeron en un automóvil. Cuando la policía fue a detener al vendedor, gente del público trató de intervenir afirmando que era un individuo inofensivo que vendía libretas de apuntes frente al banco. Los agentes no prestaron atención y el vendedor se resistió, y fue arrastrado al auto patrullero. Pateaba, y uno de los policías se enfureció al parecer, y lo mordió.

Según la prensa, el joven está detenido por resistencia a la autoridad.

CORDOBA: TENSO CLIMA

Es Agitado el Ambiente Estudiantil

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — Se mantiene tenso el clima en el sector estudiantil, luego de una agitada semana que culminó con la ocupación de edificios pertenecientes a la Universidad Nacional, manifestaciones callejeras, disturbios y enfrentamientos con la policía que dejaron como saldo una joven herida y seis detenidos. Las autoridades de la Universidad, ante la gravedad de los sucesos, dispusieron suspender las clases durante toda la semana que se inicia. Los estudiantes, nucleados en los centros de Filosofía y Humanidades, Integralistas de Derecho, Unión Reformista, Reformista de Filosofía y Línea de Acción Popular, se preparaban, al cierre de esta edición, para iniciar una asamblea en el comedor estudiantil —que está cerrado y custodiado por la policía— o en un lugar cercano. Analizarán la situación que se ha creado con el cierre de las facultades dependientes de la Universidad, así como también de los colegios secundarios Monserrat y Belgrano. Los dirigentes hablan de un plan de lucha que culminará el 29 del corriente, primer aniversario del "cordobazo". La policía vigila discretamente la zona céntrica y con piquetes los lugares donde se puede realizar la anunciada concentración estudiantil. Esta mañana, en los diarios locales, los centros estudiantiles por medio de un comunicado solicitan la solidaridad de la población para los jóvenes que, en número de 5.000, han quedado sin comedor. Solicitan carne, frutas, verduras y pan y piden que los envíen al Sindicato Maderero, donde se improvisó una "olla popular". La adhesión de la ciudadanía ha sido espontánea, no solo en víveres sino también en dinero efectivo. Muchas familias se han inscripto para dar de comer, en sus casas a los estudiantes de pocos recursos económicos.

SAN SEBASTIAN RECIBIO A DIRIGENTES DE LA CGT

Poco después del mediodía se concretó la audiencia solicitada por la Comisión Nacional Reorganizadora y Normalizadora de la Confederación General del Trabajo a la secretaría de Estado de Trabajo. Angel Peralta y Miguel Báez presidente y secretario de turno de esa comisión, poco antes de ingresar al despacho de Rubens San Sebastián, manifestaron a CRONICA que solicitarían la derogación del decreto Nº 969, reglamentario de la ley de Asociaciones Profesionales, así como también lo referente a la ley Nº 18.608 sobre las obligaciones regionales de esa secretaría de Estado. Cuando se les preguntó si tratarían temas relacionados con el congreso normalizador de la central obrera Peralta manifestó: "Nada tenemos que tratar con el secretario referente al congreso". Por la tarde, ambos organismos emitirán comunicados relacionados con el encuentro.

● ANULAN UNA PERSONERIA

Por resolución Nº 339 de la secretaría de Estado de trabajo, se deja sin efecto la personería gremial que, por resolución Nº 82 de fecha 2 de abril de 1951 y la inscripción Nº 98 de fecha 23 de agosto de 1946, le fuera acordada al Sindicato Unico Portuarios Argentinos. Por consiguiente, se deberá dar a sus bienes el destino previsto en los estatutos. En los considerandos de la resolución se destaca que, de la información producida, resulta que dicha entidad no funciona gremialmente y también se desconoce quiénes son sus actuales dirigentes.

LLEGO EL INTENDENTE DE JERUSALEN ARABE

Al cierre de esta edición era aguardado en el Aeroparque Metropolitano, procedente del Uruguay, el intendente de Jerusalén Arabe, señor Rauchi Al-Khatib. Se encontraban presentes para recibirlo miembros del cuerpo diplomático árabe acreditados en Argentina y numerosas personalidades de esa colectividad. El señor Al-Khatib preside una delegación que está visitando varios países latinoamericanos. La delegación visitará las ciudades de Rosario, Córdoba y Mendoza.

EL GENERAL LANUSSE VIAJA HOY A BOLIVIA

Esta tarde a las 18 partirá desde el Aeropuerto Internacional de Ezeiza el comandante en jefe del Ejército, teniente general Alejandro Lanusse. Lo hará con destino a Bolivia desde donde fuera invitado por el Gobierno de la nación hermana. Durante su permanencia en el referido país, el teniente general Lanusse visitará unidades y comandos de las Fuerzas Armadas bolivianas.

El regreso del comandante en jefe del Ejército está previsto para el viernes próximo en horas de la tarde.

EN NUEVA YORK DETUVIERON A 400 NEGROS POR PROTESTAR CONTRA LA DISCRIMINACION

NUEVA YORK, 11 (EFE). — Cien negros que protestaban contra la discriminación racial han sido detenidos por la policía de Perry (Georgia) por no haber solicitado previamente el permiso para realizar la manifestación.

Otras trescientas personas fueron arrestadas en manifestaciones similares y doscientas sesenta y cinco de ellas —todas de raza negra— continuaban hoy en la cárcel. Los actos de protesta comenzaron tras la suspensión de un maestro de una escuela de enseñanza secundaria del condado de Houston.

● MANIFESTACION CONTRA EL HAMBRE

NUEVA YORK, 11 (EFE). — Numerosas monjas han tomado parte en una "marcha contra el hambre" en el Valle de San Fernando (California), que congregó a 15.000 personas. La marcha, de 45 kilómetros, fue patrocinada por el Colegio Estatal del Valle, para recaudar fondos en ayuda a 40.000 residentes de la zona, deficientemente nutridos. Cada uno de los participantes en la marcha contribuyó voluntariamente con tres dólares en favor de la campaña. La semana pasada los organizadores de una marcha similar en San Diego recaudaron 125.000 dólares.

● PAZ ENTRE LAS MUJERES

SAN FRANCISCO, 11 (Associated Press). — La instauración de una "pax materna", mediante una declaración de "paz entre las madres" del mundo, fue propuesta hoy por Angie Brooks, presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas. "Aliado con los jóvenes, tal grupo tendría que ser escuchado", dijo la representante de Liberia. "Esta es la oportunidad para que las mujeres ejerzan poderes de determinación política", dijo.

URUGUAY: POR PRIMERA VEZ UNA MUJER SUMINISTRARA COMUNION

MONTEVIDEO, 11 (DPA). — Por vez primera en el Uruguay, una mujer ha sido facultada por la Iglesia Católica para presidir el culto y administrar la comunión eucarística. Este singular hecho se inserta dentro de la nueva orientación conciliar, pero no le otorga ni el carácter de sacerdote ni de diácono. Un grupo de ocho laicos, entre ellos una mujer, fueron facultados en el curso de una ceremonia llevada a cabo en la parroquia de Salinas, a 40 kilómetros de Montevideo, para presidir el culto y administrar la comunión.

Estos ocho personas integran un grupo de laicos debidamente preparados a ese fin.

UN PARO DE PERSONAL NO DOCENTE

El personal no docente de las Universidades Nacionales inició hoy a la cero hora, el paro que, por 48 horas, dispuso la Federación de Trabajadores de las Universidades Nacionales (FATUN). La medida de fuerza afecta a las casas de altos estudios de todo el país y se fundamenta en que "hasta la fecha no se ha modificado el aberrante proyecto de escalafón del Consejo de Rectores, que cercena legítimas conquistas obtenidas por los trabajadores no docentes". Esta mañana, en el rectorado, solo trabajaron los jefes, ya que el paro se realizó en los lugares donde desarrollan sus labores. En las facultades el paro fue total. En el interior del país, según se informó, han adherido a la protesta "el noventa por ciento de los afiliados". La entidad sindical denunció que, el Consejo de Rectores, "ha impreso un folleto referido al escalafón, que contiene un cúmulo de falsedades con el fin de engañar a los trabajadores universitarios".

● BANCARIOS

El interventor en la Asociación Bancaria, doctor Vicente Cancher, ha ratificado la convocatoria a elecciones para el 19 del corriente, disponiendo poner a disposición de los afiliados los padrones respectivos, "sin perjuicio —dicen— de la correspondiente depuración que se está practicando en base a listados de cotizantes".

"ENCUESTA MOTIVACIONAL" EN TRENES HOY. SUBTES, MAÑANA

De acuerdo con lo dispuesto por las autoridades de la Empresa Ferrocarriles Argentinos se inició hoy una "encuesta motivacional" tendiente a definir la futura política de transporte de pasajeros en líneas generales de preferencias y necesidades de los usuarios. La encuesta tendrá lugar entre los pasajeros de los ferrocarriles General Belgrano y General Mitre y se cumplirá entre Retiro, Rosario, Córdoba y Santa Fe.

Abarcará la velocidad, las comodidades, y la adaptación de horarios y frecuencias y se cumplirá en los servicios de pullman, dormitorio y primera clase. Cada tren será "explorado" por lo menos una vez, estimándose que de esa tarea surgirán las experiencias que permitan encarar un mejoramiento de los servicios, de acuerdo con los requerimientos de los usuarios y adecuarlos de esa manera a una racionalización más efectiva. Para un mejor cumplimiento de los objetivos que se persiguen, la empresa ha solicitado la colaboración del público.

● EN SUBTERRANEOS

Con el propósito de lograr un mejoramiento de la planificación de las ampliaciones de las líneas existentes y otras nuevas proyectadas, se efectuará mañana una encuesta de similares características en los cinco subterráneos que funcionan en esta capital. Durante la misma se determinará y clasificará el origen y destino de los viajes. Los pasajeros, que en número de un millón utilizan los subterráneos recibirán una tarjeta al ingresar en la estación de origen y deberán entregarla en la que desciendan, sin escribir nada en ella. Estarán afectados a la encuesta dos mil efectivos del ejército que se encargarán de entregar y recibir las fichas que se entregarán a los pasajeros, según queda dicho.

GUATEMALA: MAS ASESINATOS

El "Ojo por Ojo" Provoca Tres Nuevas Víctimas

CIUDAD DE GUATEMALA, 11 (DPA). — Tres nuevas víctimas de la facción de extrema derecha guatemalteca, que firma "Ojo por ojo..." ,han sido encontradas en diversos lugares del país: dos campesinos fueron muertos a balazos después haber sido torturados, según las señales en los cadáveres.

Un obrero que había sido secuestrado de una fábrica de esta capital también fue asesinado en la misma forma.

En los bolsillos de los tres se encontraron notas diciendo "así mueren los de las Fuerzas Armadas Rebeldes (FAR-Comunista) "Ojo por ojo..."

● GUARDAESPALDAS MUERTO

GUATEMALA, 11 (France Presse). — Orellana Morales, "El Gallo Giro", guardaespaldas del coronel Carlos Arana, presidente electo de Guatemala, murió ayer domingo en un hospital particular a consecuencia de las heridas sufridas al estrellarse su automóvil contra un inmueble. El accidente ocurrió el sábado y se produjo cuando el occiso era perseguido por otro automóvil que no pudo ser identificado.

Hace algunos años Orellana fue miembro activo de las "Fuerzas Armadas Rebeldes" (FAR) y al subir al poder el actual presidente, Julio César Méndez Montenegro, aprovechó la oferta presidencial de amnistía a los rebeldes para deponer las armas.

Desde el momento en que desertó de la "FAR", Orellana colaboró con las fuerzas de seguridad del Gobierno en la lucha antiguerrillera, lo que le valló ser amenazado de muerte en varias ocasiones por los grupos de extrema izquierda. Todo hace suponer que al producirse el accidente. Orellana era perseguido por sus antiguos compañeros. Este ingresó hace dos años en la guardia encargada de la seguridad personal del coronel Arana cuando éste se encontraba en Nicaragua en el desempeño del cargo de embajador.

● DOMINICANA: MAS VIOLENCIA

SANTIAGO DE LOS CABALLEROS, República Dominicana, 11 (Associated Press).—La violencia continúa siendo una nota destacada en la campaña electoral que hoy entra en la última semana. En esta ciudad habló ayer el candidato presidencial del partido Revolucionario Social Cristiano, Alfonso Moreno Martínez, en momentos en que se escuchaban disparos cercanos a la manifestación.

La policía, antes de comenzar el acto, había retirado una bomba de tiempo colocada en la tribuna desde la que habló el dirigente Social Cristiano. Infirmó la policía que la bomba no hizo explosión debido a los aguaceros que cayeron sobre la ciudad. Se presume que el explosivo fue colocado al concluirse los trabajos de construcción de la tarima.

"Nadie me va a intimidar, —dijo Moreno— pues los agentes de la represión saben que ni Trujillo pudo conmigo" (Moreno Martínez luchó contra la dictadura de Rafael L. Trujillo y permaneció largo tiempo asilado en la embajada de Venezuela en esta ciudad). "Si caigo víctima del terrorismo —afiruó el candidato presidencial mientras se escuchaban los disparos— siéntanse más comprometidos conmigo".

Añadió: "Soy un hombre pacífico que quiero un cambio, pero ese cambio nadie lo va a imponer, sino que será el mismo pueblo quien se lo dará".

Unas 9.000 personas se habían congregado para escuchar a Moreno Martínez, pero cuando concluyó su discurso quedaban unas 2.000. El resto se protegió de la lluvia y de las balas.

BRASIL: PENA CAPITAL, ASPIRACION OFICIAL

RIO DE JANEIRO, 11 (ANSA). — Por primera vez desde que el Brasil se proclamó república independiente podrá ser decretada la pena de muerte en el país. El fiscal militar Antonio Carlos de Seixas, de la séptima región militar, con asiento en el estado de Pernambuco, solicitó la formación de un consejo especial de justicia para condenar a la pena máxima a cuatro universitarios implicados en varios asaltos, en uno de los cuales dieron muerte al sereno de un depósito de una fábrica de cigarrillos en la ciudad de Recife. La pena de muerte fue instituida en el país a través de un acta institucional promulgada por la junta militar que gobernó el país a raíz de la enfermedad del desaparecido mariscal Costa e Silva. De acuerdo con dicha disposición, son pasibles de la pena máxima los implicados en secuestros, asaltos a establecimientos bancarios y financieros o cualquier otro establecimiento comercial y actos terroristas.

● ACTOR DETENIDO

RIO DE JANEIRO, 11 (ANSA). — Se encuentra deenido en la sede del Departamento de Orden Político y Social (DOPS) de Curitiba, capital del estado de Paraná, el actor Humberto Schaik, que hasta hace pocas semanas actuó en la pieza "Hair". El actor fue detenido por no querer cumplir una citación de DOPS y por haber reaccionado materialmente ante la orden de detención dada por dos agentes.

Uruguay: Policías Delincuentes Usan Vehículos Oficiales

MONTEVIDEO, 11 (DPA). — Un nuevo caso de policías delincuentes ha salido a la luz en las primeras horas de hoy, al ponerse en descubierto una banda de asaltantes

Las investigaciones han culminado con la detención de catorce personas, entre las cuales figuraban dos funcionarios policiales en actividad, un retirado de servicio y un cuarto que es buscado.

Esta banda habría asaltado en las últimas semanas más de veinte comercios.

Los delincuentes utilizaban asimismo vehículos policiales para perpetrar los atracos.

● DESMENTIDA

MONTEVIDEO, 11 (DPA). — Zahdi El Tazari, director de Informaciones de la Organización para la Liberación de Palestina y Rohi Al Jatib, afirmaron en rueda de prensa que son falsas las versiones sobre el terrorismo árabe en perjuicio de Israel.

Declararon que el organismo al que pertenecen controla todos los movimientos árabes de lucha clandestina,

CHILE: GRAVE CHOQUE ARMADO ENTRE CAMPESINOS Y POLICIAS

SANTIAGO DE CHILE, 11 (EFE). — Cuatro pobladores del campamento "26 de Enero" y un carabineros resultaron heridos de cierta gravedad en un choque registrado entre las familias sin viviendas y la fuerza pública ocurrido en La Bandera, zona situada en los alrededores de Santiago. El subsecretario del Interior, Juan Achurra, declaró que no eran ciertas las noticias propagadas en el sentido de que los pobladores hubieran sido heridos de bala. Sin embargo periodistas que presenciaron los hechos aseguran a través de la televisión que los heridos presentaban heridas de bala. Achurra reconoció que el carabinero sí recibió un proyectil de pistola

El suceso se registró cuando 547 familias que componían el campamento "26 de Enero" se dirigían a ocupar los terrenos en los que, legalmente, levantarían sus viviendas de acuerdo con una reciente disposición gubernamental. Estas familias ocupaban desde hace tres meses terrenos comunales, que comenzaron a abandonar desde hace tres días al serles proporcionados espacios por el Gobierno. El choque con la fuerza pública se registró al protestar las familias por la presencia de los carabineros, y exigir que el lugar destinado a levantar un cuartel policial se construyera un centro médico. El enfrentamiento adquirió gravedad y los pobladores apedrearon a carabineros, que utilizaron porras y gases lacrimógenos. Se escucharon disparos por ambos bandos.

SE ENTREVISTAN EN CHUY PACHECO Y GARRASTAZU

CHUY, Uruguay, 11 (Reuter). — Los presidentes de Brasil y Uruguay, Emilio Garrastazu Médici y Jorge Pacheco Areco, iniciaron aquí al mediodía un encuentro de cinco horas, durante el cual analizarán importantes temas de interés

Al arribar a esta villa fronteriza de 3000 habitantes, el jefe de Estado brasileño fue invitado por Pacheco Areco a ingresar a territorio uruguayo, al tiempo que efectivos de las Fuerzas Armadas rendían honores y bandas militares de Uruguay y Brasil ejecutaban los himnos nacionales.

Tras el primer contacto, Garrastazú Médici y Pacheco Areco se trasladaron en automóvil hacia la fortaleza de Santa Teresa, el más antiguo de los fuertes coloniales de Uruguay,

PERU: LUEGO DE 40 MESES DE CARCEL, ABSUELVEN A 2 PRESOS

LIMA, 11 (EFE). — La Corte Suprema absolvió y ordenó la inmediata puesta en libertad de Lincorfe Prado Hoyos y Teodolfo Rivera Saldaña, condenados a 25 y 20 años de prisión, respectivamente, como autores de la muerte de un agricultor, ambos se conformaron con su suerte, pese a que siempre sostuvieron que eran inocentes y pasaron en la cárcel 40 meses.

El máximo tribunal de justicia revisó el proceso porque la parte civil interpuso recurso de nulidad por no estar conforme con la pena impuesta a Rivera Saldaña.

RENUNCIO EL GABINETE BOLIVIANO

LA PAZ, 11 (EFE). — El gabinete del presidente boliviano general Alfredo Ovaldo Candia presentó anoche su renuncia colectiva a sus cargos, produciéndose la primera crisis ministerial en el régimen revolucionario, según se confirmó oficialmente en la mañana de hoy.

En medios gubernamentales se dijo que muchos de los actuales ministros serán ratificados en sus cargos, aunque las renuncias del canciller César Ruiz y del ministro de Trabajo, Mario Rolón, son irrevocables. Las renuncias de los ministros se produjo precisamente en vísperas de la puesta en marcha de la denominada "reforma administrativa", que contempla la creación de nuevas carteras estatales y la supresión de otras,

SARAMPION: 2 MUERTES

Niñas de 3 Años, de General Roca, son las Nuevas Víctimas

BAHIA BLANCA, 11 (De nuestro corresponsal). — Dos niñas de 3 años de edad murieron en el hospital vecinal de General Roca, Río Negro, víctimas del brote de sarampión que lleva ya 53 días. No se proporcionó el nombre de las chiquillas. En el lapso indicado, se registraron 15 muertes, la mayoría niños, como se indica: 2 bebitos de 8 meses; 1 de 9; 5 de 12 meses 2 de 14 y uno de 15; y 3 niños de 3 años de edad. El sarampión generó en algunos casos bronquitis aguda, en otro, encefalitis. Esta última, debido a la intensa fiebre, como se sabe. Actualmente, quedan 5 internados en el hospital. Las autoridades sanitarias informaron que 7 de las víctimas fueron tratadas en el hospital. Las restantes recibieron atención médica en sus hogares respectivos.

El gobierno de la provincia, que preside el general en retiro activo Carlos Requeijo, ha solicitado a la Secretaría de Estado de Salud Pública el envío de vacunas contra el sarampión, para inmunizar a los habitantes.

El doctor Gudiño, que conversó con este corresponsal, cree que el brote ha decrecido en intensidad, aunque los tres nuevos casos de adultos no ha dejado de provocar la consiguiente alarma.

● CAMPAÑA

CATAMARCA, 11 (De nuestro corresponsal). A partir de hoy se instalaron puestos móviles de vacunación antipoliomielíticas en todo el radio de esta capital. En la información suministrada por el Ministerio de Bienestar Social se consigna que se facilitará de este modo la aplicación de la segunda dosis de Sabin a los niños vacunados por primera vez.

● MAL DE LOS RASTROJOS

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Ampliando la información suministrada ayer por este corresponsal de CRONICA, se ha confirmado en la fecha el nuevo caso del mal de los rastrojos anunciado como dudoso. El atacado es un joven conscripto de apellido Croveto, que se asistió primeramente en el Hospital Regional de Balcarce y, posteriormente, fue trasladado al Hospital Militar de Campo de Mayo. El mal lo contrajo en un establecimiento de campo de la zona balcarceña.

● POLIO

Se ha tenido conocimiento a través de la Secretaría de Salud Pública, de dos nuevos casos de poliomielitis en la Capital Federal resultando afectados niños de 1 y 2 años. Se produjo otro hecho similar en Villa Celina (partido de La Matanza), con un niño de 8 meses. En ninguno de los casos las criaturas resultaron inmunizadas contra el terrible mal, circunstancia que obliga a la reiteración en el sentido de que los padres deben extremar las medidas preventivas en sus pequeños.

ALEMANIA: JUZGAN A EX COMANDANTE NAZI APRESADO EN BRASIL

DUSSELDORF (Alemania Occidental). 11 (Reuter). — El comandante de un campamento nazi de exterminio, que durante más de dos décadas de residencia en el Brasil eludió a la justicia, comparecerá finalmente ante los tribunales el miércoles próximo acusado de la muerte de más de 400.000 judios en Polonia

Se trata del ex capitán de la S.S., Franz Paul Stangl, quien en una oportunidad fuera elogiado por Heinrich Himmler por su "espléndido desempeño" como jefe del temido campo de concentración de Treblinka.

Stangl se halla en prisión en esta ciudad aguardando la iniciación del proceso desde que se llevara a cabo su extradición del Brasil en junio de 1967. Al ser detenido por la policía brasileña en febrero de 1967 se informó que Stangl declaró "por un momento pensé que estos caballeros habrían venido desde Israel".

Esto constituyó una alusión al sensacional episodio en el que fue secuestrado en Argentina por agentes judíos Adolf Eichmann, quien fue acusado de haber sido uno de los principales ejecutores de la denominada "solución final al problema judío".

Eichman fue sacado subrepticiamente de Argentina y llevado a Israel, donde fue condenado a muerte y ejecutado

En realidad, fue el cazador de nazis, Simón Wiesenthal, director del Centro de Documentación Judía con sede en Viena, quien orquestó la captura de Stangl.

Stangl ocupaba el cuarto lugar en la lista de las personas más buscadas por nosotros, detrás del vice fuehrer Martín Bormann; el jefe de la Gestapo Heinrich Mueller; y el inspector general de campamentos de concentración Glueks", comentó Wiesenthal.

Por información sobre el paradero de Stangl, Wiesenthal pagó a un ex oficial de la Gestapo unos 7.000 dólares, según se tiene entendido. Al parecer, el informante pidió un centavo por cada una de las 700.000 víctimas.

INVESTIGAN LOS ATENTADOS CONTRA AEROLINEA ESPAÑOLA

LONDRES, 11 (Reuter).— La policía de cuatro importantes ciudades europeas se ha lanzado a la caza de los saboteadores que, en una campaña al parecer concertada, colocan bombas en los aparatos de la línea nacional española Iberia.

Hechos similares tuvieron lugar en Ginebra, Francfort, Londres y Amsterdam, utilizándose valijas para introducir explosivos en aviones españoles de línea, avisándose por teléfono en cada oportunidad en forma anónima.

Solo en Ginebra tuvieron éxito los saboteadores a pesar de los estrictos controles de seguridad, logrando introducir en el compartimento de equipajes de un avión DC-9 un artefacto que estalló minutos después de que 50 pasajeros y tripulantes se habían puesto a salvo.

En Francfort y Amsterdam estallaron bombas antes de que el pasaje subiera al aparato, y en Londres la policía, alertada por un llamado telefónico, halló el explosivo y lo desmontó a tiempo. No hubo heridos en ninguno de los casos.

Se desconoce qué organización puede haber realizado los atentados, pero observadores de Madrid conjeturan que los anarquistas españoles, que ya en otra oportunidad atentaron contra oficinas españolas de turismo o embajadas, son el único grupo opositor lo bastante bien organizado como para proyectar tal operación.

En la capital española, donde voceros de la compañía Iberia no quisieron hacer comentarios oficiales y donde voceros de la compa conocer tampoco por los noticiosos radiales ni televisivos, se estima que los atentados podrían tener como objetivo perjudicar el lucrativo movimiento turístico hacia España.

Hace siete años, en marzo de 1963, se halló una pequeña bomba incendiaria en el lavabo de un avión de la compañía española Aviaco en el puerto de Barcelona. El incidente siguió a la distribución de volantes que, se supuso, originados en el movimiento clandestino anarquista, advirtiendo a los turistas que no visitaran España y en especial no usaran aviones españoles.

Los observadores comentan que aun cuando no hay pruebas que vinculen a los anarquistas con estos últimos hechos, se considera que otros grupos extremistas —tales como los comunistas pro-chinos— no están lo bastante bien organizados para cumplir estos atentados.

Agregan que el grupo anarquista "Primero de Mayo" utilizó el terrorismo en el pasado pero hace tiempo que no está en actividad.

En París, los gobiernos vasco y republicano en el exilio negaron toda relación con estos hechos.

TERRORISTAS: INDAGATORIA

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — Recién esta mañana el juez federal, doctor Héctor Carlos Freytes, comenzó a tomar declaración indagatoria a los detenidos en relación al asalto a la comisaría 20ª del Barrio Granaderos. La diligencia se cumplió desde las primeras horas en la delegación de la Policía Federal, donde el citado magistrado ha constituido su despacho. Aunque la diligencia se cumplió rodeada del mayor hermetismo, trascendió que a uno de los detenidos, posiblemente a Mario Emilio Delfino, se le levantaría la incomunicación que, como es sabido, pesa sobre los imputados.

Los detenidos, que fueron alojados en la Alcaldía de la Jefatura de Policía, son: Araceli Margarita Díaz, Elvira Alba Dantesano; María del Huerto Figueroa de Caravante (todas ellas alojadas en el sector mujeres) Pedro Oscar Yañez, Emilio Caravante, Manuel Navarro, Manuel Indalecio Suárez, Rubén Oscar Suárez, Raúl Oscar Dellasanta, Mario Emilio Delfino y Eden Gerardo Britos.

Como ya se ha informado, todos ellos fueron traídos el viernes último a Rosario, procedentes de Buenos Aires, donde habían estado alojados en dependencias de Coordinación Federal. Los detenidos habían sido trasladados a la Capital Federal inmediatamente de ocurrida su detención, a raíz del hecho citado. Ahora, a requerimiento de los abogados patrocinantes de los nombrados, el juez Freytes los ha reclamado para interrogarlos sobre posibles torturas

En ese sentido —según lo adelantamos en nuestras ediciones de la víspera— los abogados defensores doctores Pegoraro, Basualdo, Gardella, Ducler y Zanella al presentar los recursos de habeas corpus respectivos en favor de los detenidos, hicieron una presentación a la que se hizo lugar, para que los mismos fueran sometidos a pericia médica, diligencia que tal como lo adelantáramos se realizó ayer.

● DEL COLEGIO DE ABOGADOS

El directorio del Colegio de Abogados de esta ciudad, con la firma de su presidente doctor Héctor Silá, dio una declaración referente a la situación de la detenida Araceli Margarita Díaz, de profesión abogada, en la que se expresa que esa institución, "desde el 29 de abril último en que tomó conocimiento de la detención de la doctora Díaz, realizó gestiones para lograr la exclusión de la misma del decreto que colocó a los detenidos por los sucesos de público dominio a disposición del Poder Ejecutivo Nacional".

También señálase que "tales gestiones fueron realizadas ante el Poder Ejecutivo provincial y de la policía local, con resultado negativo".

Por último, luego de exhortar a sus asociados a exponer frente a los magistrados competentes "la tesis constitucional correcta a juicio de este directorio, que es a saber la del sometimiento al juez natural como presupuesto inexcusable de la garantía de debido proceso", termina informando que ese directorio "se encuentra abocado al examen del conjunto normativo que coadyuda a la centralización y concentración del poder y de las técnicas orientadas a retacear la función jurisdiccional de los magistrados, estudio al que oportunamente otorgará pública difusión".

● CONDENA

La Cámara Federal de Apelaciones sala en lo criminal y correccional, condenó a los integrantes de un grupo subversivo que el 11 de junio de 1968, a las 22, asaltó el Destacamento Nº 5 del Cuerpo de Policía de Tránsito ubicado en Migueletes y Avda. General Paz. El tribunal impone 4 años de prisión a Alberto Enrique Loiácono, de 23 años, estudiante; Andrés Emilio Avellaneda, de 23, obrero gráfico y a Roberto Manuel Figueroa, de 22, electricista, todos argentinos, solteros.

SEVERO JUICIO SOBRE ISABEL II Y LA FAMILIA REAL HACE PERIODISTA INGLES

LONDRES, 11 (ANSA). — "La reina de Inglaterra se está convirtiendo en instrumento de los políticos y en curiosidad para la prensa: la monarquía británica está totalmente superada".

Es el severo juicio dado por un periodista de 29 años, Andrew Duncan, en el libro "The Reality of Monarchy", publicado por la casa editora William Heinemann, en Londres.

Duncan, quien durante un año siguió constantemente a la reina en todos sus movimientos, describe minuciosamente la actividad y la personalidad de los diferentes miembros de la familia real.

● SOLA Y ABURRIDA

La reina Isabel es presentada como una mujer a menudo sola y aburrida, sobre todo cuando el príncipe Felipe "está en el extranjero empeñado en uno de sus frecuentes safaris". Un grave problema para la reina sería el futuro de su hija Ana, quien tiene "un carácter áspero" (un viaje en automóvil con ella sería una experiencia traumatizante) y logra en el colegio "puntajes desastrosos que le impiden frecuentar la universidad".

Duncan revela que el primer diario que Isabel lee por la mañana es un diario deportivo, "Sporting Life", y que la soberana se dedica a menudo a resolver las palabras cruzadas del "Daily Telegraph" y a la lectura de biografías de hombres famosos, de libros de historia o policiales (preferentemente de Agatha Christie).

A las 5 de la tarde, la reina, invariablemente, se ocupa de la comida de los perros del palacio. La soberana llena personalmente, de una bandeja de plata, por medio de cubiertos de plata, varias escudillas dispuestas sobre una servilleta de plástico, extendida sobre la alfombra de un salón del palacio de Buckingham.

A menudo, Isabel termina el día "frente a la televisión con la cena servida en un carrito". Las cosas son diferentes cuando está presente el príncipe consorte.

"La reina y Felipe de Edimburgo —escribe Duncan— forman una pareja admirable y tienen el mérito de haber hecho a la monarquía más comprensible y accesible a sus súbditos". El autor recuerda el "flechazo" que Isabel sintió por Felipe la primera vez que lo encontró, en el verano de 1939, cuando apenas tenía 13 años. "Se le fueron los ojos" en cuanto lo vió, vestido de cadete de la marina. Durante todo el día la futura reina no tuvo ojos más que para él y lloró cuando lo vio alejarse. Desde ese momento, en lo que respecta a sus relaciones con los otros miembros de la familia real, Duncan afirma que la reina "sigue sintiendo una gran antipatía por su tío, el duque de Windsor, al que considera responsable, en parte, a causa de su comportamiento, de la prematura muerte de su padre, Jorge VI".

En cuanto a los contactos entre la reina y sus primeros Ministros, éstos no siempre son fáciles.

"Isabel —escribe Duncan— nunca se sintió cómoda con Harold McMillan. El temperamento patricio y el excesivo formalismo de McMillan la fastidiaban, así como también la actitud paternalista y distante que asumía durante sus encuentros semanales, en los que le informaba, ausentemente, de los asuntos de estado, evitando mirarla y fijando su atención en cambio en los objetos de la sala, como por ejemplo cuadros y relojes."

En una ocasión la reina chocó con McMillan cuando le aconsejó, en 1961, no hacer un viaje a Ghana porque podía ser peligroso. "Afrontar el peligro forma parte de mi tarea" rechazó secamente Isabel.

En cambio, las relaciones con el actual premier, el laborista Harold Wilson, son más fáciles. "Este tuvo el mérito de presentarse a la reina en un plano de intimidad familiar." Duncan recuerda especialmente que Wilson, al asumir las funciones de jefe de gobierno en 1964, solicitó hacerse acompañar por su mujer en la visita de presentación al Palacio de Buckingham.

● "LA GRACIA DE UN HERRERO"

El juicio de Duncan sobre la princesa Margarita es menos lisonjero que el que da sobre Isabel. El autor refiere las siguientes palabras de un miembro de la familia real: "Debemos agradecer al cielo que Margarita no haya nacido antes que Isabel. Hubiera sido un desastre si le hubiese tocado a ella ascender al trono, para no hablar de lo que hubiera sucedido si lord Snowdon (su marido) se hubiese convertido en príncipe consorte".

Según Duncan "Margarita se sirve de sus prerrogativas con la misma gracia que un herrador de caballos". El autor refiere también la opinión de la misma interesada. "Cuando éramos niñas —dice la princesa— Isabel se presentaba siempre como una "santita" y se comportaba de una manera tan aburrida, que la prensa decidió tomarse la revancha conmigo, definiéndome como un diablo desencadenado... Ahora las cosas han cambiado y puedo hacer prácticamente lo que se me da la gana".

CUATRO TRAFICANTES DE DROGAS FUERON FUSILADOS EN IRAN; YA VAN 32 AJUSTICIADOS DESDE FINES DE 1969

TEHERAN, 11 (Asociated Press). — Cuatro contrabandistas de narcóticos fueron ejecutados ayer por pelotones de fusilamiento de Meshed y Kermanshah.

Irán ha fusilado a 32 traficantes de drogas desde fines del año pasado, cuando entraron en vigor nuevas leyes que establecen la pena capital por la posesión de más de diez gramos de heroína o la introducción al territorio de dos gramos de opio.

En el mismo período han sido sentenciadas 224 personas a pena de cárcel por la posesión o distribución de alcaloides.

● DETENCIONES

SANTIAGO DE CHILE, 11 (ANSA). — La brigada contra el vicio de investigaciones detuvo a unos cuarenta jóvenes que fumaban marihuana en las cercanías del Palacio de Bellas Artes donde se efectuaba una exposición y concierto. Diecisiete de los jóvenes eran reincidentes, razón por la cual fueron enviados a la justicia del crimen. El resto fue puesto a disposición del juzgado de menores, hasta donde concurrieron en el día de ayer sus padres para ser informados del proceder de sus hijos.

Entre los detenidos se cuenta uno de los líderes de los jóvenes hippies chilenos, un joven de luenga barba de apellido Perkins. La policía no dio a conocer el nombre.

● YA NO ES DELITO

NUEVA YORK, 11 (EFE). — La posesión de marihuana ha sido reducida de "delito" a "falata" en 27 de los 50 estados norteamericanos y nueve más siguen actualmente el mismo proceso.

UN AUDAZ OPERATIVO COMANDO

Seis Enmascarados Trataron de Robar Gran Cantidad de Azufre Para Fabricar Bombas

TUCUMAN, 11, (De nuestro corresponsal. — Un audaz operativo comando que tuvo por objeto el robo de azufre para la fabricación de explosivos, fue llevado a cabo por seis individuos que actuaron con sus rostros enmascarados y portando pistolas y ametralladoras.

El intento, que resultó frustrado por la sangre fría y la astucia del sereno tuvo por escenario las instalaciones del ingenio Marapa, en la ciudad de Alberdi, a 102 kilómetros de esta ciudad. Se estima que de haber cumplido su propósito, los atacantes podrían haberse llevado de los depósitos del ingenio gran cantidad del elemento químico que buscaban, lo suficiente para confeccionar bombas y otros artefactos explosivos en número verdaderamente alarmante.

● CON UN CAMION

Los individuos llegaron al establecimiento azucarero en horas de la madrugada cuando eran aproximadamente las 2.30. Enseguida descendieron de un camión que traían al efecto de cargarlo con el azufre que pensaban sustraer. Actuando en forma expeditiva y tapándose la cara con pañuelos que sólo dejaban ver los ojos y la parte superior de la cabeza encararon al sereno Juan Pablo Rodríguez amenazándolo de muerte. Dos de los miembros del comando iban armados con ametralladoras y los restantes con pistolas. Los individuos le exigieron a Rodríguez que los condujera al lugar donde estaba almacenado el azufre, a lo que el sereno les respondió que como no era época de zafra no había en el ingenio el producto que buscaban, ante lo cual aquellos se retiraron del lugar en el camión. Antes de hacerlo le quitaron al sereno una linterna que usaba en sus tareas.

Poco más tarde pudieron obtenerse detalles acerca del sugestivo suceso. Así, se explicó que habitualmente en los ingenios se guarda gran cantidad de azufre que se utiliza durante la zafra en el proceso de obtención y fabricación del azúcar. Esas existencias se almacenan en forma permanente. El subterfugio a que echó mano el sereno consistió en decirles que no lo había "por cuanto no era época de zafra", lo que desorientó a los asaltantes que optaron entonces por retirarse del lugar como ya queda dicho.

● CELULA

En cuanto al motivo de la acción no quedan dudas de que se trata de una célula subversiva cuya orientación estaría en la línea del Partido Revolucionario de los Trabajadores, de tendencia trostkistas en que últimamente se ha estado realizando la síntesis ideológica con elementos del peronismo.



DISTINCIONES. Para argentinos descendientes de calabreses. Fueron entregadas por el doctor Giuseppe Gesualdi.

HONRAS A ARGENTINOS CON SANGRE CALABRESA

¿Sabía usted que en la Argentina hay cerca de 500.000 calabreses? Sobre esa base se puede calcular cuántas personas en nuestro país descienden en forma total o parcial o están vinculadas con otras personas de ascendencia calabresa. Para difundir ésa y otras verdades y unir a todos los calabreses y sus descendientes en el mundo entero, surgió hace cuatro años en Roma la sociedad Brutium, cuyo nombre hace referencia a la vieja designación latina de Calabria: "Brutia". Su fundador, y actual secretario general, doctor Giusepe Gesualdi, acaba de visitar Buenos Aires y entregar la medalla de oro "Calabria", distinción anual que instituyó la entidad para reconocer el esfuerzo de calabreses y descendientes que honran a su origen en el mundo entero, al doctor Raúl Matera, prestigioso neurocirujano de fama internacional; al doctor Francisco Loyúdice, director del hospital Italiano; a Alfonso La Valle, gerente del Departamento Inmobiliario del Nuevo Banco Italiano, y a Roque Carbone, decano de los periodistas italianos en Argentina.

La otra medalla que correspondió a nuestro país fue recibida en Roma por el señor Pascual Caligiuri, delegado en la Argentina del Brutium, director del periódico "El Eco de los Calabreses", que se edita en Buenos Aires, y director de la audicion 'La Voz de Calabria", que se transmite por Radio America. El señor Caligiuri acompañó en el viaje a esta capital al doctor Gesualdi, quien el pasado jueves entregó las restantes medallas en un acto realizado en el Club Italiano, con asistencia del embajador de Italia, el cónsul general y otras autoridades. En anos anteriores, las distinciones fueron otorgadas a personalidades de Estados Unidos, Canadá y Uruguay, pero fue ésta la primera vez que el simpático y laborioso "imperialismo calabrés" honró a la más numerosa de sus "colonias" en el exterior, la argentina.

En una entrevista concedida a CRONICA antes de emprender el regreso a su país, el doctor Gesualdi, que es director de "Il Corriere di Roma" en la capital italiana, manifestó que hay cerca de dos millones de calabreses residentes en el exterior, además de los 3.500.000 que viven en su región natal. El presidente honorario de Brutium es el doctor Silvio Tavolaro, presidente de la Suprema Corte de Justicia de Italia, y entre otras célebres personalidades que han recibido la medalla "Calabria" se cuenta el alcalde de San Francisco, Francis Aliotta, y el profesor Giovanni Arcieri, de la Universidad de Nueva York. Brutium tiene finalidades eminentemente espirituales y culturales, y sus actividades son financiadas con el aporte de entidades públicas italianas, además del fondo originario donado por el Dr. Gesualdi.

CONTROL DE LA PILDORITA: UNA NOTA A ONGANIA

La Sociedad Archivos Internacionales de Gastroenterología, con la firma de su director, doctor Juan Nasio, dirigió una nota al presidente de la República pidiendo el contralor de la venta directa al público de píldoras anticonceptivas en todo el país. Se expresa en la presentación que el uso de dichas píldoras es causa de una serie de trastornos y enfermedades, incluso hepatitis y gastritis, derivaciones patológicas que el doctor Juan Nasio manifiesta haber comprobado a través de investigaciones

En la nota se compara la libertad existente para la venta sin limitaciones de las "píldoras" con el controlar impuestos sobre importantes medicamentos. "Mientras para una serie de específicos, inclusive antibióticos, se exige la llamada "receta archivada", dice, no se ha reglamentado ninguna exigencia para el expendio de anovulatorios". Sostiene el Dr. Nasio que, como consecuencia de la situación que denuncia, "el potencial humano de nuestro país se reduce cada día más".

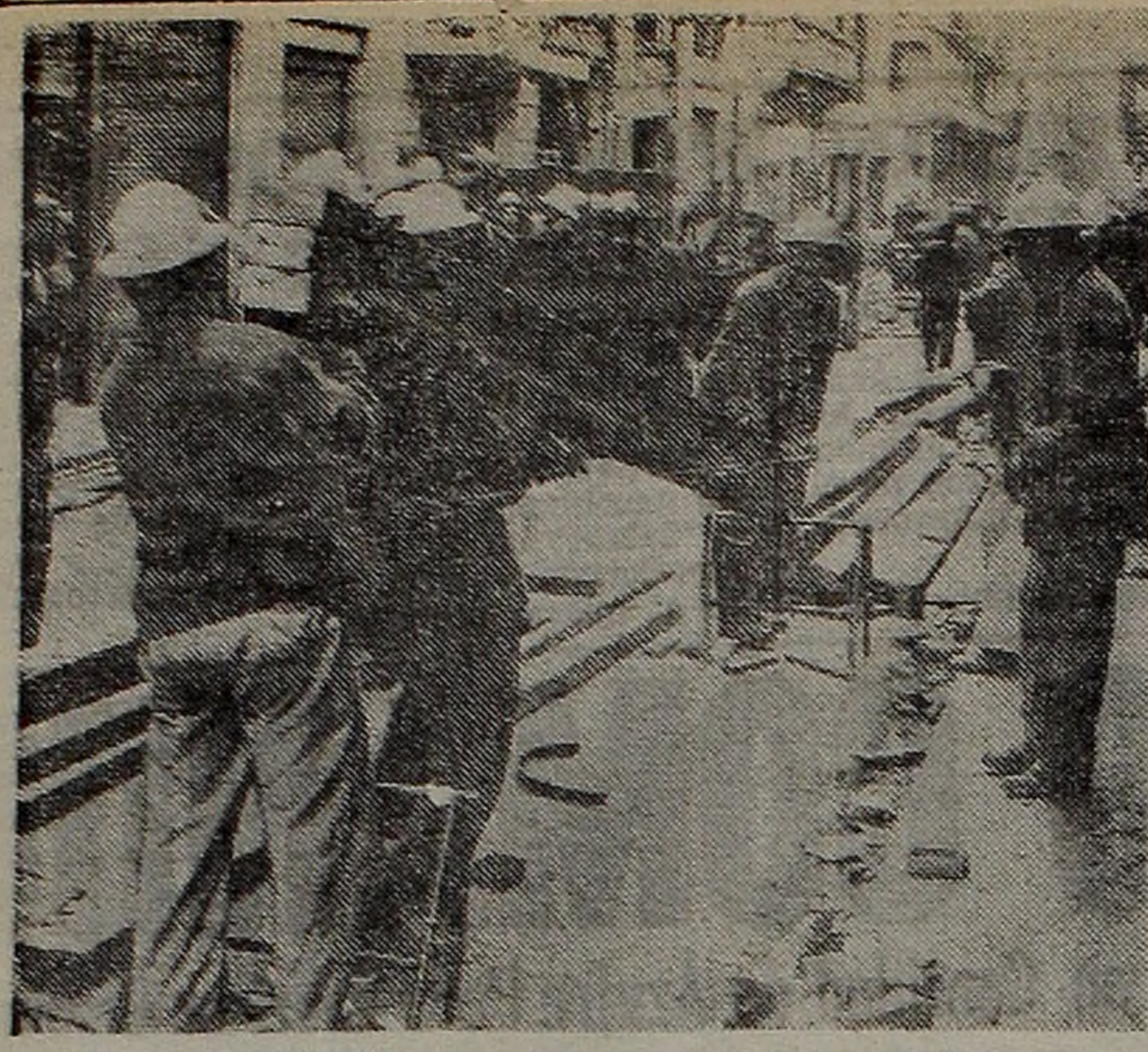
Puntualízase por otra parte en la solicitud al presidente Onganía que se han cursado varios reclamos similares al secretario de Salud Pública, Dr. Ezequiel Dago Holmberg.

DIRIGIO UN MENSAJE AL PUEBLO ARGENTINO EL EMBAJADOR ISRAELI

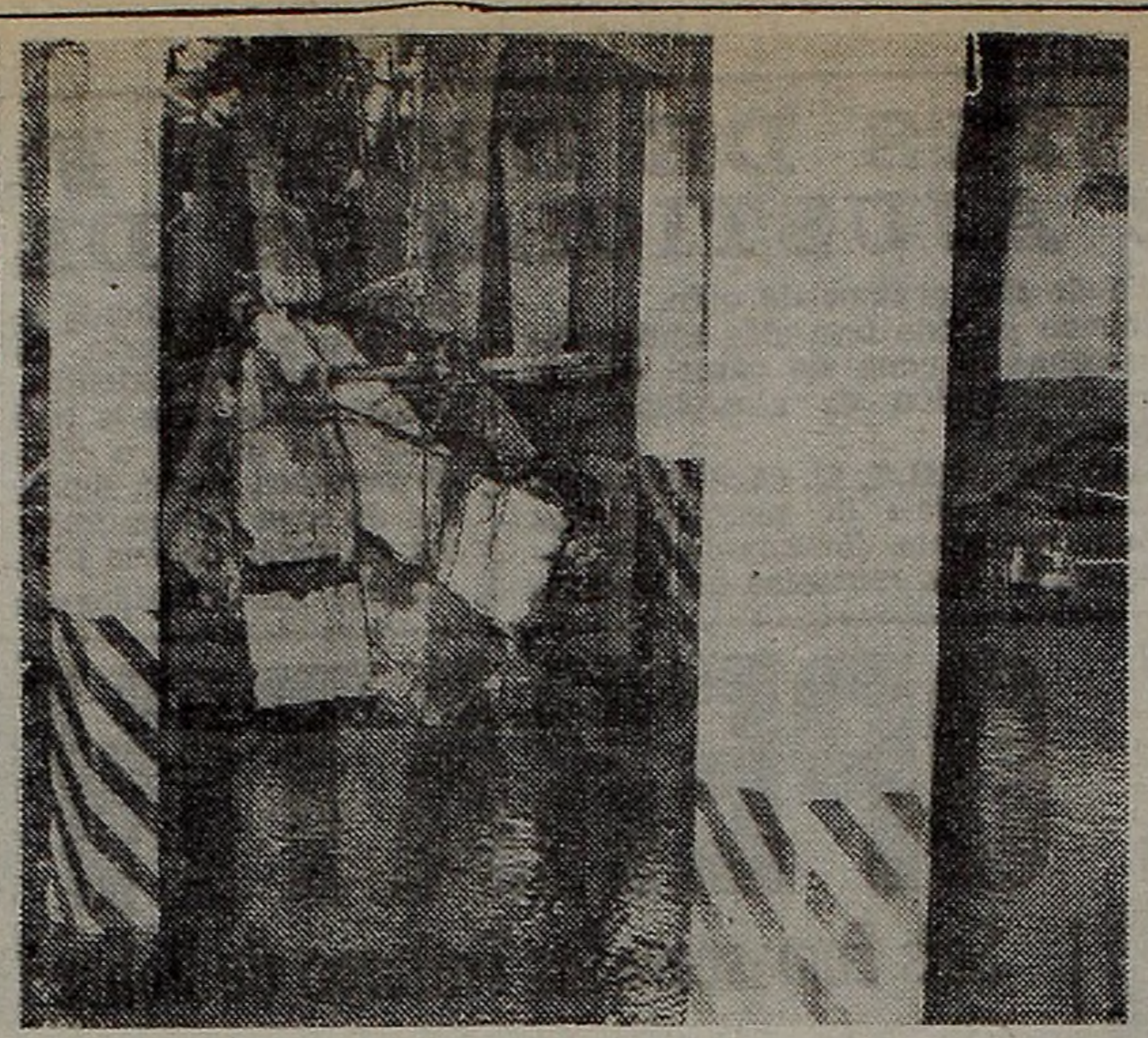
Con motivo de conmemorarse el 22º aniversario de la independencia del Estado de Israel, el embajador de ese país, señor Eliezar Doron, dirigió un mensaje al pueblo argentino. Señaló que la independencia de su pueblo consagró un sueño milenario hecho realidad por el sionismo, que dio, además, la liberación nacional al pueblo judío que aspiraba a recuperar un hogar como refugio a la persecución, a la vez que fuera centro de desarrollo para la nación judía y su espíritu.

Agregó que el reconocimiento por parte de países de oriente y occidente de la restauración de la soberanía del pueblo de Israel en su tierra selló el fin de una agonizante expatriación que pesaba gravemente sobre la conciencia de la civilización. Ese pronunciamiento, dijo, significó reconocer el empeño redentor de un puñado de judíos que permaneció apegado al país, de sus libros de historia y a los millares de abnegados pioneros que retornaron a él tras dos mil años de añoranzas para reconstruir su patria.

Luego de analizar la labor desplegada en este lapso de 22 años, el embajador indicó que Israel no ha podido concretar su más caro anhelo, el de la paz, ya que, afirmó, su voz clamando por el diálogo y la convivencia no encontró todavía el encono fructífero que ponga fin a la discordia y el enfrentamiento cruel y estéril. Finalizó expresando que más allá de las frustraciones, echando mano al sacrificio y a los valores espirituales, la nación israelí persevera para seguir adelante, vigorizada en la fuerza y la fe de sus hijos.



APUNTALAMIENTO. Obreros municipales trabajaron arduamente en la preparación de vigas para apuntalar.



EL GARAGE. Quince automóviles fueron atrapados por el siniestro en este garage de la calle Bartolomé Mitre.



REABRIRA SUS PUERTAS. Empleados de la casa de "Los 10.000 Artículos" dijeron: Se abrirá otro local.

INCENDIO: PENOSO SALDO

Edificios Agrietados, Empleados en la Calle y Gente sin Hogar

Todavía hoy seis líneas de manguera continuaban trabajando en el lugar céntrico de la ciudad donde un incendio de violentas características causó extraordinaria alarma, amenazó con adquirir proporciones de verdadera catástrofe y, en definitiva, provocó pérdidas evaluadas en decenas de millones de pesos, la evacuación de muchos departamentos y la total destrucción de locales comerciales. Como CRONICA detallara en ediciones anteriores, el grave siniestro se originó en una dependencia de la firma Atorrasagasti, Bargués, Piazza y Compañía, conocida como "La Casa de los 10.000 Artículos", que fue fundada en 1886 y que desde 1925 cumplía su actividad en el edificio remodelado situado en la calle Bartolomé Mitre 1443.

Hoy, la visión del amplio local de ventas de la mencionada empresa era de sombría desolación. Las pérdidas en mercaderías han sido totales y se trabajaba afiebradamente en el apuntalamiento de las columnas de cemento y hierro, porque en un primer momento se entrevió la tremenda posibilidad de que cediera y se desplomaran sobre el escenario del incendio tres pisos superiores, ocupados por los departamentos. Después, esa posibilidad se descartó y, por lo contrario, se informó que el edificio ya no estaba amenazado de derrumbe. No obstante, las viviendas en cuestión permanecerán, durante varios días, desalojadas.

Durante horas que parecieron interminables, la dramática situación planteada por el siniestro mantuvo en vilo a centenares de personas, que ocupan viviendas o tienen comercios en la manzana afectada por el fuego, y que está limitada por las calles Bartolomé Mitre, Uruguay, Cangallo y Paraná. La gente durmió en lugares improvisados, en casas de familiares o en hoteles cercanos, hasta donde llegó con los pocos efectos hogareños y de uso personal que sacó de sus viviendas, desalojadas ante lo que parecía un avance incontenible de las llamas. Recién cuando se logró dominar el siniestro, alejándose el peligro de una propagación mayor, volvieron a ocupar las viviendas, con excepción de los 19 departamentos ubicados en el edificio con entrada por Bartolomé Mitre 1443, es decir, sobre el local de la firma Atorrasagasti, Bargués, Piazza y Cía.

Esta mañana, personal del cuerpo de bomberos de la metrópoli, de la Municipalidad, Gas del Estado, SEGBA y ENTel, trabajaba intensamente para que la zona afectada por el siniestro pudiera retornar a la normalidad. Aún permanecían cerradas al tránsito las cuadras correspondientes a la manzana indicada como epicentro del incendio.

● **PAREDES DE 60 CENTIMETROS**

Una recorrida efectuada por CRONICA, permitió obtener pormenores de los graves momentos vividos por los moradores de edificios que corrieron el peligro de ser devastados por el fuego. "Pensamos —dijo el señor Alberto Moure, instalado con un taller de relojería en un inmueble de 150 años de antigüedad, con entrada por la calle Uruguay 160—, que también seríamos alcanzados por la propagación de las llamas, pero la suerte, en definitiva, nos acompañó". Y subrayó: "La pared medianera del fondo de este inmueble, que en un tiempo fue una mansión de lujo y ahora es inquilinato y casa donde funcionan pequeños locales comerciales, resistió el embate de las llamas que se desarrollaron en lo que eran los grandes estudios Río de La Plata y ahora llevan el nombre "Mendoza", perteneciendo a la Guarented Pictures. El amplio set, ubicado, virtualmente en el centro de la manzana, fue totalmente destruido, pero las paredes medianeras de 60 centímetros de espesor protegieron a todas las viviendas vecinas, con lo que se evitó una catástrofe... Quizá la pared medianera tenga después que ser derribada en lo que respecta a nuestra casa, pero lo cierto es que detuvo el avance del fuego y aún está en pie".

Asimismo, el señor Moure recordó a CRONICA que en los estudios fílmicos destruidos ahora por el incendio, con entrada por Uruguay 162, se filmaron escenas de la película "El Santo de la Espada", que dirigió Torre Nilsson. Según pudimos saber, durante la filmación, por necesidades de la misma, había allí muchos kilogramos de pólvora... ¡Menos mal que el fuego no se produjo en ese momento! En definitiva, que con ser una tragedia, pudo ser mucho peor...

● **EL SEÑOR PIAZZA**

Hoy, uno de los socios de la empresa Atorrasagasti, Bargués, Piazza y Compañía, el señor Atilio Piazza, fue sorprendido por el cronista en momentos que observaba lo que había dejado tras de sí el violento siniestro... Movía la cabeza y parecía querer significar: "Es impresionante... No quedó nada del negocio". Pero la firma seguirá adelante, según lo señaló a CRONICA.

El señor Luis Tamborini, representante de la misma, puntualizó: "Desde hoy, «La Casa de los 10.000 Artículos» atiende en oficinas instaladas en la avenida Santa Fe 1461... En fecha próxima podremos anunciar dónde estará ubicado el nuevo salón de ventas. Hay seguros para cubrir las consecuencias del siniestro, pero aún es prematuro hablar de pérdidas exactas porque hay que efectuar un balance de la situación. Pero, a simple vista, la destrucción de las mercaderías ha sido total, al igual que en las instalaciones del local de la calle Bartolomé Mitre".

Con respecto a la situación de las 70 u 80 personas que integraban el personal permanente de la firma, dijo: "Hoy, muchos empleados se hicieron presentes aquí, invitándoselos a que se trasladaran a las oficinas de la avenida Santa Fe. Con relación a si cobrarán sus sueldos mientras no se habilite el nuevo local de ventas, nada por el momento puedo adelantar...".

En el amplio salón de la casa de "Los 10.000 artículos", que daba sobre la calle Bartolomé Mitre, muncionaban las secciones cueros, artículos de camping, tapicería, zapatería y arte decorativo. El sótano, como se informara, era ahora una playa de estacionamiento; allí, el fuego dañó quince automotores. En la entrada de vehículos de la firma las llamas no alcanzaron a los dos camiones utilizados para la distribución de las mercaderías.

El incendio, además de la compañía mencionada, causó destrozos de mucha importancia en la ferretería Dante, situada en Bartolomé Mitre 1459, y en la parte posterior del comercio denominado Plásticos Multiventa, de la calle Uruguay 156, 170 y 172. El fuego fue en este comercio sofocado con rapidez, pero el local quedó inundado. Asimismo, debido a la irradiación calórica, se resquebrajaron los cristales de varios comercios y del teatro Argentino. La empresa Atorrasagasti, Bargués, Piazza y Compañía gira con un capital de 50.000.000 de pesos, pero se considera que el monto de los daños es muy superior a esa cifra.

● **EL ORIGEN DE FUEGO**

El sereno de "La Casa de los 10.000 Artículos" declaró que advirtió el foco inicial del siniestro en una dependencia de los fondos de dicha firma, pero no pudo precisar cómo se produjo el fuego. En cuanto a los peritos del cuerpo de bomberos, examinarán detenidamente la situación, para poder pronunciarse al respecto. Lo concreto es que el sereno, de apellido Monteros, dio de inmediato aviso al cuerpo de bomberos, pero el siniestro se extendió por la fácil combustibilidad de los elementos existentes en el lugar.

● **POLIZA DE SEGURO**

El señor Luis Tamborini, representante de Atorrasagasti, Bargués, Piazza y Compañía, dijo a CRONICA, con respecto a las pólizas de seguros del comercio: "Se hallaban, junto con una elevada suma de dinero en cajas de hierro, dentro del local incendiado. Esperamos que el fuego no haya llegado a afectar esa documentción...".

Se nos aclaró que la empresa no tenía problemas comerciales ni financieros de ningún tipo. "Vivíamos —señaló uno de los socios— con las cuentas al día. Y por la límpida trayectoria de la firma, esperamos ahora que los proveedores sigan colaborando como siempre, con nosotros, para volver cuanto antes a la actividad".

EVACUADOS: JORNADA DE VIGILIA

Anoche, al igual que en la antevíspera, entre 50 y 60 ocupantes de los departamentos evacuados pasaron una dramática jornada de vigilia en el Bar La Palmera, situado en la ochava sudoeste de Bartolomé Mitre y Uruguay. Los dueños del comercio, en gesto encomiable, decidieron mantener abiertas sus puertas durante las 24 horas del día, ofreciendo resguardo a los damnificados. Estos aguardaban que las autoridades los autorizaran a ingresar a sus respectivos domicilios para retirar pertenencias, pero ante la situación de peligro que todavía se vivía, esa autorización les fue denegada.

Conversamos con el mozo Juan Carlos Beloso. "La gente pasó toda la noche aquí. En su mayoría eran personas mayores. También había algunos ancianos. Esto era un desastre: las mujeres sollozaban, los hombres no sabían qué hacer. Hasta hubo desmayos. A las criaturas se las llevaron a casas de parientes y amigos. Esta mañana la gente salió a buscar alojamiento provisional, porque parece que esto va a demorar varios días".

En relación con esto último, el secretario de Obras y Servicios Públicos de la Municipalidad, ingeniero Manuel Acuña, declaró que "la Comuna colaborará en la ubicación de las familias afectadas hasta que puedan retornar a sus hogares". En base a estas afirmaciones, muchos desalojados concurrieron a la sede comunal para solicitar alojamiento, obteniéndose seguridades de que les será concedido en el transcurso de la jornada.

● **CON EL DIRECTOR DE MANTENIMIENTO**

A hora temprana concurrió al lugar del siniestro el ingeniero Angel Luis Fernández, titular de la Dirección General de Mantenimiento de la Municipalidad, quien conversó con el jefe de la Guardia de Auxilio de esa dependencia, Avelino Pérez. Consultado por CRONICA acerca de los trabajos a realizar y de las instrucciones impartidas, manifestó que "en estos momentos se encuentra aquí una cuadrilla de 12 hombres, número que en cualquier momento puede ser aumentado si las circunstancias lo requieren. Nosotros podremos abocarnos de lleno a la tarea de apuntalamiento y seguridad general de los edificios una vez que los bomberos hayan concluido con los últimos focos del incendio e inicien la remoción de escombros".

¿Existe peligro de derrumbes?, le preguntamos.

—Estimo que esa posibilidad ha quedado aventada, ya que las estructuras son muy fuertes y además, ya hemos apuntalado las partes que ofrecían mayor peligro. En principio, puedo adelantarle que habremos de tirar abajo dos muros divisorios del principal comercio afectado. El que linda por los fondos con la Ferretería Dante, situada en Bartolomé Mitre 1459, que se desplomó en buena parte, y el que da a la casa de inquilinato con entrada por la calle Uruguay 160.

—¿Cuándo podrán retornar a sus hogares las familias que residían en los altos del comercio incendiado?, fue la pregunta siguiente.

—La labor de las cuadrillas municipales demandará de diez a quince días. De modo que el retorno a los hogares recién podrá producirse en ese momento. Observe que el apuntalamiento en sí demandará tres días y posteriormente tenemos que atender todo lo relacionado con la seguridad general de los edificios.

Sobre la calle Mitre al 1400 los obreros municipales se dedicaban a armar las estructuras de madera destinadas al apuntalamiento. La tarea se realiza con celeridad y orden.

● **EN LA FERRETERIA**

El personal de la Ferretería Dante, también afectada por el descomunal siniestro, comentaban cariacontecidos la situación. En el comercio trabajan unas 15 personas. Afortunadamente, la parte principal del comercio sufrió ligeros daños, pues el fuego consumó su devastadora acción en la parte de los fondos, donde había depositada gran cantidad de mercaderías. "Todavía no podemos evaluar el monto de las pérdidas en lo que a nosotros respecta", manifestó el gerente de la firma, que no reveló su nombre "Nosotros podemos seguir trabajando, pero mientros no se nos autorice será imposible. Además, estamos sin luz, sin agua y sin teléfonos. No obstante, ya vino personal de las respectivas empresas para solucionar esta carencia".

Visitamos luego el comercio de colchonería la Casa de Galicia, en Bartolomé Mitre 1415. "Nuestro comercio se salvó por milagro, ya que el fuego no nos alcanzó. Imagínese, aquí hay gran cantidad de colchones, que hubieran sido consumidos fácilmente por las llamas", manifestó uno de los propietarios.

● **ARDUA LABOR DE LOS BOMBEROS**

"Todavía nos queda mucho por hacer", manifestó un oficial del Cuerpo de Bomberos. Y agregó: "Hay varios focos por extinguir y la remoción de escombros nos llevará días de trabajo". Entre los damnificados el reconocimiento era unánime por el heroísmo y serenidad puestos de manifiesto por los servidores públicos. "No hay palabras para calificar la abnegada acción de los bomberos. Aparte de los daños materiales, imposibles de evitar, éllos, a riesgo de sus vidas, salvaron las de muchas personas".

Según lo informamos en anteriores ediciones, ocho servidores resultaron lesionados en cumplimiento del deber. El cabo primero Héctor Loya, tiene quemaduras de segundo y tercer grados y una herida cortante en el cuero cabelludo; el cabo Omar Petillo presenta quemaduras de primer y segundo grados; el cabo Vicente Di Gregorio, quemaduras de primer y segundo grados en las manos y rostro, y los bomberos Pedro Adolfo Sánchez y Hugo Larsen sufrieron quemaduras en las manos y en la cara. Todos ellos se encuentran internados en el Hospital Churruca, habiéndose informado que evolucionan favorablemente.

SUDAFRICA: ENIGMA PARA DIPLOMATICOS

CIUDAD DEL CABO, Sudáfrica, 11 (Reuter). — El enigma del diplomático norteamericano que desapareció misteriosamente el viernes después de haber jugado al golf, para reaparecer el sábado cubierto de suciedad y agotado, ha tomado otro aspecto anoche, al anunciar el consulado de Estados Unidos que quedaría en el consulado general para "protegerlo de la gente".

Los funcionarios norteamericanos reiteraron asimismo su punto de vista de que el agregado naval asistente, teniente coronel Walter Limbach, había sido secuestrado. El jefe de la policía sudafricana afirmó mientras tanto que no hubo tal secuestro, dando por terminado el caso.

El misterio se ahondó esta noche cuando el consulado anunció que "el coronel se halla en el Consulado General. Está allí para protegerlo de la gente. Se le han dado las más estrictas instrucciones de no hablar con nadie sobre el asunto".

El cónsul general H. W. Burrows dijo hoy que "cuando yo mantuve ayer que había sido secuestrado, estaba leyendo una declaración preparada al efecto, y me mantengo en lo dicho".

La esposa del ex piloto de la Marina manifestó hoy a los periodistas, que Limbach había jugado al golf el viernes, regresando luego a su oficina a buscar una llave. Allí lo habrían atacado al salir.

"Fue una verdadera pesadilla para mí... No resultó herido; solo presenta algunas marcas en las cejas y las muñecas, porque le cubrieron los ojos y ataron sus brazos. Aparte de esto mi marido goza de buena salud", expresó la señora Limbach.

"ARGENTINIZACION" DEL SWIFT: HAY EXPECTATIVA

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Se esperan novedades aquí sobre el reciente anuncio oficial del frigorífico Swift de dar participación en la empresa a capitales argentinos, y el traslado a nuestro país del "Centro de Operaciones Comerciales" actualmente en Chicago. El Swift es una de las grandes compañías dedicadas al negocio de carnes, principalmente exportación, que pasó a integrar la "Deltec International", donde figura como ejecutivo el ex ministro de Economía, doctor Adalbert Krieger Vasena. En estos momentos las actividades del Swift y otros frigoríficos extranjeros, están siendo investigadas por la justicia argentina, en el fuero Penal Económico, como consecuencia de las denuncias del ex subsecretario de Agricultura y Ganadería y de la Corporación Argentina de Productores de Carne.

La promesa de dar participación a capitales locales en el Swift fue formulada al gobernador de la provincia por el señor Enrique Holmberg, quien recientemente fue designado presidente del directorio de la empresa. Actualmente la totalidad del capital del Swift es extranjero. El plan sería retener el 40 por ciento de las acciones y colocar en inversiones argentinas un 60 por ciento. La dependencia de la empresa de la "Deltec International", sin embargo, no clarifica si el poder de decisión sería dividido o seguiría como hasta ahora.

Conmemorarán el Día de la Armada

El 17 del corriente se conmemora el Día de la Armada Argentina. Con tal motivo se han preparado una serie de actos. La ceremonia central se cumplirá ese día a las 11 frente al edificio "Libertad", sito en Comodoro. Py y Corbeta Uruguay, nueva sede del Comando en Jefe del arma. Esa ceremonia contará con la asistencia del jefe del Estado, teniente general Juan Carlos Onganía, y contará con la presencia de los miembros del Poder Ejecutivo, altas autoridades nacionales, jefes de las tres armas y representaciones del Ejército y la Aeronáutica. En la oportunidad se procederá a la bendición e inauguración del edificio.

PESE AL AUMENTO, CONTINUA EL PROBLEMA DE LA LECHE

No estaría resuelto todavía el problema de la leche, aunque el nuevo aumento que ha llevado el precio al público en mostrador a 39 pesos viejos se aplica desde el sábado, tal como informó CRONICA. Los productores sostienen que el porcentaje que se proponen adjudicarle las "usinas" pasteurizadoras no es remunerativo, impugnando parcialmente el reciente acuerdo entre las autoridades y esas empresas.

Como se recordará, el aumento fue oficializado por el titular de Comercio Interior, señor Juan Esteban Otaduy, ante un requerimiento de las "usinas", poniéndose inmediatamente en práctica aun sin la publicación de la resolución oficial. Las "usinas", que habían prometido un porcentaje promedio entre leche de consumo y leche industrial a los productores, dieron marcha atrás luego de conseguir el alza aduciendo que el gobierno no les había dado la totalidad del incremento solicitado, ya que ellas habían hecho los cálculos sobre 40 pesos el litro y "solo se habían conseguido 39 pesos".

La decisión del director de Comercio Interior, según se sabe, se limita a aceptar la presentación de las "usinas" y concretar el aumento de 35 a 39 pesos el litro para el "precio final", pero no contiene ninguna previsión para la compensación que corresponda a los productores.

Génova: Innovan en Cruces Peatonales

GENOVA, 11 (EFE). — En los pasos peatonales de Génova las personas encuentran, en un cesto, unos discos señalizadores del tránsito, que deben llevar claramente visible mientras cruzan su correspondiente disco.

Es un nuevo experimento del ayuntamiento de la ciudad con el fin de poner término a los abusos de los conductores. Solo hay un problema: los discon son un excelente "souvenir" y en el primer día ya han desaparecido cerca de cincuenta.

CHILE: PROYECTO SOBRE OPERACIONES ILEGALES

SANTIAGO (Chile), 11 (EFE). — "En Chile se practican anualmente cerca de doscientos mil abortos, sin mayor control sanitario. Esta cifra es superior en número a los casos de tuberculosis, aún en el período de epidemia que hubo en nuestro país —reclaró el doctor Hernán Romero, profesor de la Universidad de Chile, quien representará a este país en el Congreso Sobre Planificación Familiar que se efectuará próximamente en Nueva York.

"El aborto representa un tercio de la mortalidad materna en Chile, y la mitad de la mortalidad materna en la capital, además de dejar como secuela muchos casos de invalidez y esterilidad".

Entre la documentación que llevará el doctor Romero al Congreso de Nueva York, figura un proyecto de ley elaborado por el diputado y médico Héctor Campos, por el que se legaliza los abortos que tengan justificación por motivos de salud, éticos o sociales.

FIN DE UNA DISCUSION: "YO MANDO Y ESTO ES UN MONO Y SE ACABO"

CARACAS, 11 (EFE). — Un médico de la localidad de Santa Teresa del Tuy, situada a 45 kilómetros de Caracas, sostuvo una áspera discusión con el jefe de policía zonal por la identidad de algo que el galeno determinó como un feto humano, mientras que el representante de la autoridad afirmaba que solo era un mono pequeño. La discusión fue subiendo de tono y el médico, exasperado porque se dudara de su apreciación profesional, solicitó se hicieran análisis y se tomaran fotografías del hallazgo. A esta situación el jefe de policía puso punto final al decidir que "aquí el que manda soy yo y eso es un mono y se acabó", y dicho esto ordenó a un subalterno echar a un camión de recolección de basura el feto en cuestión. Este hecho conmovió a los habitantes de la zona, quienes solicitaron la intervención de las autoridades caraqueñas, las que dispusieron una investigación de los hechos.

FRUSTRADO Y TRAGICO ASALTO

Comerciante Herido y Parroquiano Muerto

GENERAL RODRIGUEZ, Buenos Aires, 11 (De nuestro corresponsal). — Un sangriento episodio se registró anoche en el interior de un restaurante y bar, cuando dos malhechores, que se dieron a la fuga, penetraron al mismo y golpearon al dueño del establecimiento, con finalidad de robo. Uno de los parroquianos intentó defender al comerciante y en tales circunstancias fue muerto de dos disparos de arma de fuego. Los maleantes se dieron a la fuga. Alrededor de las 20, dos sujetos mal entrazados penetraron al interior del restaurante ubicado en la calle 228, de esta ciudad, y amenazaron de muerte al propietario, Carlos del Carre, intimándolo a la entrega de todo el dinero existente. Como el nombrado tituberó antes de cumplir la imperativa orden, uno de los desconocidos le aplicó un culatazo con el revólver que esgrimía, haciéndolo trastabillar. En esas circunstancias, el parroquiano Oscar Torres se aproximó al grupo con el ánimo de defender al comerciante, pero el otro malviviente, a quemarropa, le efectuó dos disparos de arma de fuego, dándole muerte en forma instantánea. Los sanguinarios sujetos, sin poder concretar sus propósitos de robo, se dieron de inmediato a la fuga.

Personal de la comisaría local procura en estos momentos identificar y detener a los frustrados asaltantes, que demostraron ser de extrema peligrosidad. Varios procedimientos practicados en villas de emergencia de la zona, no dieron los resultados esperados, pero continúa sin desmayos el accionar policial. El comerciante resultó levemente herido.

• MENOR ASESINADO

NEUQUEN, 11 (De nuestro corresponsal). — Un crimen de perfiles misteriosos investigan las autoridades policiales locales. Víctima resultó el menor José Ernesto Godoy, chileno, de 16 años de edad, cuyo cadáver fue encontrado en el interior de la pieza que ocupaba en compañía de Pedro Sid, connacional suyo, de 22 años, que fue detenido. El occiso presentaba una herida de bala en el costado izquierdo del abdomen. Junto al cadáver apareció un revólver calibre 22 con cuatro cápsulas servidas.

El nombrado Sid, cuya situación se torna comprometida a medida que pasan las horas, confesó a la policía que al regresar a la pieza halló a su compañero muerto, aclarando que había dejado a Godoy en compañía de otras personas, todas las cuales se encuentran "demoradas". La policía presume que se trata de un drama de perfiles escabrosos, por cuanto uno de los "demorados", también de nacionalidad chilena, está catalogado como activo amoral.

Según se presume, los personajes en cuestión bebieron más de la cuenta en el interior de la pieza y luego, por causas que se procuran establecer, se suscitó una disputa que culminó con la muerte de Godoy, que recibió un balazo mortal. La policía espera aclarar el hecho en las próximas horas.

SE LA DABA DE MATON Y ENCONTRO SU HORMA

Cuando era víctima de uno de los acostumbrados raptos de brutalidad de su cuñado, Oscar Ignacio Mendoza, argentino, de 32 años, el paraguayo Ramón Penayo, soltero, de 29 años, acudió con un revólver y disparó hasta dejarlo tendido, muerto de un balazo en el pecho. El hecho ocurrió ayer, a las 21, en el interior de la casa donde ambos habitaban, juntamente con la hermana de Penayo, Aguirre 1265, en jurisdicción de la comisaría 29ª.

El matador, horrorizado por el crimen que acababa de cometer, se dio a la fuga y la policía ha adoptado los recaudos necesarios para detenerlo y evitar que huya al exterior del país.

Fueron muchas las escenas como la registrada anoche, que finalizaron con el apaleamiento de los hermanos a mano de Mendoza. El muerto era un hombre que además gustaba de beber. Anoche regresó a su casa y luego de buscar pendencia por un motivo trivial comenzó a maltratar a su mujer, hermana de Penayo. Este, sacando coraje de flaquezas se animó a protestar tímidamente, solicitando a Mendoza que cesara en su brutal castigo. Se abalanzó sobre su cuñado para propinarle un feroz castigo a puñetazos, que Penayo concluyó a balazos.

UN ANCIANO MATO DE 4 PUÑALADAS A SU ANTAGONISTA EN UNA ENCONADA LUCHA

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). Un hombre fue ultimado de cuatro puñaladas en una riña entre ebrios, y los policías que detuvieron a los sospechosos resultaron heridos en un choque cuando iban en dirección a la comisaría 4ª de esta ciudad. El hecho de sangre ocurrió anoche en la esquina de la calle 50 y 137 y el choque en la esquina de las arterias 25 y 57.

Minutos antes de las 20, se avisó a la comisaría 4ª que un hombre yacía herido en la calle 50, entre 137 y 138. Se comprobó que se trataba de Angel Rubén Hernando, argentino, de 35 años, chofer de micros, casado, con domicilio en 50 y 125. Más tarde se pudo establecer que había sido ultimado por Juan Manuel Arias, argentino, de 63 años, quien le asestó cuatro puñaladas en el abdomen, con un cuchillo de 17 centímetros de hoja, que ha sido secuestrado.

En los primeros momentos, los oficiales subayudantes Carlos Daniel Pérez y Julio Norberto Gómez hicieron trasladar la víctima al hospital Italiano, donde a poco de llegar falleció. Los policías detuvieron luego a cuatro sospechosos, dos de ellos ebrios, quienes fueron identificados como Gilberto Vera, Gabriel González; Leonardo Marcos Pischeda y Evaristo Valdez. Cuando la camioneta policial llegó a la esquina de 57 y avenida 25, chocó con un colectivo de la línea 214, interno 4, conducido por Néstor J. Baldantoni, argentino, de 28 años, casado, domiciliado en 144 y 561. La fuerza del impacto produjo heridas a los dos policías y al detenido Vera. El conductor y los pasajeros del colectivo resultaron ilesos. Los heridos quedaron internados en el hospital Italiano. En cuanto al trágico suceso, se estableció que por cuestiones del momento la víctima y su matador se entablaron en recia porfía.

HOMBRE MUERTO A PUÑALADAS

Un hombre apuñalado anoche en una villa de emergencia falleció esta madrugada en el hospital Fiorito, sin que se supiera la identidad de su matador. El occiso, Alejandro Amarilla, domiciliado en una casilla de la villa de emergencia situado en Tellier 901, de Avellaneda, fue atacado, según dijo antes de morir por un desconocido armado de un cuchillo, poco antes de las 20.30. Cuando la policía lo recogió para llevárselo al hospital citado, pudo explicar las determinantes del caso. La policía se encuentra ahora abocada a la investigación del caso esperando poder aclararlo.

EN TERRENO BALDIO HALLAN UN CADAVER

En las calles Santo Domingo e Iguazú, donde hay un terreno baldío que es utilizado por los vecinos del barrio como vaciadero de basuras, fue hallado el cuerpo sin vida de un hombre que presenta quemaduras de primero y segundo grado en las extremidades inferiores y superiores. El médico de policía determinó que su muerte dataría de 20 a 22 días.

Al occiso se le tomaron las huellas dactilares a efectos de lograr su identificación. Mientras tanto, brigadas de la seccional 32ª iniciaron las investigaciones

• ASALTANTES PRESOS

Personal de la comisaría 50ª, en Juan B. Justo y Argerich, detuvo a Eduardo Ignacio Vargas, de 19 años y Bernardo Hilarión Casasola, de igual edad, a los cuales se les secuestró sendas pistolas con su carga completa, alhajas de mujer, un reloj para caballero y 29.000 pesos en efectivo.

Trasladados a la comisaría, donde fueron debidamente interrogados, terminaron por confesar que se dedicaban a asaltar parejas y que momentos antes de su detención, en un paraje oscuro de la calle Yerbal, habían atracado a dos parejas, a las que sustrajeron las alhajas y el dinero que tenían en su poder.

ENCONTRO LA MUERTE AL CAER DE BRIOSO EQUINO

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — Poco después de las 19 de ayer, en la ruta 38, a un kilómetro de La Cumbre, Sixto Restituto Ferreyra, argentino, de 62 años de edad, regresaba a su domicilio en Agua del Durazno, montado en un equino, cuando el animal se espantó y despidió al jinete sobre el pavimento. Ferreyra sufrió fractura de cráneo y falleció en el hospital Regional de La Cumbre, donde fue internado con urgencia.

• CASO SIMILAR

MANANTIALES (Corrientes), 11 (De nuestro corresponsal).— Justo Benítez, argentino, de 36 años de edad, peón de un establecimiento rural montaba un equino algo redomón. Lo hacia en estado de ebriedad. El noble bruto, en las cercanías de un paso a nivel, se espantó de la pitada de un tren, dio unos corcovos y despidió al jinete, que murió a raíz del golpe recibido en la caída.

COMODORO RIVADAVIA: SIGUE EL MISTERIO DEL DOBLE CRIMEN

COMODORO RIVADAVIA, Chubut, 11 (De nuestro corresponsal). — Una espesa niebla de misterio sigue rodeando el brutal asesinato de los niños Rigoberto y Margarita Lepio, hijos del chileno Segundo José Lepio, de 35 años, obrero. Han pasado ya dos tensas semanas desde que los cuerpos de los infortunados pequeños fueron hallados en dos distintos baldíos de los Barrios 12 de Octubre y San Martín, habitados por la colectividad chilena, zona marginal y misérrima, de construcciones precarias, presentando ambos numerosas puñaladas. Pareciera que el mismo criminal mató a los dos chicos. El padre fue sospechoso de primer momento: sigue detenido pero saldría libre, junto con su amigo y connacional Manuel Catolican, de quienes se sospechaba por sus antecedentes de ebrios consuetudinarios y agresivos.

La policía realizó esta madrugada "razzias" por las villas chilenas, incluso aquellas que trepan las escarpadas laderas de El Chenque, en busca de sospechosos. También hubo "razzias" en Caleta Olivia, el pueblo fronterizo que se levanta en Santa Cruz y donde también hay nutridas colonias de chilenos. Se produjeron en esta tarea, seis detenciones, pero tres sujetos quedaron en libertad y los demás están demorados.

La población de Comodoro Rivadavia sigue conmovida la investigación de estos dos crímenes brutales, recordándose otro parecido cometido por un chileno, Germán Silva, quien en febrero de 1968 mató a la familia Ruocco, cantineros italianos. Las víctimas fueron el matrimonio y dos hijos de 4 y 7 años.

ASESINATO Y SUICIDIO

Eliminó a la Esposa, por Celos, y se Mató

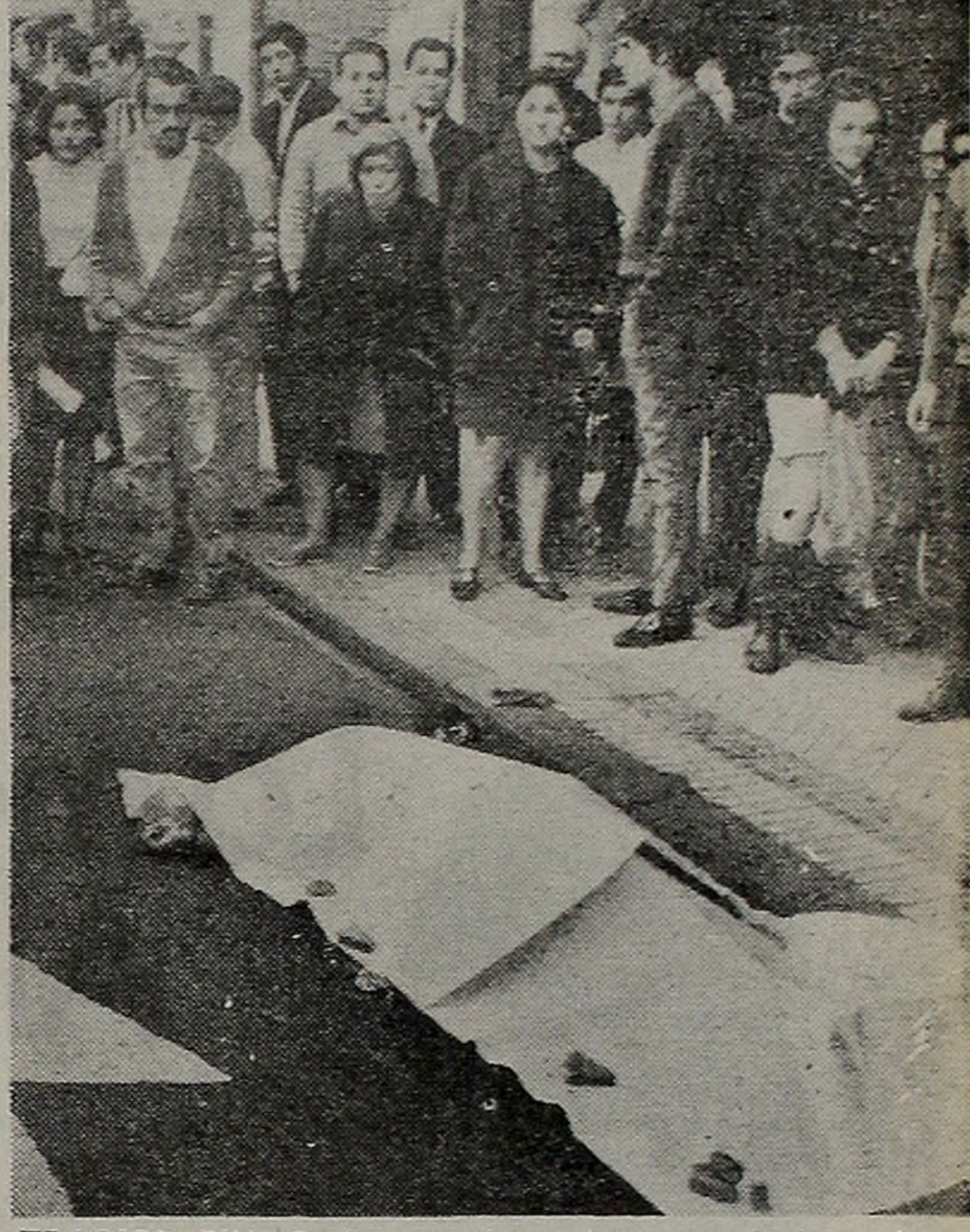
En las últimas horas de la tarde de ayer, en una vivienda de precaria construcción, ubicada en el kilómetro 36,700, jurisdicción de Florencio Varela, se registró un impresionante hecho de sangre. Un hombre, al parecer en el convencimiento de que era engañado por su esposa, mantuvo con ésta una violenta discusión y luego la ultimó de dos certeros impactos. Al verla muerta, se abocó el arma y se disparó un balazo, que le provocó la muerte en forma instantánea.

Fueron protagonistas del drama, Andrés Villalba y su esposa María Esther Larraburu. Ayer por la tarde, el hombre llamó a su mujer que estaba entregada a tareas domésticas, en los fondos de la finca, y la abordó sobre una presunta infidelidad. La mujer, según se presume, respondió de malos modales, provocando la enérgica reacción del marido.

● **TRES BALAZOS**

Cuando María Esther intentó retirarse del lugar, tras dar una respuesta poco convincente, el hombre extrajo de entre sus ropas un revólver calibre 38 largo y efectuó dos disparos contra su esposa. Los impactos se alojaron en el pecho de la infortunada mujer, que rodó por tierra en medio de un gran charco de sangre. Minutos después sobrevenía su muerte. Los vecinos, alertados por dos disparos, se aproximaron a la vivienda de Villalba y en tales circunstancias otro balazo los dejó paralizados. Transcurridos algunos minutos, se asomaron al interior de la finca y hallaron los cuerpos tendidos en el suelo. Villalba, todavía con el arma humeante en su diestra, estaba de boca abajo. El proyectil que él mismo se había disparado, para eliminarse, se había alojado en la sien derecha.

Las autoridades policiales retiraron los cadáveres, que quedaron depositados en la morgue del hospital de Florencio Varela.



TRAGICO FIN. Curiosos rodean el cuerpo de la mujer que se suicidó arrojándose desde un séptimo piso.

SEIS PERSONAS RESULTARON MUERTAS EN RECIAS COLISIONES; HAY HERIDOS GRAVES

Un luctuoso saldo de seis muertos y numerosos heridos dejaron accidentes que se produjeron en varias ciudades de la República.

● **EN CORDOBA**

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — Un choque entre una pick-up Chevrolet y un rastrojero en el aeropuerto de Pajas Blancas, a la altura del kilómetro 22, trajo como consecuencia la muerte de una persona y heridas de consideración en los demás ocupantes de los vehículos; Carlos Ferreyra, de la pick up; Alberto Jacob, Angel y David del mismo apellido. Posteriormente se informó que Angel Jacob falleció en el hospital

● **EN MAR DEL PLATA**

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Un motociclista, Gregorio Ortiz, de 60 años de edad, falleció en el hospital, de resueltas de un choque con una pick up, que lo atropelló en el cruce de Constitución Patagones.

● **EN ROSARIO**

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — Cuando Andrés Massei pretendía bajar un arado, que se hallaba en un acoplado, utilizando dos tablones, la máquina cayó al suelo apretándolo y provocándole heridas tales que le causaron la muerte. El grave accidente se produjo en Pavón, en una chacra distante 5 kilómetros de la zona urbana.

En otro accidente, de extrañas características, pues el automóvil que conducía, chocó violentamente contra el frente de la casa con ochovado de Caseros e Iriondo de esta ciudad, Narciso González, de 32 años de edad, Perdriel 1547, recibió heridas que le causaron la muerte poco después,

● **EN SANTA FE**

SANTA FE, 11 (De nuestro corresponsal). — Dos muertos y 12 heridos de consideración fueron el saldo de una múltiple colisión en la ruta nacional número 11, cuando un ómnibus con pasajeros sufrió la rotura de un neumático. El vehículo salió de su mano estrellándose contra un Renault 4-L, que se incrustó a su vez en un camión jaula que avanzaba delante suyo. El conductor del pequeño vehículo, Rubén Fernando Ferrato, argentino de 45 años y una niña de 15 años fallecieron instantáneamente,

CHOQUE DE COLECTIVOS. En la esquina de Cabrera y Sánchez de Bustamante chocaron estos dos colectivos.

● **DOS COLECTIVOS**

Dos colectivos chocaron esta mañana a las 8.30, en la esquina de Cabrera y Sánchez de Bustamante, Capital Federal derribando una tapia de un baldío y dejando el saldo de 5 heridos que fueron curados en el hospital Fernández. El interno 1 de la 94, que va a Correo Central y el interno 53, de la 142, en dirección a la Aduana se encontraron en la esquina citada donde no pudieron evitar el choque. El 142 era conducido por Oscar Fernández y el 94 por Humberto Andrada: ambos resultaron con lesiones al igual que los pasajeros Roberto García, de 5 años de edad, Apilada Rodríguez de García, española de 52 años y Luz Arteaga, argentina de 29 años, soltera.

UNA MUJER SE SUICIDO EN PLENA Avda. CORRIENTES

Un trágico suceso conmovió al vecindario y transeúntes de Corrientes al 2000. Desde el séptimo piso del edificio señalado con el número 2014 de la referida arteria, una mujer se arrojó al vacío falleciendo en forma instantánea.

Transeúntes que pasaban por el lugar comunicaron lo ocurrido a la seccional 5ª de la que salió una comisión para realizar las diligencias correspondientes. Se estableció que la suicida era Betty Grumber de Charosti, de 38 años de edad, casada, madre de dos niños, y que antes de lanzarse al vacío se había inferido varios cortes en las venas con una hoja de afeitar. Según manifestaron algunos vecinos, la mujer había regresado recientemente de los Estados Unidos y no se le conocían problemas que justificaran tan extrema decisión. El cuerpo fue retirado en una ambulancia y conducido a la Morgue, donde se le practicará la autopsia.

En la seccional 5ª se ha procedido a citar a familiares de la suicida a fin de dejar debidamente establecidas las causas del suceso.

CARBONIZADA

MIRAMAR, 11 (De nuestro corresponsal). — El fuego arrasó con la finca de la calle 80 esquina 5, muriendo carbonizada su moradora Alejandrina Moyano, de 46 años. Resultaron con graves quemaduras, Juan Carlos Cepeda, de 49 años y Rodolfo Santiago Aguirre, de 42.

A LO RIFIFI ABREN BOQUETES Y ROBAN VARIOS MILLONES EN JOYAS

Un sensacional robo de joyas por valor de 8.800.000 pesos moneda nacional se cometió en horas de la noche de ayer en un comercio del ramo ubicado en la calle Libertad al 300 de esta Capital y otros dos negocios vecinos. Los ladrones, que según las informaciones que han podido obtenerse hasta el momento, actuaron solo en número de dos, penetraron en el negocio de referencia por un boquete que abrieron en el techo, haciéndolo luego en la misma forma en dos talleres vecinos dedicados a la fabricación de joyas, donde también robaron alhajas.

De esta manera reprodujeron por partida triple el caso de Rififí popularizado a través de la película del mismo nombre y que como se recordará tuvo sonado éxito. El mismo que hasta ahora, en una mayoría de casos, ha venido reportando a los aprovechados imitadores, entre quienes los protagonistas del robo de anoche ocupan el primer lugar.

● **DOS "INQUILINOS"**

Según pudo establecerse hace aproximadamente dos meses atrás, dos individuos que en ningún momento despertaron sospechas alquilaron una habitación en la finca ubicada en Libertad 314, pleno emporio de la venta y compra de joyas. Debajo, "casualmente", está instalado el comercio de referencia propiedad de Ravela Bonsignor. A lo largo del lapso anotado, los "inquilinos" vivieron teniendo como piso el techo de la joyería, pero pacientemente refrenaron la poderosa tentación de realizar de una vez el robo, seguramente para prepararlo todo mejor y evitar así el fracaso. Fue así que pasaron desapercibidos, lo que sin duda facilitó su propósito.

Finalmente, anoche pusieron en práctica el plan que no era otro que abrir un boquete en el piso —el techo de la joyería— y descolgarse por allí echando mano después de toda la mercadería.

Lejos de contentarse, luego de desvalijar la joyería, hicieron dos boquetes mas, para penetrar en sendos talleres vecinos dedicados a la confección de joyas, saqueándolos también. Después desaparecieron sin dejar rastros.

● **8.800.000**

Según informaron las autoridades de la comisaría 3ª que intervienen en el fabuloso robo, los ladrones se llevaron joyas por valor de 5.000.000 de pesos del comercio del cual es propietario Ravela Bonsignor, en tanto de uno de los talleres robaron alhajas por valor de 1.800.000 pesos y del otro 2.000.000 en la misma mercadería. La policía realiza activas diligencias para tratar de ubicar y capturar a estos nuevos y aventajadísimos émulos de Rififí.

Se tiene la certeza de que los ladrones, además de ser sumamente avezados en esta clase de robos, tienen que haber trabajado con conocimiento cabal no solo del negocio, sino de la vida y costumbres de sus propietarios, por lo que la pesquisa puede orientarse con rumbo más o menos cierto.

Los dos talleres asaltados pertenecen a la firma Ladi S.A. y Natalio Jalip, respectivamente.

LA COPA SOBRE LA MESA

SINGULAR ACTITUD DE ESTUDIANTES

Solos —increíblemente solos— se reunieron anoche los jugadores de Estudiantes de La Plata. Fue luego de ver por televisión la proyección del partido que habían perdido por la tarde con Independiente. Se trató el tema de la actuación del equipo en el Metro y el de las expulsiones y suspensiones, que se vienen sucediendo (los tres de ayer, Pachamé y Conigliaro, a más de los tres del Milan y los que están al borde de las cuatro amonestaciones). Se resolvió solicitar a los dirigentes para que tomen cartas en el asunto ante la AFA, ya que se consideran perseguidos por los árbitros.

Hay Cautela Absoluta en Ambos Sectores

"No está dicha la última palabra". En este concepto —aunque expresado con distinta intención— coinciden los encargados de dirigir a Estudiantes de La Plata y River Plate, los semifinalistas argentinos de la Copa Libertadores. Y en virtud de esto apuran su preparación para el trascendental partido que se jugará el miércoles en la capital provincial.

En City Bell, lugar donde está concentrado Estudiantes de La Plata, el panorama de esta mañana es el siguiente: Los jugadores que intervinieron en el partido de ayer ante Independiente no trabajaron en la jornada. Lo hicieron Togneri, Pachamé, Conigliaro, Solari, Spadaro y Verón. El médico Di María revisó a estos dos últimos en forma especial, pues el primero acusa un golpe en el muslo derecho y la "Bruja" una lesión en el hombro del mismo lado. El "Tato" Medina también fue auscultado por el médico y se resolvió que no podrá estar presente el miércoles pues tiene una luxación de hombro izquierdo.

● EN RIVER

En el estadio Monumental también practicó River Plate. Los que se movieron en un intenso trabajo dirigido por el profesor Mogilewsky fueron los elementos que no jugaron ayer.

También se trabajó en fútbol con Labruna quien expresó a CRONICA: "En nuestro plantel ya se ha formado conciencia de que llegaremos a un tercer partido. La moral de River está muy alta".

MUNDIAL, Flor Azteca

La opinión generalizada en Italia es que puede contarse con uno de los cuatro primeros lugares en el mundial de México. En cambio, sobre la obtención del título, los aficionados italianos no quieren definirse, aun cuando todos lo desean fervientemente. Aún no se ha olvidado la sorprendente derrota en Middlesbrough, por 1 a 0, frente al débil conjunto coreano en el campeonato anterior. También entonces marchó Italia con un equipo potente, siendo eliminado decepcionantemente en la primera ronda. En lo que sí están de acuerdo los italianos es que aquella experiencia no ha de producirse nuevamente,

BRAVUCONADA: "Somos más fuertes que en 1966". Así resumió el entrenador del actual campeón, Inglaterra, sir Alf Ramsey, las probabilidades de éxito de su equipo para el campeonato mundial de fútbol, en México.

"No pretendo decir con ello que Inglaterra revalidará el título, pero sí que tenemos excelentes probabilidades", agregó Ramsey.

El aristócrata del fútbol aguarda los acontecimientos de México con gran tranquildad. El que su equipo juegue en el mismo grupo que Brasil, Checoslovaquia y Rumania, no le quita el sueño. "Si queremos ser campeones del mundo tenemos que derrotar a todos los adversarios. Y es mejor que choquemos con nuestro más temible rival en los partidos de grupo".

INCENTIVACION: José García Valseca, director general de una cadena de periódicos mexicanos, ofreció un donativo de 140 mil dólares a la selección mexicana por logros en el campeonato mundial que se inicia el 31 de mayo.

El donativo será distribuido como sigue: Por ser designados para el grupo de 22 elementos, además de dos técnicos, un médico y un preparador físico, 400 dólares a cada uno; si se clasifica para cuartos de final 800 dólares; si lo hiciera en cuarto lugar 1600 dólares; si ocupa el tercer lugar 2.000 dólares; si alcanza el segundo lugar, 2.800 dólares, y si obtiene el título, 4.000 dólares.

VIGILANCIA: El "Parador de San Javier", en donde se hospeda la selección brasileña, es una construcción antigua, al estilo de una fortaleza, lo que ha facilitado mucho el trabajo de los agentes de la policía secreta mexicana, que vigila a Pelé y a los demás jugadores.

Además de la ya conocida situación de Tostao, el estado físico de los brasileños es bueno, a excepción del delantero Darío, que se lastimó en el tobillo e incluso cojea visiblemente.

HERRAMIENTAS: Los implementos de trabajo que traigan consigo o les sean enviados a los diferentes representantes de los medios de información que actuarán durante el Campeonato Mundial, entrarán al país libremente, previo inventario que de cada objeto levante la aduana respectiva por donde pasen los útiles de trabajo.

LA "U" VA MAS ENTERA

En vuelo hacia Montevideo, pasó por Ezeiza la delegación del club Universidad de Chile, que es uno de los cuatro semifinalistas de la Copa Libertadores de América. En el estadio Centenario de la capital uruguaya. enfrentará mañana por la noche a Peñarol, en el match de vuelta de la semifinal. Los chilenos, que en esa oportunidad con solo empatar se clasifican finalistas, podrán cortar con el concurso de Marcos y Hodge, que en el cotejo de Santiago de Chile, no jugaron, en virtud de estar suspendidos por la Confederación Sudamericana de Fútbol. La presencia de los citados futbolistas, significa apreciable refuerzo para los de la "U", que en su breve parada en el aeropuerto local, refirmaron su fe en el triunfo.



Y LA NOVENA NO COMULGO CON EL GOL

Se disputó ayer la novena fecha del campeonato Metropolitano de fútbol, organizado por la Asociación del Fútbol Argentino. Una cosa que debe escribirse así, con languidez. Porque no hubo, prácticamente, nada de bueno. Fue la fecha del no-gol, de los malos partidos, de las expulsiones, de los espectáculos desagradables en todo sentido. Al menos, los referees fueron mejor que los partidos, pues sí supieron comulgar con el reglamento.



REPARTIERON CEROS. Argentinos Juniors y Huracán se van confraternizando. El 0 a 0 los igualó. Vilanoba, Cicarello, Buglione (2) y Plá y más allá los demás.

★ EL ROJO HA SUBIDO

La jornada de ayer le fue ampliamente favorable a Independiente, pues además de haberse impuesto en el encuentro frente a Estudiantes de La Plata, hizo más sólida su ubicación en la tabla de posiciones. Los colorados de Independientes se han subido, así, a una promoción espectacular, que les ha dado varias patentes.

Desde que tomó el comando el hombre que llevara a Independiente a las chances más altas dentro del ámbito internacional, en lo que va del Campeonato Metropolitano se expresó con gallardía la superación de los "diablos rojos". El encuentro contra Estudiantes, pues, constituyó un halago de enorme significación.

Los estudiantiles, con varias modificaciones dentro del esquema de los últimos tiempos, se habían puesto en ventaja y asomaron con gravedad para los rojos. Sin embargo, se impuso la mayor ductilidad independientista.

★ COLON DESCUBRE GAUCHOS

¡Qué partido malo! No se puede explicar si San Lorenzo salió a la cancha pensando que ganaba con la camiseta o, simplemente, con la cara. Lo cierto es que ya a los diez minutos era general el bostezo como colectiva la silbatina. Muy poca animación, falta de motivación. En fin, un desastre más dentro de una jornada de muy escasos relieves. Un retroceso, por otra parte, para los sanlorencistas, que no han podido retener el ritmo que se insinuara en alguna oportunidad, apenas el equipo de Boedo se encontró con el triunfo en el certamen.

Los colonistas, por su parte, perdieron estructura y, por supuesto, en el borde angustioso de un cero a cero, estuvieron a punto de perder el partido, justo cuando malograron la oportunidad de ganarlo, al desviar el tiro libre penal.

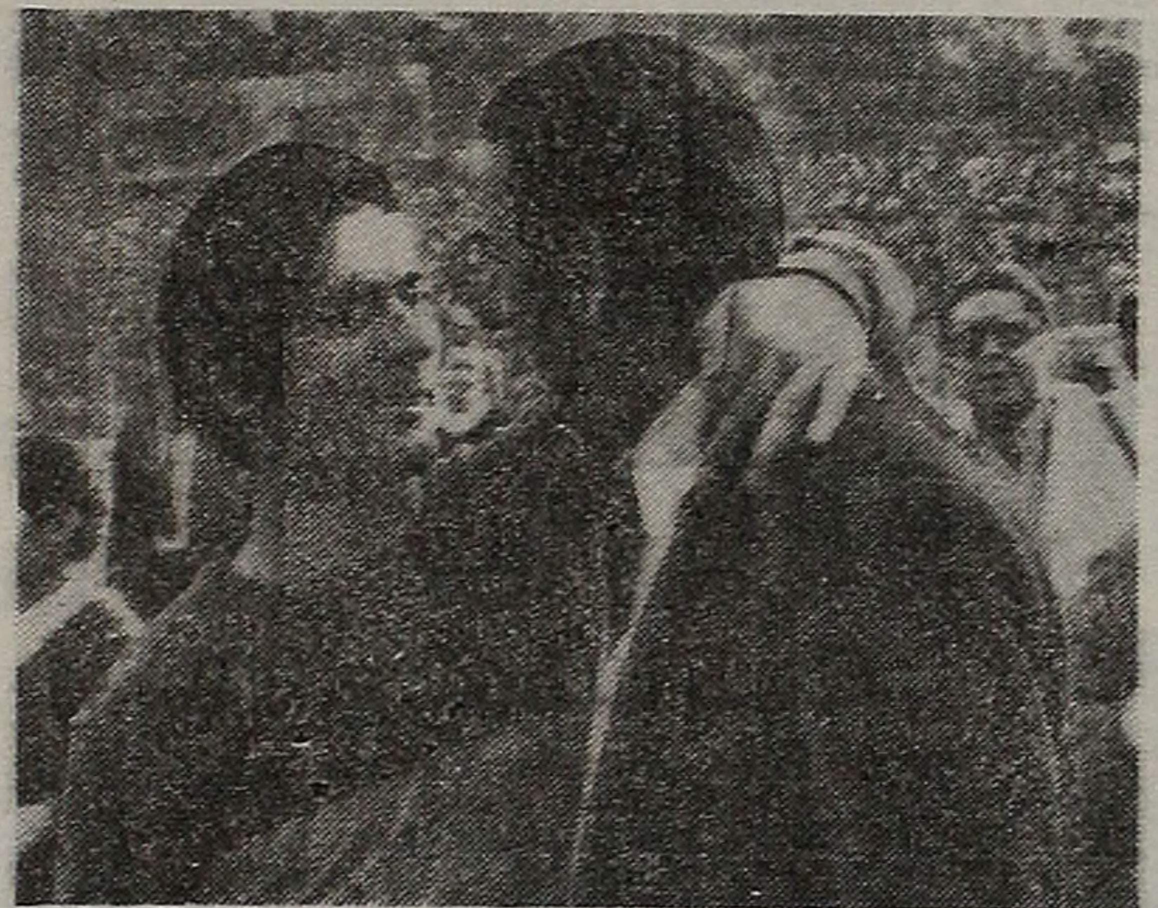
★ FRIO PRODUCE FRIO...

A veces, la frialdad de los partidos no necesita, para serlo, de una temperatura ambiente gélida. Pero, en ocasiones, el mismo factor, esto es, el frío, determina agilitación en las acciones, justamente para que los jugadores entren en calorcito.

Un poco de esto se registró en el encuentro de Argentinos Juniors y Huracán, aunque, no se vaya a creer que en proporción mayor. Lo justito, nomás, para superar los efectos restrictivos, en materia de entusiasmo, de un cero a cero apenas tibio.

★ UNO A UNO, NADA MAS

En la sucesión de empates de la jornada, fue como casi todos los demás, pálido y desgreñado, el que materializaron River Plate y Vélez Sarsfield. Hubo una cuota de fútbol probablemente superior en los velezanos, cuyo dominio de pelota les hizo obtener ventajas y sentar cierta superioridad sobre River, en el primer tiempo. El recurso de un penal, en el que se estrenó exitosamente el progresista Laraignée, resultó la única posibilidad goleras de los "millonarios", bastante pobres, por ahora, en eso de obtener conquistas en las redes. Esta circunstancia nos hace introducir en una consideración marginal: la Copa Libertadores. Que River, en ella, tendrá que encontrar el camino del arco si aspira concretamente a un tercer partido definitorio y con alguna perspectiva de chance en esa última instancia.



SIN GOL PERO CON AMISTAD. Suñé en expresivo saludo a Varacka. En La Plata también hubo ceros.

★ MAGIA DE LOS ANDES

Un suceso especial se ha producido en la jornada disputada en la víspera, pues Los Andes ganó el primer partido de la temporada. Y nada menos que ante un chico que parece haber perdido ya las estructuras de solidez de que hizo gala hasta hace muy poco.

Pero, ya que hablamos de "chicos", entre comillas, digamos algo también sobre la apariencia mágica que ha tenido esta victoria de Los Andes. Ello no es otra cosa que la utilización de varios elementos de las divisiones inferiores. Este es el sistema que, a lo largo de todas las épocas, más satisfacciones ha dado al fútbol y, consiguientemente, a los aficionados. En todos los órdenes, la juventud es la esperanza del mundo y el fútbol no podía escapar a esta premisa, que por lo menos en esta oportunidad ha robustecido con su exitosa experiencia al club Los Andes

★ CUENTAS EN CERO

Eso de hablar de "las cuentas de Rosario" es un lugar común en la metáfora futbolística de cada domingo. Sobre todo cuando es Rosario Central el que allá juega. Las "cuentas" no son, en este caso, "de Rosario", sino "cuentas rosarinas". Había que ver cómo quedaban ellas en el partido contra Banfield. Y quedaron en cero, nomás, como para estar a tono con la jornada menos productiva del presente Campeonato Metropolitano.

Hubo dominio, relativamente, de Rosario Central, pero la defensa banfileña salió a flote.

★ CHACARITA ABRE FOSAS

Chacarita Juniors ya ha vuelto a tomar la costumbre de vencer. Domingo a domingo, virtualmente, abre una nueva fosa. En verdad Chacarita ha vuelto a vivir porque era él, precisamente, quien pareció ubicarse al borde peligrosísimo de una insondable tumba, en los primeros momentos del certamen. Ahora, repetimos, la cosa cambió. Hay victoria, hay alegría y por supuesto se cumprueba la existencia de aptitud en el simpático cuadrito de San Martín.

No puede decirse lo mismo, lamentablemente, sobre Lanús. Los altibajos son pronunciados y las desazones, abundantes.

★ SANTA FE SIN QUILMES

Un equipo de Santa Fe (Unión) frente a Quilmes. La situación mueve a la evocación de los tradicionales "lisos" santafesinos y, naturalmente, la alusión a la cerveza quilmeña, prácticamente se impone.

Los Quilmes, nombre de tribu guapa, se alzaron así, un poco a lo malón con un triunfo significativo que viene muy bien al conjunto que padeció este año tantas vicisitudes propias del fútbol, pero ajenas a los partidos en sí. Nos referimos, claro está, a los complejos económicos y los "parate" de los jugadores.

★ ¿BOCA ESTA?

Por el bosque platense, el cántico clásico no aludía al lobo, sino que coronaba los coros con un "¿Boca está?", que determinó, como siempre, la concurrencia de activisimos planteles de "tifosi" de la ribera. No vieron, sin embargo, al Boca Juniors reintegrado que se esperaba, aunque el empate es importante, pues produjo la única fisura gimnasista en lo que tenemos andado sobre el fixture del "Metro". Es probable, además, que la persistencia boquense resultara un factor predominante en el juego, propiamente dicho. Pero Gimnasia, con un arquero "iracundo" y brillante a la vez, defendió su prestigio. Con lo que la emoción fue el sello distintivo del match Gimnasia-Boca.

ESTRELLAS DE LA FECHA

Pocos goles. Y poco, muy poco brillo en los partidos de la novena fecha del Metropolitano. Casi sin excepción, los encuentros tuvieron un alarmante nivel de mediocridad. Y en directa relación con la pobreza del juego, escasos elementos alcanzaron un nivel óptimo de producción. Dos jugadores sobresalieron netamente del resto: Nicolau y Donato. El segundo es "viejo conocido" de nuestra sección. Nicolau, es la más flamante incorporación. Ambos muy bien.

Algunos conocidos, aquellos que se reiteran jugando bien, volvieron a mostrar sus virtudes: **Rosl, Bernao, Donato, Scotta (Unión), Gatti y Laraignée. Estos fueron los únicos que mantuvieron su habitual costumbre de jugar bien.**

Los Andes produjo el fenómeno de la fecha. Logró su primer triunfo de la competencia y arrojó un buen saldo de jugadores destacados: Lapalma, Cardacci, Ferreyra y Frener. Si le sumamos al ya mencionado Donato, por encima del rendimiento de éstos, nos encontramos con que casi medio equipo anduvo bien.

No son todos, Dusso, Caputto y Marenda también cumplieron algo más que bien. Cuatro jugadores. Y cuatro nombres nuevos. Todos incidieron notablemente en el rendimiento de sus equipos.

En la fecha se produjo la reaparición del "Tucumano" Albrecht. Entró de cambio por lesión de Calics y volvió a mostrar todo lo que sabe. Colón no fue equipo de ataque. Pero Albrecht resolvió siempre con gran criterio. Ganó en la "cueva" y dejó su sello cuando pasó a colaborar con sus "débiles" delanteros.

En el mismo escenario (San Lorenzo) hubo otro jugador que ganó una mención: Mottura. También Mottura entró de cambio. Y en un equipo que no mostró casi inclinación por el arco rival, Mottura creó tres situaciones netas de gol. A él le cometieron el penal. El llegó dos veces más a escasos centímetros del marco "Santo". Gran trabajo. Notable preocupación por llegar al gol, aunque siempre debió pelear solo, sin respaldo ni compañía.



RAUL BERNAO



RAFAEL ALBRECHT

ECLIPSES DEL DIA

★ Lo que no funcionó, ocultó detrás de una cerrazón impasable, fue el gol. Lamentable. El fútbol sin gol es mufa pura, y esto fue, precisamente, lo que se registró en la jornada de vísperas, la peor del año, si nos atenemos al balance demostrativo realizado por nuestros cronistas.

* * *

★ Lo peor de la fecha, lo que podríamos denominar como el eclipse máximo del día, fue la cantidad de expulsados. Nada menos que cinco de un saque, lo que establece un triste record sobre un total de veintiún expulsiones (ver "Memoria y Balance") en las nueve jornadas del Campeonato Metropolitano de la AFA.

* * *

★ Entre los expulsados se contó al chico Romeo, que terminó en la comisaría. Es una doble lástima, porque su salida brusca afectó a Estudiantes y a la jornada, además de ser una página oscura en la foja de un pibe de quien se espera tanto, y no, precisamente, esos puñetazos de bravucón que él, en realidad, no parece ser.

* * *

★ Aunque no se jugó ayer, la fecha novena del certamen incluye la desaparición de otro invicto, en este caso, Racing, que cayó en su propia cancha frente a Newell's Old Boys. Esa condición de invicto encerraba, por supuesto, una invulnerabilidad de doble tono, en el torneo y en la propia cancha.

* * *

★ San Lorenzo, River, Vélez... Todos grandes equipos, que se van alejando paulatinamente pero en forma inexorable, de los primeros planos que han de ser los clasificatorios para el futuro Campeonato Nacional. Los dos primeros tienen que cambiar, necesariamente. River todavía vive las sensaciones de la Copa Libertadores y es probable que cuando desaparezca ese complejo, las cosas en el "Metro" mejorarán. Pero los otros, con poca pimienta goleras, tambalean en lo cualitativo de su juego dramática.

EL VANDALISMO EN ACCION SOSTENIDA



JOSE MARIN

EN AVELLANEDA: Una vez más, el vandalismo fue al fútbol y cuando salió de la cancha, se entretuvo en desatar su morvo, nuevamente en perjuicio de cuanto automóvil encontró a mano... Es una barbaridad, es algo vergonzoso que debe terminar de una vez por todas. Lo visto en los alrededores de la cancha de Independiente, resultó verdaderamente aterrador, porque no menos de quince automóviles fueron blanco de mil y un proyectiles, con un agregado que pone acentos de sadismo al suceso: las rayas, causadas con punzones y otras herramientas semejantes, que constituyen la demostración de que el presunto "hincha furioso" o simplemente, "iracundo juvenil", en realidad es un delincuente o un enfermo.

ARGENTINO DE LANUS: Una sugestiva presencia en las tribunas durante el partido Chacarita-Lanús. La de Argentino Geronazzo, el estudioso director técnico, a quien se da como ingresando, de un momento a otro, a la institución granate para hacerse cargo de la direción técnica. Por ahora, Lanús se maneja con una comisión interina.

¡Ma sí! Que venga Geronazzi o cualquiera... Alguien que nos saque del pozo de una vez... —decía un urso, mientras miraba de soslayo al presunto Argentino de Lanús.

OTROS ARGENTINOS: Panzutto, muy conforme con la actuación de su equipo, comentó que "jugamos muy bien y merecimos la victoria". El técnico sostuvo que el segundo tiempo había mostrado mejor a Argentinos Juniors, que a la sazón debió salir a la cancha con varios suplentes. "Todos están capacitados para jugar —dijo Panzutto—, pero los cambios siempre resienten la estructura del equipo".

CHICHE ROTO: Hablando de Argentinos Juniors, debe señalarse que no estuvo Osvaldo "Chiche" Sosa, lesionado. Es indudable que sin él, la ofensiva de los 'bichos colorados' de La Paternal, pierde bastante talento.

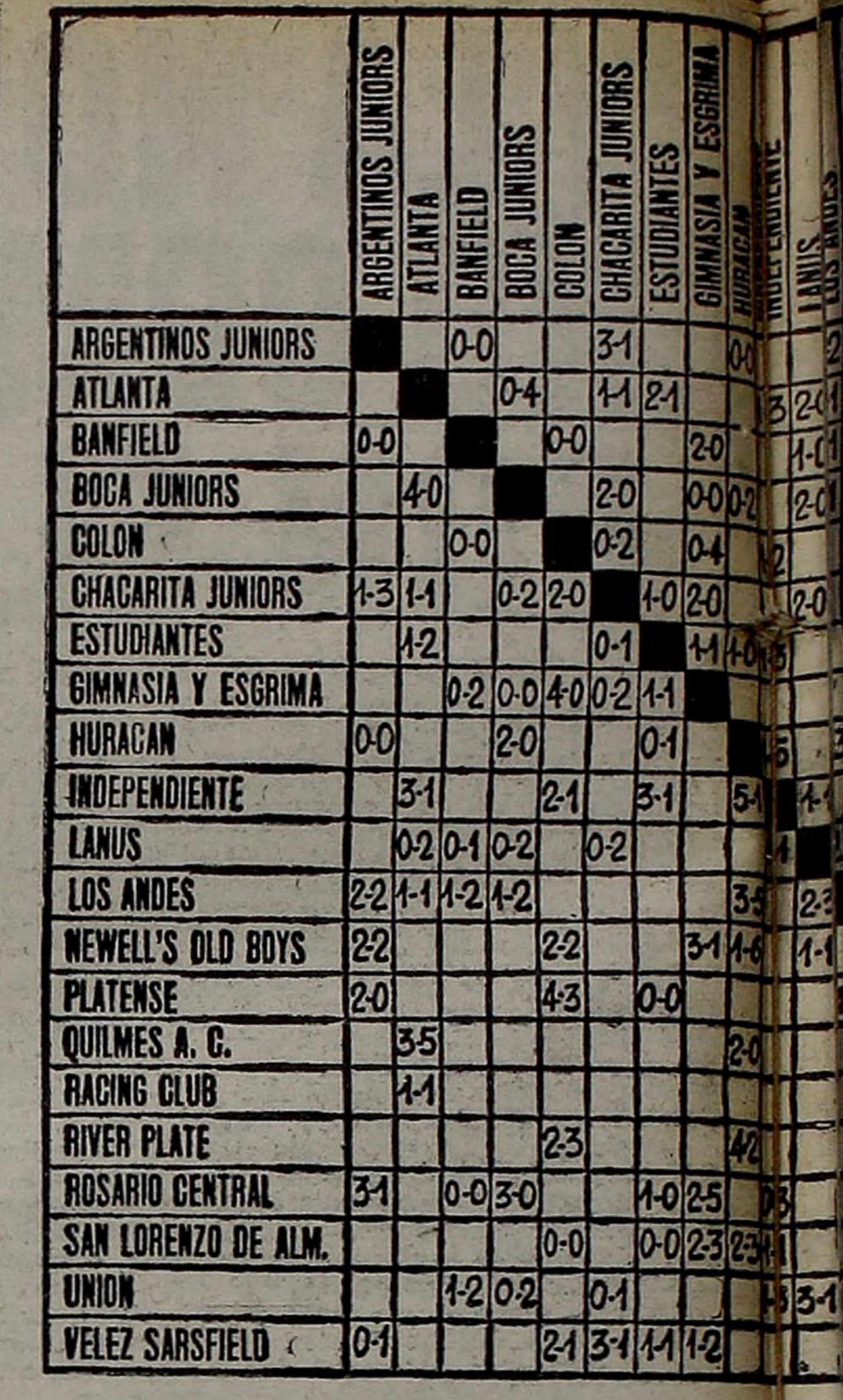
ONOMASTICO: Un joven llamado Luis Oruezabal, cumplirá el miércoles próximo 18 años. Es el pibe que debutó como base de equipo ayer, en Vélez, tras haber hecho un par de relevos anteriormente. Le vino muy bien la actuación de vísperas, porque justamente él se regaló algo, nada menos que la conversión del único tanto velezano de la jornada. Después, lesionado en encontronazo con Dreyer, debió abandonar el campo en forma definitiva.

IZQUIERDA: Faltaban dos minutos para terminar la primera etapa y el árbitro Comesaña sancionó penal contra Vélez Sársfield, que efectivó Laraignée con un tiro hacia la izquierda de Marín. Esa es la mano más apta del arquero de Vélez Sársfield, y llegó a manotear la pelota, pero era cuestión de oírlo a él explicando:

—La toque con el brazo derecho... Prácticamente, me hice gol en contra...

DRAMATISMO

Una nueva situación dramática en una cancha; esta vez en la cancha de Atlanta, donde jugaron Argentinos Junors y Huracán. Un anciano experimentó de pronto un malestar que le produjo un desvanecimiento; rápidamente se movilizaron algunos espectadores próximos y varios policías, trasladando al desvanecido señor al servicio médico, donde se comprobó que padecía una afección al corazón. Tardó en recuperarse y deberá someterse a un tratamiento. El hincha en cuestión se llama Manuel García, tiene 62 años y dio a quienes presenciaron su caída, un gran susto.



	ARGENTINOS JUNIORS	ATLANTA	BANFIELD	BOCA JUNIORS	COLON	CHACARITA JUNIORS	ESTUDIANTES	GIMNASIA Y ESGRIMA	HURACAN
ARGENTINOS JUNIORS	■		0-0			3-1			0-0
ATLANTA		■		0-4		1-1	2-1		
BANFIELD	0-0		■		0-0			2-0	
BOCA JUNIORS		4-0		■		2-0		0-0	0-2
COLON			0-0		■	0-2		0-4	
CHACARITA JUNIORS	1-3	1-1		0-2	2-0	■	1-0	2-0	
ESTUDIANTES		1-2				0-1	■	1-1	1-0
GIMNASIA Y ESGRIMA			0-2	0-0	4-0	0-2	1-1	■	
HURACAN	0-0			2-0			0-1		■
INDEPENDIENTE		3-1			2-1		3-1		5-1
LANUS		0-2	0-1	0-2		0-2			
LOS ANDES	2-2	1-1	1-2	1-2					3-5
NEWELL'S OLD BOYS	2-2				2-2			3-1	1-6
PLATENSE	2-0				4-3		0-0		
QUILMES A. C.		3-5							2-0
RACING CLUB		1-1							
RIVER PLATE					2-3				4-2
ROSARIO CENTRAL	3-1		0-0	3-0			1-0	2-5	
SAN LORENZO DE ALM.					0-0		0-0	2-3	2-3
UNION			1-2	0-2		0-1			
VELEZ SARSFIELD	0-1				2-1	3-1	1-1	1-2	

DESAMORES DE ESTUDI...

El Fútbol a Nivel de Polémica



QUEDARON POCOS

Tres expulsiones —justificadas— dejaron a Estudiantes con poca gente al final. Durante el match hubo incorrecciones, pero —al menos— al final llegaron los saludos gentiles. Aquí Rodolfo Fucceneco despide a Aníbal Tarabini.

Una polémica profunda, bastante tempestuosa, se ha desatado dentro del fútbol. Ella constituye una primicia, pues no es común, por cierto, que el clima polémico se manifiesta entre futbolistas...

Jugadores de fútbol, en efecto, mantienen en estos momentos un entredicho lleno de dramaticidad, por cuanto el carácter primerizo del litigio, se agranda en proporción al prestigio de los protagonistas. La situación ha de ser, probablemente, una consecuencia del profesionalismo, y, en especial, una traducción del "fútbol intelectualizado" que se practica en estos tiempos en que nos clasificamos, por ejemplo, para un Campeonato Mundial...

Antes, el fútbol era de potrero. O de encontronazos tremendos en canchas "de veras" con alambrado olímpico y con dos puntos en juego. Y en esas épocas, las diferencias se zanjaban directamente sobre el ring con "lona" de césped. A menudo, a puro limpio. (¿Se acuerdan las broncas y los cachetazos entre Angel Perucca y Adolfo Pedernera? ¿Y los líos y trompis en terreno internacional, a cargo de José Manuel Moreno y el inefable Schubert Gambetta?). Ahora, la cosa es distinta y se manifiesta en epístolas (recuérdese una de Carlos Bilardo a Alberto Rendo) o a través de las pantallas de televisión, donde precisamente se ha emplazado el "campo de batalla" en esta oportunidad.

Un programa "ómnibus" presentó a Alberto Rendo, precisamente, quien hizo declaraciones sobre Estudiantes de La Plata, su estilo no compartido por el petiso "Toscano" y en especial, exponiendo discrepancias con las contrataciones, a las que el polémico ex sanlorencista y actual reencuentro de Huracán, no es adicto ni mucho menos propagandista. Por el contrario, las analizó descarnadamente y con bastante rigor peyorativo. Para definirse mejor, Rendito manifestó algo sutil, propio para gente con sentido del humor. Respondió a la pregunta sobre si le gustaría jugar en Estudiantes de La Plata y concentrarse, declarando que él no tenía que ver nada, futbolísticamente, con ese club; y en tanto a lo otro, no lo veía con buenos ojos, porque a él no le gusta cambiar de cama...

Esto trajo una consecuencia inmediata, pues el mismo programa 'ómnibus" (Mancera al frente) acaba de recibir la visita de Carlos Pachamé y Marcos Conigliaro, quienes manifestaron ser representantes-delegados de todo el plantel estudiantil. Y los dos se despacharon en tono parecido, pero con agresividad intelectualizada, diríamos, desatándose de esa manera, en forma terminante, la "pelea".

El mejor índice de la disputa, acaso quede expresada en esta afirmación casi textual de Marcos Conigliaro: "No... Rendo no podría jugar en Estudiantes, porque no sabe sacrificarse... El mejor ejemplo es que extraña su camita... Nosotros, no. Nosotros dormimos fuera de casa, nos sacrificamos, ganamos por ello infinidad de torneos y Rendo apenas se quedó con los ya muertos "matadores".

Palabras más, palabras menos, eso dijo "Mochila" Conigliaro, con asentimiento de Pachamé. Esas palabras tenían, no veneno, sino estilete, cortante y entrador. Y los rivales de los domingos, comenzaron a serlo los sábados y, si no intervienen factores conciliadores, en todos los días futuros. El "corto mano, corto fierro", ha sido tremendo, enérgico, difundido estruendosamente a todo el país por el televisor de cada casa...

Así empezaron las cosas, así siguieron desarrollándose. Falta saber cómo terminarán. Porque según está el asunto, será cuestión de alquilar balcones y hacer abundante reserva de árnica en la primera oportunidad en que se enfrenten Estudiantes y Huracán... si juega Rendo. Aunque el flamante desamor estudiantil difícilmente resulte, por obvias razones de hombría, justamente, el motor de una "caza del hombrecito"...

ROMEO FUE PRESO, PERO SIN JULIETA

Se fue una pelota fuera de los límites del campo de juego. Un policía la tomó en sus manos y cuando venía a buscarla Romeo se la envió. Pero dio en su rostro. Parece que el jovencito dijo alguna palabra subida de tono, pues luego de la expulsión (aplicó un pequeño trompis) vinieron dos agentes y se lo portaron en "galera". Hicimos la averiguación en la comisaría... Aquí no hay ningún "Romeo". Nos dimos vuelta y lo sorprendimos con Bianchetti y Mangano. Pocos minutos después quedó en libertad. Se dirigió a un coche color verde y se fue con rumbo desconocido. De acuerdo a lo que reflejaba su rostro se había llevado un "buen jabón".

* * *

Para la polémica, Yazalde envió centro. La pelota superó a Errea y Maglione metió el frentazo. Habría que haber tomado una photochard. La impresión general, incluso la nuestra, es que ya la pelota había traspuesto la línea de cal. Sin embargo, en los vestuarios Maglione se lo otorgaba a sí mismo. Alguien comentaba que el árbitro también se lo había asignado. Y Yazalde solo hacía preguntas: "¡Para usted quién lo hizo!" Por supuesto, todo en sentido amistoso. Lo importante para Independiente fue haberlo convertido.

GESTO A GATAS

Van 23 minutos de juego en Núñez. Scotta choca en el área con Ferrari y queda tendido. Marín sale del arco y viendo que el juego estaba en el otro campo, lo levanta en sus brazos para llevarlo fuera de la línea del fondo. Pero justo en ese instante River gestaba un peligroso avance y entonces Marín se apuró. Trastabilló y cayó con su carga. Scotta, muy dolorido, reconoció el gesto pero debió gatear para que lo atendieran sus ayudantes.

Posteriormente, el doctor Melito diagnosticó una contusión en el costado derecho de la hemi-pelvis por lo que fue trasladado al Sanatorio De Cusattis para sacar radiografías de la zona afectada. Vélez también tuvo su parte médico: el debutante Luis Oruezabal acusó un fuerte golpe en la rodilla derecha.

EL SIL... DE N...

ESTUDIANTES enfrentó...
en River. Las ausen...
así lo demostraron. La ...eldí...
demás defensivo, que su... ho...
la letra, en la primera parte...
Romeo sobre Pastoriza y l...
sobre Raimondo y Adorno, lo...
"rojos" dominaron constanten...
rían al llegar al área rival. ...
maniatados, por la lín... de ...
pasaba mayores zozobras. Pag...
totalmente a Yazalde, quien, ...

* *

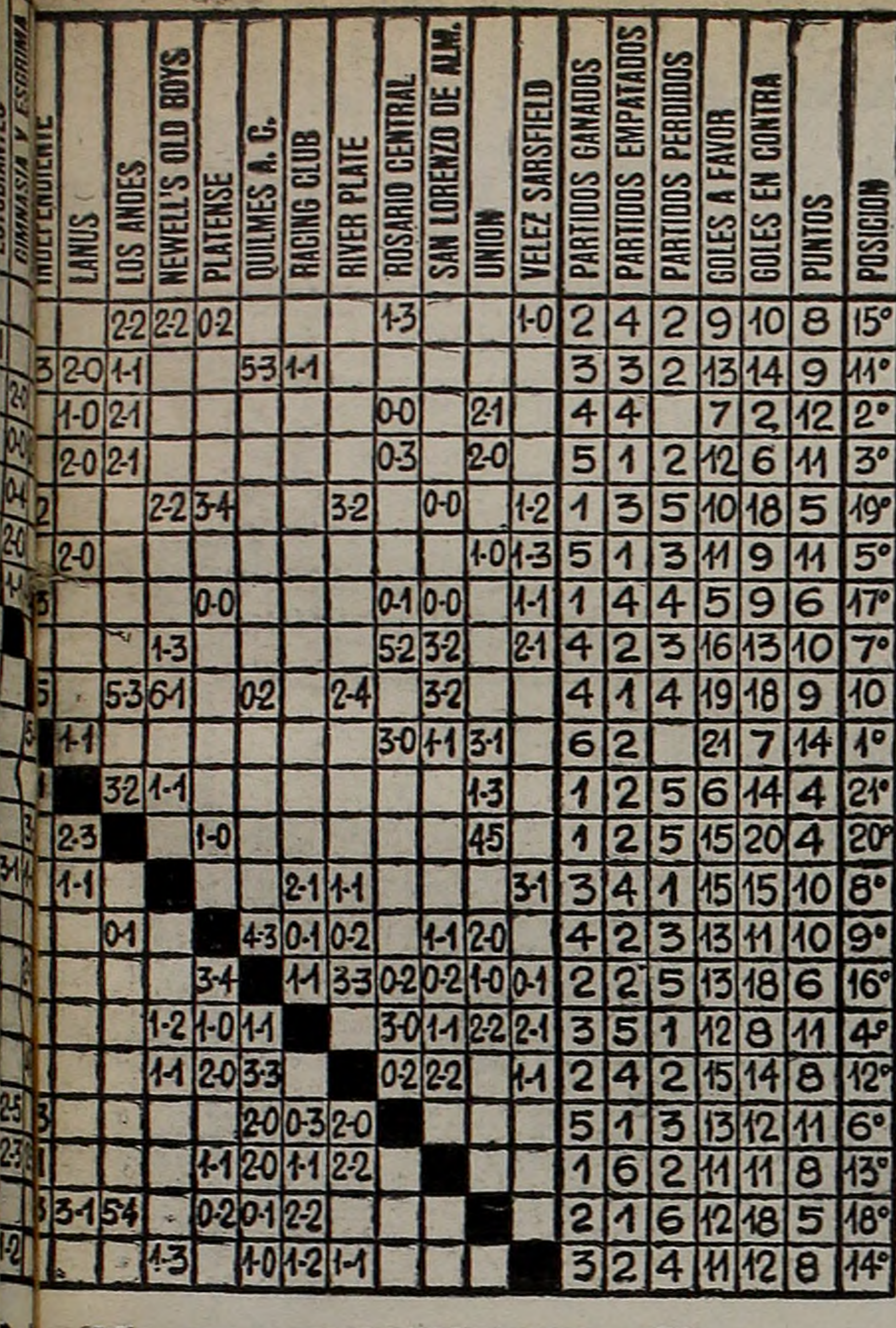
DE pronto, Mongs... ing...
dentro del área sanc...
teza, el penal, que convierte...
no salía de su estupor. Estudia...
seguía lo que Independiente c...
sabía lograr. El juego se hizo...
las continuas interrupciones, o...
gar de los "pinchas". Terminó...
para la visita, que aparte de ...

* *

MAGLIONE suplió a A...
complemento, tonifica...
tinuos desmarques crear... co...
diantil. Bernao entró más en ...
su reconocida calidad. ...mor...
coparon el medio campo. El ...
Llegó por mediación de Yaz...
su apresurada salida. Se tra...
con permanente rotación, no ...
La irresponsabilidad de Pag...
tiró por tierra el armazón defe...
tan buen esultado había dad...
gliore llevaban constante pelig...
Maglione destruye las esper...
blemente perdidos tratan de a...
delanteros tan acostumbrados...
habían olvidado cómo atacar.

* *

SANTORO seguía gozan...
nadie lo inquietaba. ...
de los jugadores albirrojos. Pa...
ron el camino de las duchas...
confundió el campo de juego...
mente desminuidos, pero en n...
la pitada final, no extrañan...
una buena acción de Yaza...
para el equipo que sal... b...
del juez Humberto Dellacasa, ...
dad. Los jugadores tienen qu...
un árbitro de verdad. Dell...
discutido o no, siempre siguió...
línea, demostrando tener pers...
dad. Los líneas, señores Po...
Tejeria, cumplieron acertadam...
ASI LO VI YO.



INDEPENDIENTE	LANUS	LOS ANDES	NEWELL'S OLD BOYS	PLATENSE	QUILMES A. C.	RACING CLUB	RIVER PLATE	ROSARIO CENTRAL	SAN LORENZO DE ALM.	UNION	VELEZ SARSFIELD	PARTIDOS GANADOS	PARTIDOS EMPATADOS	PARTIDOS PERDIDOS	GOLES A FAVOR	GOLES EN CONTRA	PUNTOS	POSICION
		2-2	2-2	0-2				1-3			1-0	2	4	2	9	10	8	15°
3	2-0	1-1			5-3	1-1						3	3	2	13	14	9	11°
	1-0	2-1						0-0		2-1		4	4		7	2	12	2°
	2-0	2-1						0-3		2-0		5	1	2	12	6	11	3°
2			2-2	3-4			3-2		0-0		1-2	1	3	5	10	18	5	19°
	2-0									1-0	1-3	5	1	3	11	9	11	5°
5				0-0				0-1	0-0		1-1	1	4	4	5	9	6	17°
			1-3					5-2	3-2		2-1	4	2	3	16	13	10	7°
5		5-3	6-1		0-2		2-4		3-2			4	1	4	19	18	9	10
	1-1							3-0	1-1	3-1		6	2		21	7	14	1°
1		3-2	1-1							1-3		1	2	5	6	14	4	21°
	2-3			1-0						4-5		1	2	5	15	20	4	20°
	1-1					2-1	1-1				3-1	3	4	1	15	15	10	8°
		0-1			4-3	0-1	0-2		1-1	2-0		4	2	3	13	11	10	9°
				3-4		1-1	3-3	0-2	0-2	1-0	0-1	2	2	5	13	18	6	16°
			1-2	1-0	1-1			3-0	1-1	2-2	2-1	3	5	1	12	8	11	4°
			1-1	2-0	3-3			0-2	2-2		1-1	2	4	2	15	14	8	12°
3					2-0	0-3	2-0					5	1	3	13	12	11	6°
1				1-1	2-0	1-1	2-2					1	6	2	11	11	8	13°
3	3-1	5-4		0-2	0-1	2-2						2	1	6	12	18	5	18°
			1-3		1-0	1-2	1-1					3	2	4	11	12	8	14°



ANGEL ZOFF

DICE LOS ANDES: ¡QUE GRANDE ZOFF!

JUVENTUD: Un prodigio del director técnico Angel Zoff, uno de los hombres del día, por obra y gracia del acierto de haber recurrido a sangre joven para encarar el partido contra Platense. La cosa salió, ya que el conjunto de Lomas de Zamora salió de zapatero. Nueve cambios se introdujeron en el plantel y algunos pibes revelaron auténtica pasta, manifestándose dotados para la lucha y varios, dignamente "mordedores". Zoff celebró con emoción, pero aclarando:

—La situación me obligó a jugarme esta baraja, pero no hay que engañarse. Nunca está de más confiar en los chicos. Empero, una golondrina no hace verano. En lo sucesivo, mecharemos a los más rendidores con los otros jugadores del equipo que se vayan recuperando.

DEBUTANTE: Felipe Ribaudo se quedó con un color de su anterior camiseta (la de Estudiantes) y es rojo de Argentinos Juniors. Muy contento con el estreno. "Es la primera vez que juego contra Caputo, pero la verdad es que me ayudó mucho a plantarme en la cancha".

SOPONCIO: A Panzutto le dio un soponcio. A poco de terminar el partido sufrió una leve indisposición, de la que debió ser atendido en el consultorio médico. Llevó tranquilidad a todos cuando expresó:

—Estoy muy engripado y entre el frío y la tensión, me descompuse, pero ya pasó todo, por suerte.

DEFICIT: Argentinos Juniors tratará el viernes próximo la difícil situación financiera porque atraviesa la institución. El déficit asciende al momento a la bonita (¡Bonita! ¡Preciosa!) suma de 133 millones de pesos viejos.

¡QUE PELICULA!: En uno de los palcos superiores de Independiente había un señor de nacionalidad mexicana. Tenía una filmadora y comenzó a tomar secuencias. Primero la salida de los equipos. Luego la gritería de la tribuna. Y siguió. Filmó el penal a favor de Estudiantes. Circunstancialmente y tal vez porque no esperaba el gol en ese momento dejó su cámara sobre su rodilla. Se pararon unos cuantos plateístas y comenzaron a decirle cosas. Una de ellas, quizá la más livianita: "¿Por qué no filmás ahora, ladrón?". El mexicano los miraba con ojos desorbitados. Nos vinimos pensando que triste imagen se iba a llevar de nosotros.

CONFORMES: En el vestuario de Huracán había un clima de conformismo por el empate. Así lo expresó Rendo: "Yo siempre quiero ganar, pero no puedo decir que estoy desconforme con el resultado. Tuvimos oportunidad los dos equipos, pero en el segundo tiempo nos sentimos cansados y eso hizo que nuestro nivel descendiera". En un rincón Giribert y Cantú comentaban el gol perdido por el puntero izquierdo. "Realmente no logro todavía darme cuenta cómo pude perderme ese gol,

JUICIO-GATO

Algo así como "Juicio del gato"; pero pleito de verdad; es lo que ha trascendido se producirá en el "Caso Labruna-Armando", como nueva secuela de la rivalidad enconada surgida entre el técnico de River Plate y el presidente de Boca Juniors. En efecto, de acuerdo a versiones fidedignas, habría finalizado el acopio de antecedentes por parte del abogado de Angel Labruna, habiendo llegado a la conclusión de que están dadas las condiciones para remitir el asunto a los estrados judiciales; algo así como el tiempo suplementario de un "partido" que amenaza con no terminar más...

ANTES: ALBERTO RENDO

SLBATO NIMO

ES rentó a Independiente, pensando
. Lausencias de sus hombres clave,
beldía preparó un esquema por
hombres cumplieron al pie de
arte. Las marcas a "muerte" de
y las de Echecopar y Bilardo
, lo probaron ampliamente. Los
ntemente, pero sus avances mo-
l. Sus delanteros parecían estar
de cuatro albirroja. Y Errea no
Pagnanini, gran jugador anulaba
en, sin desmarcarse, lo favorecía.

* * *

ingenuamente, traba a Verde,
sancionando el árbitro con juz-
erte Flores. La hinchada local
udiantes, sin haber atacado, con-
te con su continuo machacar no
hizo desordenado, sin ritmo, por
es, originadas por el no-dejar-ju-
minó la etapa con excesivo premio
de defenderse, nada había hecho

* * *

a Adorno (pobre trabajo) en el
nificando al conjunto. Sus con-
n confusión a la defensa estu-
en juego, teniendo chispazos de
mondo y Pastoriza, más libres,
El empate flotaba en el aire.
Yazalde, colaborando Errea con
tranquilzaron los "rojos", que
no eran tan bien controlados.
Pagnanini, al hacerse expulsar,
defensivo, que hasta el momento
dado. Después, Yazalde y Ma-
peligro a Errea. En gran jugada
esperanzas visitantes. Irremedia-
le adelantar sus líneas, pero sus
dos estaban a defender, que se
ar.

* * *

zando de su día libre, porque
ba. Los nervios hicieron presa
. Pagando tributo a ello, siguie-
chas Echecopar y luego Romeo
uego por el Luna Park. Total-
on mucho amor propio, esperaban
ñando el tercer gol rojo ante
Yazalde. Victoria incuestionable,
buscarla. Muy buen arbitraje
casa, penó con equidad y autori-
n que darse cuenta cuando hay
Dellacasa,
siguió una
personali-
Porri y
adamente.

Zubeldía no lo Fuma a "Toscano"...

Prosigamos con el tema "Estudiantes-Rendo", el tema del día, entendemos, por lo inesperado y espectacular del asunto. Confirmemos, entonces, que la representación declarada por Pachamé-Conigliaro, tiene ratificación absoluta cuando un factor terminante, como Osvaldo Zubeldía, sale a la palestra para hacer, públicamente, declaraciones adversas a la actitud sentada alrededor del punto por Alberto "Toscano" Rendo.

Es indudable que Zubeldía tiene derecho a sentirse tocado por el problema, ya que, en estos momentos, todo lo que se refiera a críticas a Estudiantes, tiene por principal destinatario al ex futbolista de Vélez, Boca y Atlanta, ubicado en el último lustro de nuestro fútbol en planos privilegiados en función de la campaña internacional y local de Estudiantes.

Zubeldía, en efecto, es hacedor de un estilo, estímulo de una campaña y forjador, al mismo tiempo, de una personalidad colectiva con sólida categoría de "grupo humano".

—Nosotros constituimos un grupo humano de verdad —ha dicho Carlos Pachamé—. Es una obra de Zubeldía a la que nosotros abrazamos con todo entusiasmo, porque es la única manera de integrarse socialmente como equipo...

Zubeldía, mientras tanto, ha dado al asunto un giro muy específico, trasladándolo al terreno ético:

—Creo que el señor Rendo, al publicitar ese tipo de declaraciones, hace mal al fútbol, además de ofender a los jugadores de Estudiantes y molestarme íntimamente... Eso no es ético...

Esta reflexión dominical de "El Osvaldo", tiene puntos muy dignos de consideración. Algunos muchachos de Estudiantes piensan que el asunto hay que llevarlo a consideración de la Agremiación de Futbolistas, para que su difusión no empañe demasiado el prestigio del fútbol y sobre todo, a fin de ponerle coto a la cuestión. Porque, entre nosotros, si Rendo sale ahora a replicar a Zubeldía, por ejemplo, y mañana surge otro polemista anti-Rendo, bueno... Sería cosa de nunca acabar.

Pero volvamos, entonces, a los conceptos del director técnico de Estudiantes de La Plata, que a pesar de tener la cabeza inundada de las responsabilidades inherentes a las semifinales de la Copa Libertadores, ha tenido tiempo para dedicar al tremoleo de la banderuda cuestioncita.

Zubeldía, decíamos, enderezó sus palabras al planteo ético, y sobre el particular nos ha afirmado:

—Yo sé que Rendo tiene cuestiones personales con algunos jugadores de Estudiantes, pero aquí lo que hay que considerar es el problema ético que se ha planteado, pues no hay derecho a que un futbolista critique de esa manera y públicamente... Yo no creo que haya que callarse, pero la verdad es que debiera tenerse más delicadeza.

—Usted, particularmente, ¿se siente herido? —le preguntamos.

—¡Claro que sí! Yo soy incapaz de ponerme a hacer esas cosas. Jamás he tenido problemas con nadie, y si alguna vez dejé un club o no acepté ir a otro, todo fue cuestión de tipo profesional, siempre encuadrado en los términos más correctos.

—¿Puede inaugurar un nuevo estilo de discusión en el fútbol, este caso?

—Este caso y cualquier otro parecido es desagradable... No creo ni me gustaría, por supuesto, que situaciones de este tipo se repitieran. Todo lo que sea desprestigiar el fútbol y agraviar a la ética, es realmente repudiable..., concluyó el técnico Zubeldía.

La franqueza ha sido, realmente, una virtud de Zubeldía y acaso semejante virtud haya contribuido sobremanera a dotar a sus dirigidos por una particular forma de ser, de pensar y de jugar. Esa misma franqueza es la que se materializa en el personal "desamor" de Osvaldo. Ese "desamor de Estudiantes", que se llama, hoy día, Alberto Rendo...

GESTO A PESOS

Benicio Acosta, técnico saliente de Colón, estuvo en San Lorenzo saludando a sus ex dirigidos. Sobre su renuncia expresó: "Yo no trabajo ni trabajaré nunca gratis. En el club no había plata para cumplir el contrato, me debían dos meses y como no había miras de ver un peso me fui". Quince metros más allá del lugar donde eran formuladas esas declaraciones, el técnico actual Jim Lopes, por tercera vez puesto al frente de los equipos "sabaleros", explicaba sus motivos: Es cierto que me deben plata (2 millones desde 1968) pero yo confío en esta gente y además les debo mucho a jugadores, dirigentes, hinchas y hasta al propio ministro de Salud Pública que se interesó por mi salud cuando un problema de presión me obligó a retirarme".



JUBILOSO "SCRUM"

Todo Los Andes se une en un joven y vigoroso abrazo por el primer triunfo del torneo. Las nuevas camisetas parecen de rugby pero ayer los de Lomas no la vieron ovalada, sino redonda, y la trataron muy bien derrotando así a Platense.

DOLORIDO RECORD HA FIJADO CALICS

Calics (lesionado por cuarta vez consecutiva): "Yo sigo usando amuletos (tiene uno que le regaló Tim, una manito milagrosa en ébano), pero la mala suerte no se va: ahora voy a tener que descansar otros quince días y después no sé...

* * *

Dopacio, que ya se estaba entrenando, volvió a resentirse en uno de los entrenamientos y tendrá para no menos de 15 días de inactividad.

* * *

La tribuna de Argentinos Juniors, realmente incansable, alentó a su equipo durante los 90 minutos del partido, mientras que la de Huracán se reservó tan solo para contadas ocasiones. Además contrastó la profusión de banderas que exhibieron los hinchas "rojos" no solo de su club, sino de otros equipos, trofeos de guerra que les dicen, con la total ausencia de banderas por parte de los parciales del "globo".

* * *

Poco antes de terminar el partido y en uno de los últimos intentos de Argentinos Juniors, Rendo cayó al suelo, pegándose muy fuerte en la cara.

HUBO DOS QUE SE PASARON

Brillante Labor de Nicolau y Gatti

Nicolau se pasó. Fue la imagen del crack que se mueve en el área con la conciencia de que cada jugada del adversario debe morir en sus pies cuando el juego llega de bajo o en su cabeza cuando llega de alto. Sacó la pelota siempre jugando sin tirarla nunca. Ganó en el anticipo, acertó perfectamente en todos los cierres tapando las idas y las lagunas de Suñé o Marzolini. No perdió nunca ante ningún delantero adversario aunque llegara armado...

Tanto jugó, que cuando se retiró del campo, la gente que alguna vez lo silbó, vitoreó su nombre estentóreamente. En el vestuario le preguntamos qué opinaba: y simplemente dijo: simplemente creo que es una pequeña revancha lo que hoy me tomo con el fútbol...

* * *

Parte médico de Gimnasia: Onnis (lesionado al patear una pelota) presenta tirón en el muslo derecho. Roberto Zywica tiene similar lesión (nos comentó en el vestuario que eso le impide desde hace rato jugar bien y que le pidió a Varacka un descanso). Pignani tenía un golpe en el muslo.

* * *

En el vestuario de Boca los hombres tras haberse bañado fueron invitados por el utilero con una porción de pan dulce a los que Rattin comentó socarronamente "serán sobras de las últimas fiestas"...

* * *

José Varacka en un costado del vestuario comentaba el partido con sus colaboradores en voz muy bajita. Su costumbre es no hacer declaraciones. El partido fue malísimo, pero nosotros igualmente logramos el empate que es lo que importa para nuestra chance.

* * *

Gatti tuvo una sensacional actuación y además demostró que lo que pagaron los triperos por él no fue dinero mal invertido. Ayer a los 40 minutos de la segunda etapa le sacó un taponazo a Madurga que pudo marcar la derrota de su equipo.

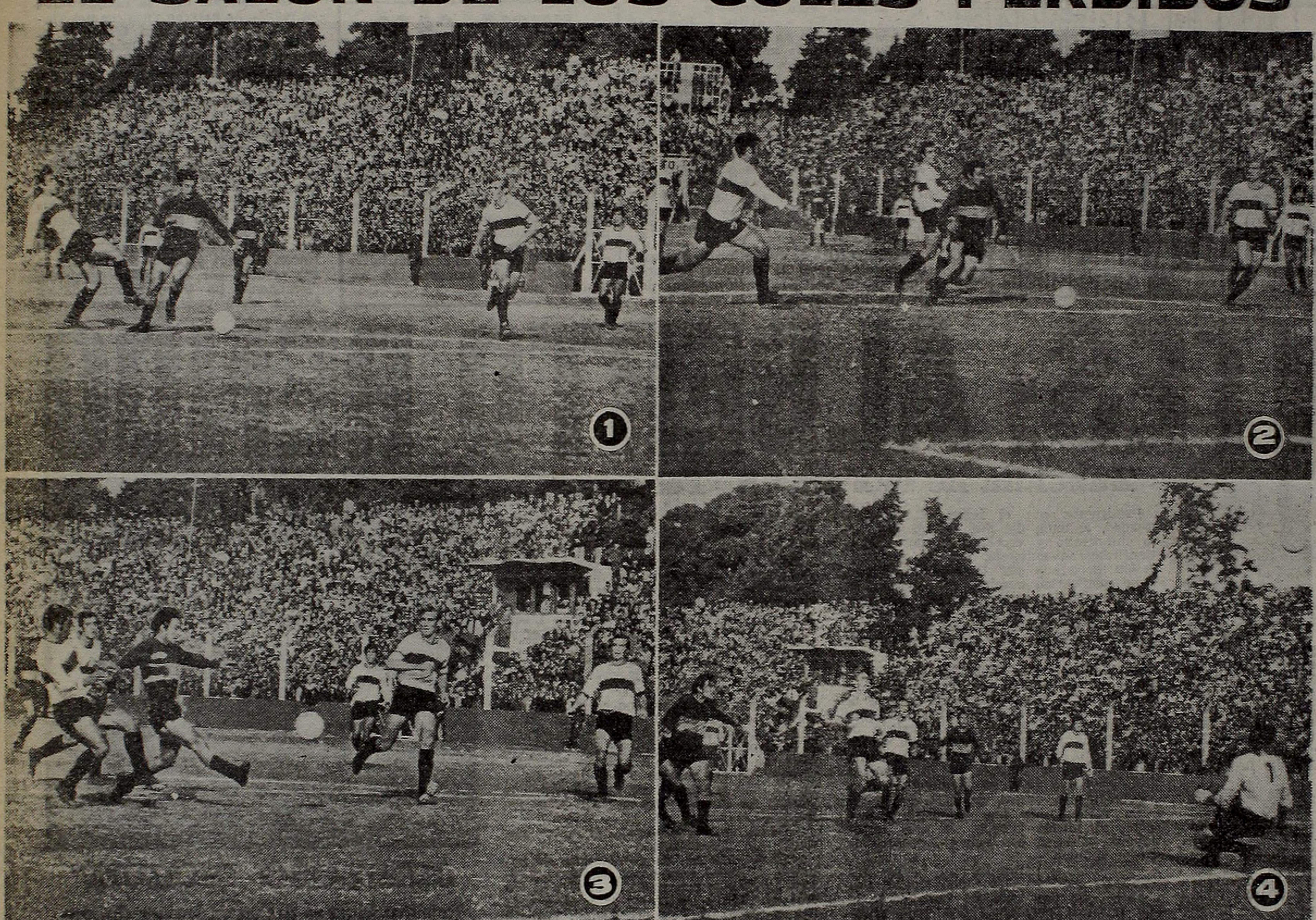
* * *

La estadística es muy positiva para Gimnasia y Esgrima de La Plata, que en los cuatro partidos como local mantuvo su cancha invicta, con un rendimiento excepcional, pues recién ayer perdió, diríamos, su primer punto, al empatar con Boca Juniors. Anteriormente, y por orden, goleó a Colón, superó a San Lorenzo, volvió a golear, esta vez a Rosario Central y en la jornada anterior, batió a Vélez Sársfield.

* * *

Boca Juniors tiene que reencontrar el rumbo y para ello, la dirección técnica procura aplicar bien la utilización de la brújula. Hace innovaciones, por ejemplo, haciendo jugar cuatro punteros en la línea de ágiles. Es una medida trascendente y por cierto que arriesgada. Menos mal que Boca tiene plantel para rato y por ello es posible hacer diversas combinaciones. El fútbol no es química, pero alguna vez se acertará de pleno.

EL SALON DE LOS GOLES PERDIDOS



UN GOL QUE SE PERDIO PARA BOCA. Larrosa efectuó un centro y lo pesca Pianetti (1), picando y adelantándose al cruce de Leonardi. (2) Ya está Pianetti entrando libre por el medio, con Mezza corriendo a su izquierda y el momento es difícil para Gimnasia, pues el delantero boquense no tiene obstáculos. (3) Shotea Pianetti, sobre la marcha, un poco apurado, pues advierte la salida de Gatti, que no aparece en la foto, para cubrir. (4) La ocasión ha pasado. Gatti mira la pelota que va afuera y Pianetti que queda triste. Es una versión más de la etapa improductiva que aqueja a Boca Juniors, en este "Metro" que no le da su exacta medida.

MEMORIA Y BALANCE

Pocos, poquísimos goles en la tarde de ayer. Solamente se conquistaron 13 tantos, a un promedio de 0,65 por equipo. Esta marca, realmente baja, no se producía desde el año 1965, décimotercera fecha, con el agravante de que en aquella oportunidad los equipos participantes fueron 18 y ahora son 20.

Ayer, de los 20 equipos participantes de la jornada, 11 quedaron "zapateros". En el primer tiempo solo se habían marcado 5 goles, dos de los cuales fueron de sendos tiros penales. Además, digamos que de esos cinco goles, dos fueron logrados por Piñero, marcador de punta en Los Andes y Laraignée de River Plate, que es segundo marcador central. Es decir, que los defensores mostraron el camino a los delanteros, un camino que éstos conocen muy bien...

* * *

En lo que hubo mucho, eso sí, fue en el "ramo expulsados". Nada menos que 5 debieron abandonar la cancha con antelación. Fueron Echecopar, Pagnanini y Romeo, de Estudiantes, Mena de Quilmes y Scotta de Unión. Parece ser que Estudiantes está volviendo a ser lo que le salió bastante caro: un equipo irascible. Ya en lo que va del año tiene 5 expulsados, y es "por muerte", lo más indisciplinado del torneo. Si las severas medidas que se tomaron con el equipo estudiantil no dieron resultado, será cuestión de aseverarlas más...

* * *

Con los veintitrés millones y pico que se recaudaron ayer, lo total dejado en boleterías por la gente de fútbol es de pesos 225.257.067.

* * *

San Lorenzo, con el empate de esta fecha la sacó bastante barata. Pudo haber perdido. La mala puntería de Cobián fue el factor preponderante para que ello no ocurriera. Y decimos esto porque el mencionado jugador de Colón de Santa Fe tuvo la máxima oportunidad de desnivelar el marcador cuando el árbitro ordenó la ejecución de un penal. Lamentablemente para él, el shot resultó desviado. Pero para consuelo, si de algo le puede servir, digamos que es el cuarto tiro que se desvía este año y el actavo que no se convierte.

* * *

Los equipos bajo la lupa: Argentinos Juniors: hace 5 fechas que no gana. **Banfield: su defensa sigue "matando".** Tiene dos goles en contra en 8 partidos, con un excepcional promedio de un gol en contra cada 360 minutos de juego. Es uno de los dos invictos. **Colón:** hace tres fechas que no logra un solo gol y ocho que no gana. **Chacarita Juniors:** cuarto triunfo consecutivo con el de ayer, con el aliciente de tener en esos cuatro partidos su valla invicta. Además ganó en los 12 últimos puntos puestos en juego nada menos que once. Efectividad: 92 %. **Estudiantes:** lleva seis partidos sin ganar y ha conquistado en todo lo que va del torneo 5 goles, de los cuales 2 fueron de penal. **Independiente:** ha obtenido con el de ayer su tercer triunfo consecutivo. Los diablos rojos tienen en su poder la mejor producción de goles: 21 en 8 partidos. **Los Andes:** obtuvo su primer triunfo. Era el único que no conocía el sabor de la victoria. **Platense:** hace tres fechas que no hace goles. **Racing:** perdió dos invictos importantes: el del torneo y el de su cancha. **San Lorenzo de Almagro:** obtuvo 5 puntos en los 6 últimos partidos. **Unión:** cayó ayer por tercera vez consecutiva, con el agravante de no haber logrado siquiera un gol. **Vélez Sarsfield:** se desinfla; de los 12 últimos puntos disputados obtuvo solamente 4.

* * *

Los Andes, que por primera vez mantuvo su valla invicta, sigue teniendo la defensa más batida. Sus caídas son 20 en 8 fechas. Lanús, N. O. Boys y Unión de Santa Fe, son los únicos que nunca mantuvieron sus vallas invictas. Independiente es un ejemplo de regularidad: en los ocho encuentros que jugó, recibió solamente un gol por partido, a excepción de la primera fecha, en que logró mantenerse con la valla sin caer. En cuanto a goles a favor, digamos que Independiente, Los Andes y N. O. Boys de Rosario, son los únicos que han conquistado goles en todas las fechas.

UNA BANDA DE SUPUESTOS HINCHAS COMETIO DEPREDACIONES EN UN TREN Y ARMADOS CON NAVAJAS ANGUSTIARON AL PASAJE

Grupos de individuos pasajeros de un tren procedente de La Plata, presumiblemente adictos a Boca Juniors, perpetraron una serie de tristes hechos durante el trayecto a la estación Constitución de esta capital, que motivaron daños y gran alarma en los otros pasajeros, entre los que se contaban mujeres y niños, pues el convoy venía repleto. Lógico temor tuvieron las personas sorprendidas por la acción de estos sujetos organizados en banda, pues los hechos se sucedieron en todo el viaje, pero llegaron a la culminación en Villa Elisa, donde el tren debió detenerse y los guardas requirieron la intervención policial.

Las autoridades recibieron la denuncia de pasajeros que habían sido despojados de bolsones, de relojes pulseras y cuanto objeto de valor llevaban. Dos bicicletas que eran llevadas por sus propietarios en el furgón fueron arrojadas a un arroyo al pasar el convoy sobre el mismo. Muchos de esos individuos, casi todos jóvenes, empuñaban navajas y fue evidente que el producto de sus fechorías, verdadero asalto a los pasajeros, lo entregaban a un individuo mayor, que les indicaba a quiénes debían despojar. Estaban organizados en bandas de diez a veinte sujetos cada una, contra los cuales los pasajeros desarmados no podían intentar defensa alguna. Estos sujetos indudablemente delincuentes avezados se mezclaban a los grupos de hinchas y motivaron un estado de confusión para sus planes. Al intervenir la policía fueron los primeros en dispersarse y huir, mientras quedaban un tanto sorprendidos quienes estuvieron con ellos creyendo que todo el desorden era una cuestión netamente deportiva.

La mayoría de los vidrios del tren y los asientos resultaron destrozados, pero la policía provincial consiguió aprehender a unos treinta revoltosos, entre ellos diez menores. El convoy estuvo detenido más de una hora en Villa Elisa, a donde acudieron refuerzos de la Guardia de Infantería policial y de la sección perros, pues ya por Tolosa, Ringuelet y Gonnet, desde el tren se habían arrojado piedras y hasta efectuado disparos de armas de fuego contra las ventanas de las viviendas cercanas a las vías. El servicio de trenes debió interrumpirse. Cabe señalar que uno de los detenidos tenía un carnet de socio del club Quilmes. La policía presume que estas bandas de delincuentes se mezclan con los aficionados, fingiendo ser también adictos y luego insultan a los pasajeros que ya tienen fijados como víctimas de sus robos, los que efectúan al reaccionar éstos, pues entonces son rodeados y allí se perpetran los robos.

BIENVENIDO, RALLY RUGIENTE



CAFE OKEY. Estas tres despampanantes rubias parecen decir que todo está O. K.

LLEGA A NUESTRA TIERRA

Fotos de Tolentino Alegre Reyes, traídas en uno de los aviones de CRONICA

Y Buenos Aires tuvo su clima de maratón automovilística, con la presencia de los volantes con sus respectivas máquinas, que participan de esa auténtica maratón que significa el rally copa del mundo Londres-México que entre en la parte que corresponde a territorio argentino, luego de haber dejado atrás la etapa concerniente a Brasil y Uruguay. Cumplidos los requisitos de parque cerrado en el desembarcadero sur, para dar lugar a la realización de trámites aduaneros, los heróicos continuadores de la sacrificada prueba, formaron la caravana, que presidida por una dotación de motociclistas de la policía de tránsito, tomó por Paseo Colón, Leandro N. Alem, Alcorta, Udaondo, Avenida Libertador, General Paz, autopista General Richieri, Camino de Cintura, para seguir por la ruta 205 Cañuelas, Lobos y Saladillo.

Cabe señalar que la caravana se hará de acuerdo al orden de llegada a Montevideo, manteniéndose de tal modo la posición que los volantes tenían en el camino, al finalizar la etapa en territorio uruguayo, estando prohibido avanzar sobre la ubicación fijada.

En Saladillo, provincia de Buenos Aires, podemos decir que la competencia "está en Argentina", en virtud que desde ese punto, se reanudará la porfía

El primer coche saldrá de Saladillo, siempre manteniendo el orden fijado de acuerdo al arribo a Montevideo, a las 21 horas. La meta demandada será la de Villa Angostura, en provincia de Neuquén, punto en el cual, tendrán que cruzar la cordillera de Los Andes, tarea que demandará a los llamados sobrevivientes de la odisea automovilística, otro sacrificio, para pasar a suelo chileno, para cumplir con otra etapa del durísimo trayecto que conduce a México.

Cabe señalar, que la competencia retornará a territorio argentino, a la altura de Aguas Negras, sitio que según las últimas informaciones, está prácticamente bloqueado por la nieve. La lid seguirá posteriormente por senderos del norte argentino, para ingresar a Bolivia, luego a Perú y continuar por la costa del Pacífico, para cruzar luego a Panamá.


ESPERANZA CRIOLLA. Embarca rumbo a nuestra capital el coche del equipo Commander, que conducen los argentinos Zicavo-Rodríguez-Verna.

LOS TUVIERON A TIROS

RIO DE JANEIRO, 11 (Reuter). — Una serie de disparos fueron efectuados contra uno de los automóviles del rally Londres-México por la policía del Sur de Brasil, en el curso de una auténtica persecución policial a lo largo de un camino del lugar. Esto lo anunciaron los organizadores del rally esta mañana. Poco después del mediodía, al pasar por la tranquila población de Ellgrete, el mayor John Hemsley, de 35 años, detuvo su Peugeot 504, al lado de un agente de policía para preguntarle por el camino a seguir.

"Apenas habíamos recorrido 100 metros por la calle principal, cuando percibí claramente el zumbido de una bala al lado de mi automóvil; aceleré entonces, y ante mi sorpresa, alcancé a ver por el espejo un pesado vehículo con cuatro policías que sacando sus cuerpos por las ventanillas estaban practicando disparos de tiro al blanco con nosotros:

"Entonces empecé a correr en zig-zag a través del tráfico, con el coche policial siempre detrás mío. Al mismo tiempo, otros dos policías dispararon sus armas desde la vereda".

El mayor Hemsley y el sargento Walter Easton, su copiloto, fueron finalmente llevados a un destacamento policial, donde se les informó que posiblemente hubo una pequeña confusión.

PARA UN BOICOT, CRIA LANGOSTAS FAMELICAS

LONDRES, 11 (EFE). — Un estudiante galés pretende boicotear la próxima gira de la selección sudafricana de cricket, soltando sobre los campos de juego cientos de miles de langostas voraces.

David Wilton, estudiante de biología, de 20 años, dice tener ya preparadas 50.000 langostas y que pretende reunir 100.000 por lo menos, a las que someterá a dieta de hambre para que estén irritadas y voraces en el momento de ser soltadas en las praderas de cricket.

"No van a dejar —ha dicho Wilton— ni una brizna de hierba". La especie que pretende usar, y que ya conserva por miles de ejemplares en un invernadero de su casa, es la llamada "Langosta emigrante africana", de unos cinco centímetros de longitud, sin alas en esta época del año e inofensiva para los seres humanos.

• PELE-PUSKAS: ANTICIBERNETICA

LONDRES, 11 (EFE). — Los ases del fútbol no están de acuerdo con las computadoras y Eusebio, el jugador del equipo portugués Benfica y estrella de la selección portuguesa en los últimos campeonatos del mundo, y Puskas, el ex jugador del Real Madrid, han afirmado que Inglaterra, a pesar del pronóstico de la computadora del dominical londinense "Observer", no será campeona en México.

Eusebio opina que cuando Inglaterra se proclamó campeona en 1966 los árbitros la protegieron mucho y el ambiente pesó decisivamente. La lista de favoritos de Eusebio en el mundial de México es la siguiente: Brasil, Alemania Federal, Italia e Inglaterra, en ese orden.

En cuanto a Puskas, estima que Inglaterra nunca ha realizado grandes hazañas fuera de sus fronteras. Dice Puskas que, examinando el historial inglés, se puede ver que el equipo es muy distinto entre sus "hinchas" del que fuera, siendo prueba de ello el último campeonato de Europa.

RETIRADA DEL VIETCONG




¡Mil Trescientos Temblores en 30 Semanas!

LIMA, 11 (EFE). — Unos mil trescientos sismos de intensidad uno y dos en la escala de Mercalli se han registrado en Huancayo (312 kilómetros al este de Lima), desde que en la madrugada del pasado 1º de octubre se produjo un fuerte movimiento telúrico que asoló varios pueblos y dejó un millar de damnificados.

MAS CADAVERES EN "FOSA COMUN"

MANILA, 11 (EFE). — Otros siete cadáveres, que se presupone sean de víctimas de los "huks" (partizanos comunistas filipinos) fueron hallados en una fosa común clandestina, ubicada en un campo de la ciudad de Los Angeles, en la provincia filipina de Pampanga.

Se ha identificado ya a un total de catorce cuerpos encontrados en este enterramiento clandestino de los "huks".

LIOTTA A CONGRESO CIENTIFICO

VENECIA, Italia, 11 (EFE). — La cirugía en el campo de los transplantes, sus conquistas y sus limitaciones, constituye la temática del Quinto Congreso de la Sociedad Europea de Cirugía Experimental que se celebra en la Fundación Cini, en la isla de San Jorge. En la reunión participan más de quinientos especialistas llegados de veintiocho países, entre los que figuran Denton Cooley y el argentino Domingo Liotta.

REPULSA FEMENINA AL CURA

PALERMO, 11 (ANSA). — Los fieles de la "Isla de las mujeres", un barrio marinero a unos 15 kilómetros de Palermo, ocuparon de mañana la iglesia parroquial. Solicitan el alejamiento del sacerdote Giuseppe Maniscaldo, que desde hace veinticuatro años rige los destinos de la parroquia. Sostienen los feligreses que el religioso se debe ir "pues ya no cuenta con su confianza".

LIBERARAN A ESPIAS PROSOVIETICOS

LONDRES, 11 (EFE). — Mañana por la mañana serán puestos en libertad bajo fianza los espías Harry Houghton y Ethel Gee, que cumplían sendas sentencias de quince años de prisión por su participación en el famoso caso de "Portland".

Fueron detenidos en 1961, junto a los esposos Kroeger y el espía Landsdale, y se les procesó bajo la acusación de haber entregado a los soviéticos información sobre la base naval experimental de Portland, en donde se desarrollan las investigaciones y pruebas de los submarinos nucleares británicos.

Landsdale fue canjeado en 1965 por un hombre de negocios inglés detenido en Rusia y los esposos Kroeger en noviembre de 199 por el maestro de escuela Gerald Brooke,

Refuerzos a la Capital Camboyana

SAIGON, 11 (Associated Press). — Una flotilla de la marina survietnamita que avanzó a través del río Mekong, llegó hoy a Phnom Penh, capital de Camboya, según informó aquí el alto mando survietnamita. El avance de la flotilla fue acompañado de la ocupación por parte de infantes de marinas survietnamitas de las orillas del río Mekong, al Sur de la capital, que obligaron a retirarse a los guerrilleros comunistas. Los infantes ocuparon el desembarcadero de transbordadores de Neak Luong, y siguieron avanzando hacia el Norte hasta unirse a las fuerzas camboyanas, entrenadas por norteamericanos.

Una información llegada de Camboya reveló que cuatro batallones de infantes de marina hicieron huir a una compañía de soldados comunistas que custodiaba Neak Luong y después avanzaron otros cuatro kilómetros hasta unirse a las fuerzas camboyanas en la localidad de Kompong Phanom. Ello pareció indicar que los 50 kilómetros entre el desembarcadero y la capital camboyana, Phnom Penh, habían sido despejados de tropas comunistas. Neak Luong está ubicada sobre la carretera que une a Saigón con Phnom Penh.

Informaciones llegadas de Phnom Penh dijeron que los infantes de marina survietnamitas se apoderaron de ambas márgenes del desembarcadero. Llegaron con una flotilla aliada que cruzó la frontera camboyana el pasado sábado. Otros informes dijeron que cerca de 30 barcos survietnamitas estaban maniobrando en el río en la zona del desembarcadero. La captura de Neak Luong eliminó el principal obstáculo en la vía hacia la capital provincial de Savay Rieng, atacada por los comunistas.

Combatientes camboyanos nacidos en Vietnam del Sur, adiestrados por norteamericanos y llevados en avión a Phnom Penh, forman la punta de lanza en la campaña para dejar libre la carretera hasta Savay Rieng, unos 85 kilómetros al Sudoeste de Neak Luong.

• EXPROPIAN BIENES

PHNOM PENH, 11 (France Presse). — El Gobierno de Camboya agudizó su política nacionalista, expropiando los bienes de los vietnamitas instalados aquí y que regresaron a su país al iniciarse la guerra, en beneficio de ciudadanos nacionales. Un comunicado oficial del Gobierno, anunció que las casas y tierras abandonadas por los vietnamitas "que no pueden ser vendidas por falta de tiempo" serán distribuidas entre camboyanos o puestas a disposición de las autoridades militares.

OPINA UN OBISPO: 'GUERRA INMORAL'

LIMA 11 (ANSA). — De "acto inmoral" calificó el obispo auxiliar de Lima, monseñor Luis Bambaren Gestelumendi, la intervención norteamericana en Camboya; agregó que "el mundo está harto de guerra, secuestros, intervencionismos y dictaduras".

En una declaración pública, el obispo afirmó también que "ni el hombre ni las naciones son propiedad de nadie" y agregó: "La paz se construye, no se impone". "Nuestra protesta quiere recordar el derecho de todos los hombres a tomar sus propias decisiones nacionales".

"Rechazamos toda forma de intervención —sea rusa, China o norteamericana—, porque genera nuevas formas de colonialismo y de dependencia".

GRAHAM GREENE: SE IRAN, CORRIDOS POR LA LLUVIA

LONDRES, 11 (EFE). — "Antes de que comiencen las lluvias y las inundaciones anuales del río Mekong —dice el novelista Graham Greene en carta al "Times" publicada hoy— los americanos se tendrán que ir de Camboya o ser pioneros de la vida submarina". El escritor asegura que la promesa de Nixon de retirar las tropas de Camboya antes de siete semanas solo ha podido engañar "a los que no saben geografía". En realidad, según Greene, los americanos se irán porque las lluvias primaverales impedirán toda acción militar antes de siete semanas.

• OTRO DEPOSITO DEL VIETCONG

SAIGON, 11 (Reuter). — Las tropas norteamericanas descubrieron otro enorme depósito de armas y suministros en la zona "anzuelos' de Camboya.

PERIODISTAS HERIDOS Y OTROS TRES CAPTURADOS

SAIGON, 11 (France Presse). — Tres corresponsales norteamericanos desaparecieron en Camboya y se teme que hayan sido capturados por el vietcong o por los "Khmers Rojos".

Se trata de Richard Dudman, de 52 años, del "Saint Louis Post Dispatch"; Elizabeth Pont, de 33 años, del "Christian Science Monitor", y de Michael Morrow, de 24 años, del "Dispatch News Service".

Otros tres periodistas, dos franceses y un británico, resultaron levemente heridos hoy.

Jean Claude Pomonti, de "Le Monde"; Paul de Sol, camarógrafo de la TV francesa, y Dick Hunt, de la TV norteamericana resultaron heridos al estallar una mina, en la orilla del río Mekong. Un teniente coronel sudviednamita resultó gravemente herido por la misma explosión.

PAVOROSOS INCENDIOS: 12 MUERTOS

Arden, Mercado en París y Finca en Chicago

LYON, Francia, 11 (France Presse). — Los almacenes Carrefour de Venissieux cerca de Lyon, uno de los mayores supermercados franceses, ardieron esta madrugada y perecieron dos de sus guardianes, atrapados entre las llamas.

Según los otros vigilantes y los expertos de la policía local, la hipótesis de un atentado parece formalmente excluida.

El incendio se declaró a las 2.50 locales. Los guardianes que se encontraban dentro de los locales y agentes que patrullaban por el exterior alertaron de inmediato a los bomberos, pero las llamas se propagaban con sorprendente velocidad.

Pese a la pronta llegada y a los potentes medios empleados por los bomberos, al despuntar el alba el moderno edificio de una hectárea de superficie se había convertido en un conglomerado de muros calcinados y vigas retorcidas por el fuego.

No se conoce con exactitud la magnitud de los daños materiales, pero las mercancías almacenadas representaban unos 55 millones de dólares y 700 empleados se ven de la noche a la mañana reducidos al paro

● MAS VICTIMAS

NUEVA YORK, 11 (EFE). — Diez personas resultaron muertas y otras cinco heridas en un incendio que estalló ayer en un edificio de apartamentos en Chicago, Illinois.

La rápida intervención de los bomberos logró salvar la vida a otras 35 personas que habitaban el edificio. Muchas de ellas presentaban quemaduras de menor grado.

Un portavoz del Departamento de Bomberos declaró que el fuego comenzó debajo de una de las escaleras del cuarto piso

Un bombero sufrió la rotura de una pierna al desmoronarse una de las escaleras

SANGRIENTOS ATENTADOS REGISTRANSE EN VIETNAM

SAIGON, 11 (Associated Press). — Cuarenta y cinco personas resultaron heridas esta noche por un artefacto explosivo en un cine en Tay Ninh, a 72 kilómetros al noroeste de Saigón, informaron las autoridades.

Dijeron que 13 civiles resultaron muertos y cinco heridos en dos incidentes el domingo, cuando sus vehículos les hicieron estallar minas de carretera en el Delta Mekong, al sur de Saigón.

● DISTURBIOS

SAIGON, 11 (Reuter). — La policía dispersó hoy con gases lacrimógenos a varios centenares de estudiantes congregados frente a la Corte en lo Criminal de Saigón que llevaban a cabo una manifestación de protesta contra las investigaciones judiciales seguidas contra 72 camaradas de estudios.

Los 72 detenidos fueron encarcelados el sábado luego de una manifestación cumplida en el ministerio de Educación en demanda de la reapertura de los establecimientos educativos.

El gobierno había ordenado el cierre de todas las escuelas y colegios

● SE PRENDIO FUEGO

SAN DIEGO, California, 11 (Associated Press). — Un estudiante antibélico se roció con nafta y se dio fuego en la ciudad universitaria de California, causándose quemaduras graves, George M. Winne, de 23 años, sufrió quemaduras de primero y segundo grado sobre la mayor parte de su cuerpo. Su estado es grave. Winne portaba un cartel que decía: "por amor a Dios, terminen la guerra".

FRANCIA: HUBO NUEVOS ATENTADOS CON BOMBAS

PARIS, 11 (EFE y Reuter). — Diversos atentados y profanaciones se han registrado, de nuevo, en el transcurso de la pasada noche y madrugada.

Una carga explosiva derribó, a primeras horas de la mañana de hoy, en Baume-Les-Dames, a unos 400 kilómetros al sureste de París, un poste de tendido eléctrico.

Los monumentos a los muertos de Fontenay-Soisbois y Kremlin Bicetre, Val de Marne, en los alrededores de París, fueron profanados por un grupo de desconocidos que trazaron cantidad de cruces gamadas y diversas inscripciones en pintura roja.

El cuartelillo de policía del Distrito 15, en París, se ve privado hoy de teléfono a consecuencia de que dos individuos, lanzando un trapo impregnado en gasolina al que prendieron fuego, provocaron un incendio que destruyó las instalaciones telefónicas.

● 10 DETENIDOS

Diez estudiantes fueron detenidos en la ciudad universitaria de Grenoble, tras una seguidilla de cinco atentados con bombas que conmovieron el sur de Francia.

La policía secuestró cachiporras, cadenas, cascos de acero y piedras, al practicar el allanamiento de dos dormitorios en Grenoble, una ciudad que en la pasada semana sufrió diez explosiones.

● SOSPECHOSO

BERLIN, 11 (Reuter). — La policía arrestó a un hombre que sospecha que arrojó varias bombas incendiarias al interior de un edificio.

POR LOS DISTURBIOS EN LA INDIA, OTRA VICTIMA

BOMBAY, India, 11 (Reuter). — La policía abrió fuego hoy para dispersar a 125 personas que prendieron fuego a dos casas y una parva de heno en la aldea de Kasarwadali, en el distrito de Thana. Una persona herida durante el ataque falleció más tarde en un hospital.

Por otra parte, se eleva a 90 muertos el balance de víctimas registradas en los incidentes que se produjeron entre musulmanes e hindúes, en el estado indio de Maharashtra, norte de Bombay.

Durante los incidentes 800 personas fueron detenidas y los destrozos causados por los manifestantes se calculan inicialmente en cerca de millón y medio de dólares.

● SABOTAJES EN CHINA COMUNISTA

HONG KONG, 11 (Reuter). — Saboteadores incendiaron cuatro comercios y volaron una oficina de gobierno en Canton, al sur de China, según el diario "Morning Post".

El periódico agrega que hubo más de 20 muertos y heridos en los incidentes.

MANILA: INCIDENTES POR EL PARO DE TABACALEROS; 18 HERIDOS, 8 DE BALA

MANILA, 11 (EFE). — Dieciocho personas resultaron heridas en el curso de dos incidentes registrados hoy en Manila, con motivo de la huelga del personal de la "U. S. Tobacco Corporation", ocho de ellos de bala.

El primer incidente se produjo en la factoría situada en el área del puerto de Manila, cuando unos desconocidos, desde un automóvil, hicieron varios disparos contra un grupo de huelguistas que formaban piquetes ante la entrada a la fábrica. Cuatro personas fueron alcanzadas por los disparos y una de ellas se encuentra en grave estado. Los agresores desaparecieron inmediatamente, mientras los heridos eran trasladados al hospital.

Esta mañana, cuando unos mil empleados de la fábrica de tabacos, pertenecientes a un sindicato que no se había sumado al paro, volvían al trabajo, se registraron nuevos incidentes, al ser agredidos por piquetes de huelguistas. Estos últimos les empezaron a apedrear y a tirar diversos objetos, incluidos algunos "Molotov". Posteriormente se escucharon varios disparos. Catorce personas resultaron heridas, cuatro de ellas por arma de fuego.

● HUELGAS EN ITALIA

ROMA, 11 (Associated Press). — El descontento obrero en Italia aumentó hoy al suspender actividades los recolectores de residuos de Roma, mientras los maestros de escuela programaban una huelga para antes de los exámenes finales.

Un paro de actividades de 40.000 burócratas entró en su tercer día, mientras no se observa alguna perspectiva de que pueda terminar. Participan en él los jueces, diplomáticos y otros funcionarios oficiales de alta jerarquía, con la excepción de los ministros.

La universidad pontificia gregoriana de Roma fue afectada también por la primera huelga en sus 400 años de historia. Sus 40 funcionarios no docentes abandonaron sus actividades para protestar contra los bajos salarios y lo que califican como "actitud paternalística" adoptada hacia ellos.

Los obreros ferroviarios de Italia han programado una huelga de 24 horas para que se inicie el martes y termine el miércoles.

Trescientas enfermeras y estudiantes de la policlínica de Roma, que depende de la universidad católica, se manifestaron hoy en la plaza de San Pedro. Los manifestantes pedían el aumento de sus salarios y una mejora de su estatuto profesional.

● TAMBIEN EN BELGICA

BRUSELAS, 11 (EFE). — Cuatro millones de envíos postales se encuentran detenidos en el centro de distribución de Bruselas al cumplirse una semana de huelga. El paro afecta a los centros de distribución postal de Bruselas, Gante, Amberes, Lieja y Namur.

EN BEIRUT, UNA GRANADA FATAL

BEIRUT, 11 (DPA). — En pleno paseo marítimo de Beirut, voló hoy por los aires un joven, junto con la granada de mano por él lanzada.

El joven había intentado suicidarse, disparándose con una pistola y al intentar detenerle unos policías, el joven saltó a un automóvil que pasaba por allí en aquellos momentos y obligó al chofer a huir a toda velocidad.

La policía continuó la caza, consiguieron detener el coche y rodearle. En ese momento, el individuo quitó el seguro a una bomba e intentó arrojársela a la policía. Olvidó, sin embargo, que las ventanillas del coche estaban subidas. La bomba rebotó contra el cristal, cayéndole en el regazo. Un segundo después explotó la bomba, matándole a él y destrozando totalmente el coche.

EL VIGESIMO ANIVERSARIO DE ISRAEL CELEBRAN CON JUBILO

TEL AVIV, 11 (Associated Press). — Los israelíes celebraron hoy en un ambiente de alegría, el vigésimo aniversario de la independencia de su país, mientras la policía patrullaba las calles para evitar cualquier atentado terrorista árabe.

El ambiente de este país, sombrío a consecuencia del aumento de las actividades guerrilleras en los últimos días, mejoró al disminuir notablemente los choques fronterizos. Se informó únicamente sobre un incidente en las últimas 24 horas, en el cual resultó herido un soldado israelí en una escaramuza en el río Jordán.

Muchos israelíes salieron a pasear fuera de las ciudades, mientras que otros presenciaron las maniobras de los paracaidistas en el mar Mediterráneo y exhibiciones efectuadas por la fuerza aérea israelí utilizando aviones de combate de fabricación norteamericana, así como una revista naval.

● FESTEJO EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 11 (Reuter). — Unas 75.000 personas marcharon ayer por la Quinta Avenida para celebrar el vigésimo segundo aniversario de la fundación del estado de Israel.

Unos 300 grupos de jóvenes de la colectividad judía pasaron por un gran palco de honor repleto de líderes políticos. Entre ellos estaba el gobernador Nelson A. Rockefeller. Los manifestantes urgieron la venta de una mayor cantidad de aviones militares norteamericanos a Israel.

● ATENTADO EN BEIRUT

BEIRUT, 11 (EFE). — Dos granadas fueron lanzadas en las primeras horas de hoy contra la residencia del embajador de los Estados Unidos en Beirut, Dwight Porter, resultando herido uno de los vigilantes de guardia. Las granadas fueron lanzadas por un individuo que huyó.

● MAS ATAQUES AEREOS ISRAELIES

TEL AVIV, 11 (EFE). — Dos ataques aéreos contra posiciones egipcias del sector norte del Canal de Suez fueron llevados a cabo esta mañana por aviones a reacción de las fuerzas aéreas israelíes, según anunció en Tel Aviv un portavoz oficial.

Los ataques fueron simultáneos y los caza bombarderos israelíes atacaron durante unos treinta minutos dos posiciones diversas egipcias junto al Canal de Suez, regresando a la base sin novedad.



TEMPRANO comenzó la fiesta de ayer en Palermo. Hacía algo de frío, es cierto, pero el Sol entibió el ambiente y los desarrollos y finales hicieron entrar en calor. De entrada no más se registró uno de esos desenlaces que hacen calentar al máximo. Arvida corrida al centímetro por Armesto dominó a Mongo Lady en los 400 metros, echó adentro, levantó las orejas anticipando el triunfo, tomó margen suficiente para evitar cualquier riesgo, pero las perspectivas cambiaron en forma impresionante cuando solo faltaban 20 metros para la llegada. Allí apareció Lunic por afuera en furibundo rush y en cuatro saltos le hizo la boleta, y qué boleta. Arvida sigue aportando pesos al stud El Idolo, con sus segundos puestos —cinco al hilo— en sus últimas actuaciones y que va camino a emular a La Murra, que corrió hace unos 40 años y que era eterna segundona.

La segunda carrera la ganó Correntoso impulsado por la fuerte corriente de viento. Con Tinta no corrió, como lo primició CRONICA en un impacto periodístico poco común. Mister Maco salió como alma en pena arrimado a los palos. Parecía que nadie sería capaz de darle caza, pero sus energías mermaron luego de la tranquera y se fue a baraja muy pronto, como quien liga tres cuatros para el truco. Surgió por el lado exterior Correntoso y pasó de largo, ganando fácilmente. Su sport fue de cinco y "chirolas". También... junto con el programa de entradas, obsequiaban a los concurrentes con la fija del pupilo de Climaco Martínez. Carraci guapeó todo el tiro y fue buen segundo y tercero lo ligó Hindustán, en recia atropellada final. Párrafo aparte para Billetón, que al final se ubicó en el último escalón del marcador. El pupilo de Irusta se metió entre Trapalén y Fiordo, que fueron algo así como las migas de un sandwich grandote, donde quedó el hijo de Never a manera de relleno. Etchart levantó de golpe para evitar un accidente y volvió al pesaje con una "bronca" que daba miedo.

* * *

AL iniciarse la triple la gente se "movió" en busca del dato y la mayoría coincidió en Iluminador, de El Turf, caballeriza que larga a las pistas pequeños avioncitos que asustan. Pero no todos se decidieron por el favorito, ya que estaba el dato de Cienfuegos, como cosa seria con 1'6" de corrida en Palermo, y el de Candidato que era ídem de "fierro" por sus performances, y éstos sonaron en toda la línea por la rodada del primero y por la negativa de Candidato. Iluminador pasó al frente en la tranquera y se fue distanciando de sus rivales, saliendo solo en la foto. Cienfuegos se asustó de la "iluminación" y al írsele las manos rodó sin que nadie lo hubiera molestado, cayendo Sanguinetti sin consecuencias. Niort, que venía ligero detrás del caído, se lo llevó por delante y se hizo polvo la rodilla derecha, volando por el aire el pibe Martino que lo conducía y que quedó tendido en la arena, sacándola felizmente, barata. Cienfuegos se despidió de su cuidador Brancaccio en forma accidentada. Seguirá en La Plata al cuidado de Garrido Della. El dueño del Upper Cut, evidentemente exitista, tomó esa decisión. Antes lo realizó con Leguisamo, que le hizo cumplir las mejores performances a Decorum. A Brancaccio lo sustituyó por la mala racha que lo acompaña y en esto le damos la razón, porque ayer con Cienfuegos, que podía ser una fija, le tocó una rodada.

* * *

INTERESABA el nuevo cotejo entre Alcoa y Soylamisma, que en ese orden y separadas por uno y medio cuerpo, habían definido un cotejo parecido en fecha reciente. Soylamisma se desquitó pronto, lo mismo que Fajardo, que había quedado con la sangre en el ojo, a causa de la derrota sufrida por la pensionista de Larrandart .Ayer la puso a tiro de Errática en el final de la elipse, dominó. enseguida de pisar el derecho, se tomó el "dos" y eclipsó a Alcoa, cuya recia atropellada final por los palos fue "cortona". King's Lynn le dio trabajo a Jara, jinete que se esforzó para impedir su disparada sin conseguirlo, ya que por los 1200 pasó al frente como si se hubiera desbocado, se empeñó en sus propósitos y lo consiguió, pero le costó caro, ya que tuvo que desistir de sus otros compromisos por luxación del brazo.

* * *

NO existía en el final de la triple un candidato imbatible por la escasa calidad de los competidores. Aguila Blanca parecía una fija, pero tibia nada más y se confirmó el aserto por su mala performance, claro que su fracaso no satisfizo mayormente, porque su jockey se empeñó en "pararlo" para cumplir un planteo que le salió como la mona. Ganó Altdor en final muy reñido con Bodyguard que cargó al final en forma impresionante. Gualberto Pérez no se asustó por el fantasma, y apelando a la herramienta conjuró el peligro. Buenísima faena del destacado jinete uruguayo que corre poco en comparación con sus aptitudes. Merecidas felicitaciones para Andrés Melgarejo Liceri, que pudo convertir en útil al defensor del stud Río Miño, al que curó con paciencia y presentó en carrera hecho un cuadro. No hubo bandera verde para el primer puesto y eso que ganó por la cabeza, pero sí la hubo para el segundo a pesar de que el tercero Limpio, llegó ídem a la raya a cuerpo y medio del segundo. Sin duda hubo un error en la indicación dada al chapista y por suerte no ganó el de Etchart, que si no... hubieran sobrado los silbidos.

* * *

OTRA carrera de fijas fue la séptima y al final ganó nuestra candidata exclusiva Duda que sin duda fue muy superior a sus adversarias, a las que dejó prácticamente por el camino. Rivero, suplente de Cosenza, hizo las cosas al pelo y cosechó muchos aplausos. Con Time Keeper se "quemaron" y quedó en el aire un sport centenario. En otra es posible su triunfo, pero por su segundo en 57"4|5, debutando no dará cinco pesos. Liebre Verde jugada en fija llegó buena tercera y por los 500 metros parecía que iba a ganar "caminando", cambiando de golpe la perspectiva al sentirse de la pata izquierda, que le hizo cambiar la línea.

La séptima y octava eran dos fijas que tenía Jara y que dejó por el tropiezo sufrido en la cuarta. Ligó el barato de Esculpido, Sánchez Cáceda, que condujo magistralmente al pupilo de Martín, que ganó de un viaje. perseguido a muerte por Amor Real, que "murió" con todos los honores, logrando un segundo puesto que vale oro. Lerma, por el que tiene ciertas preferencias Jara, condujo a La Bardot y los escépticos quedaron masticando rabia, por los $ 13,50 del sport repartido por la hija de Booz, fruto del cambiazo de monta. Bella Mora, liviana como una pluma, corrió algo lejos y por eso perdió.

TAINO EN PRIMER PLANO AL GANAR EL CHEVALIER

Una variante de importancia impone el resultado del Clásico Raúl y Raúl E. Chevalier, disputado la víspera en Palermo. El cetro 1970 aún no tiene dueño. El casquete lo probó Altier al ganar en 45" debutando y le quedó grande. Lo usó El Virtuoso y pareció a la medida, pero ayer se lo pidió prestado Taino y le quedó mejor. Tal vez, este compañero de Altier, resulte en definitiva el más conspícuo entre sus coevos. La impresión dejada al vencer a El Virtuoso es excelente no solo por bajar del pedestal al prematuro consagrado pupilo de Etchechoury, sino porque llegó a la clásica competencia, sin mayor "fogueo", ya que su campaña la inició unos veinte días antes. El salto lo dio con firmeza aunque el tiempo de la carrera diga lo contrario, ya que al estrenarse ganó por una "cuadra" y al galope en 1'25"1|5 en pista húmeda y en el Chevalier empleó 1'25"4|5 en cancha seca. Bueno, los guarismos distintos responden a diversos factores, y en el segundo de los casos fue el planteo del desarrollo.

El Virtuoso le tuvo miedo a la disparada de Gladiatore y lo siguió a muerte desde el principio con un tren de carrera peligroso: 40"4|5 para la mitad del recorrido. Al final y con viento más bien a favor, llegó "dormido", pasando la mitad restante en 45". De eso se sirvió Taino, que la fue de simple espectador todo el tiro, ubicado tercero a dos o tres cuerpos de los anteriores. Ramón Encinas, lo "entonó" en el final de la elipse con un par de chirlos y el defensor del Paula Machado comenzó a "moverse" en forma. En la terminación del codo, El Virtuoso había dominado a Gladiatore y apareció en primer término en la recta final, con aires de triunfador. Cargó con fuerza Taino y se puso cerca. Su jockey lo estimuló a fondo en la parte decisiva de la lucha y encontró reservas en su piloteado que respondiendo a las exigencias se estiró con facilidad, superando a El Virtuoso sin mayor esfuerzo, pero el favorito aún conservaba energías, a las que apeló Fajardo, "fajándolo" de lo lindo. Respondió El Virtuoso cuanto pudo, pero le resultó imposible recuperar el terreno perdido y perdió con todos los honores.

Don Juan Lapistoy, que se distinguió siempre en la preparación de potrancas para responder a los planes del haras Comalal, demostró que también tiene buena mano para los potrillos y este año se ha empeñado en sacar otro crack como Forli o El Centauro. Le falló Altier es cierto, pero tiene varios de repuesto y Taino parece el más indicado para satisfacer sus ambiciones.

Muy buena performance cumplió Mister Silver clasificado tercero en un cotejo muy severo y lo mismo puede decirse de Gladiatore, que hizo el "gasto" en la punta en forma resuelta y al final cedió la tercera colocación a Mister Silver por mínima diferencia.

BRILLANTE TRIUNFO DE SEVERUS EN EL GRAN PREMIO SAN PABLO

SAN PABLO, 11 (ANSA y France Presse). — El caballo argentino Severus, conducido por Juan Camoretti Tapia, se impuso en el Gran Premio San Pablo; segundo llegó también el caballo argentino Sherlock, y tercero, el caballo brasileño El Trovador.

El representante argentino Severus ganó espectacularmente el Gran Premio de San Pablo, corrido en el hipódromo Cidade Jardim, empleando, para recorrer la distancia de 2400 metros, 2'31". En segundo lugar se clasificó el también argentino Sherlock.

Severus, hijo de Scotch, resistió el ataque de Sherlock, segundo durante toda la prueba. Un final cabeza a cabeza le dio el triunfo finalmente Severus. Ginito, otro caballo argentino, llegó último.

En el Gran Premio Presidente de la República, los argentinos Maltrato y Bacolet obtuvieron el segundo y tercer puesto, respectivamente. La prueba fue fácilmente ganada por el triunfador del año anterior, Quartier Latín (brasileño), dirigido por Luis Rigoni se impuso en un tiempo de 1'38"3|10 para los 1609 metros.

Severus se adjudicó un premio de 100 mil cruceros nuevos (22 mil dólares). Hábilmente conducido por Camoretti Tapia, en la pista de césped, Severus se mantuvo en el pelotón de vanguardia con Sherlock y los brasileños El Trovador y Viziani, de los que se distanció al entrar en la recta final. El argentino Sherlock y el brasileño El Trovador, distanciados del puntero, trabaron una lucha sensacional por la segunda colocación, que se adjudicó el representante del turf argentino tras la revelación de la fotografía.

El propietario de El Trovador consideró que su caballo había sido perjudicado por Sherlock y solicitó a la Comisión de Carreras la descalificación del caballo argentino. La reclamación fue considerada improcedente y, en consecuencia, ratificada la segunda colocación de Sherlock.

Dividendos de Severus: 0,30 y 0,19 nuevos cruceros. De la combinación ganadora: 0,87 nuevos cruceros.

UPSALA VOLCO EL CODO DE PALERMO CON MUCHOS BRIOS

Fue limitada la actividad de cancha esta mañana en Palermo, donde se habilitó la pista principal que se hallaba en buenas condiciones. Nuestros cronometristas destacados en dicho medio señalaron en primer término el apronte realizado por Upsala que ha sido buenísimo, ya que cubrió 1100 metros en 1'8"4|5

(Pista grande normal, viento cruzado)

UPSALA, J. C. Díaz, 1100 de codo en 1' 8"4|5 con 12"3|5 de final, de los 1200 a los 100, muy buen trabajo para el premio Cantadora, a disputarse el próximo sábado en Palermo; SILVERIO, H. Prieto, 2500 de floreo, en 2'48"2|5 con 12"4|5; RACHEL II, J. Srur, a la par de Mister Horse, H. Prieto y Doenitz, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'1"2|5 con 12"3|5 de final; ARAKUMO, H. Galeppi, a la par de Cruz Pierde, H. Prieto, 1600 en 1'43"3|5 con 13"3|5; NIRICHE, filete y H. Galeppi, 1600 en 1'43" con 12" 4|5; GRACIELA, A. Pauleau, 1600 de floreo en 1'45"3|5 con 12"4|5; FLOBERT, filete y H. Galeppi, a la par de Spy Blitz, Srur, 1400 en 1'31" con 12"3|5 de remate, el primero dio dos cuerpos y dominó por la misma distancia; BRASIK, filete y H. Galeppi, 600 en 35"; THESIRA, H. Prieto, a la par de Decla, filete y J. Banega, 1100 de codo en 1'9"4|5 de los 1200 a los 100.

JARA Y LAPISTOY SIGUEN EN LOS PRIMEROS PUESTOS

No se registraron mayores cambios en la estadística de jockeys y cuidadores que actúan en Palermo y San Isidro. Jara y Lapistoy se mantienen en los primeros puestos con seis carreras de ventaja cada uno. La puja más interesante está a cargo de los que siguen a los vanguardistas, que alternan en los lugares inmediatos con diferencias pequeñas susceptibles de cambios inmediatos.

Eduardo Jara se retiró del hipódromo cuando las perspectivas de éxito en la jornada de la víspera eran excelentes. Había ganado con Iluminador en la tercera carrera y había cumplido con su cuota cotidiana, como lo vino haciendo en las últimas reuniones. Le quedaba para completar un triplete con Esculpido y La Bardot, animales que lo mismo ganaron en las manos de Sánchez Cáceda y Florindo Lerma.

Su posición de puntero no corre al parecer riesgos, por más empeño de Etchart, siempre temible por su codicia, por sus aptitudes y por su rigorismo que muchas veces convirtió en ganador a un "puede ser". Etchart con sus dos victorias del fin de semana se puso a seis puntos de Jara y puede ser animador de la carrera estadística.

Juan Lapistoy "corre" cómodo este año. Penna tarda en ganar posiciones y por ello no figura en los primeros cinco puestos, que son ocupados por el citado Lapistoy, Sergio Lema, segundo con 15 triunfos; Fregonese con 13, Calcagno —verdadera revelación— con 12 y Alfonso Salvati con diez. A continuación y como lo hacemos todos los lunes, damos las posiciones de los profesionales que actúan en Palermo y San Isidro.

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	Tl.
JUAN LAPISTOY	5	3	6	4	3	21
SERGIO LEMA	2	3	4	4	2	15
JOSE FREGONESE	4	3	3	2	1	13
JUAN CALCAGNO	4	3	1	3	1	12
ALFONSO L SALVATI	7	—	2	1	—	10
JULIO F. PENNA	1	1	5	2	1	10
FRANCISCO MARTIN	2	—	5	1	1	10
ADOLFO P. GIOVANETTI	2	2	3	2	—	9
TOMAS ARANA	4	1	2	1	—	8
JUAN ETCHECHOURY	2	3	1	2	—	8
ALDO A. A. JACOBY	4	2	—	2	—	8
MANUEL DACOSTA	2	1	3	1	—	7
LUIS A. FERRO	2	2	1	2	—	7
LUIS CALONE	2	1	—	1	2	6
PEDRO GONZALEZ	—	3	2	—	1	6
ARTURO H. IRUSTA	2	1	1	2	—	6
DOMINGO E. PASCUAL	1	1	3	1	—	6
JUAN P. BRONDO	1	2	1	1	—	5
VICENTE H. SANTOS	2	—	2	1	—	5

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	Tl.
EDUARDO JARA	—	1	14	10	4	29
ANIBAL ETCHART	5	5	2	7	4	23
FLORINDO LERMA	7	7	1	5	1	21
JULIO FAJARDO	5	3	4	6	1	19
VILMAR SANGUINETTI	3	8	5	1	1	18
RAMON ENCINAS	8	2	3	2	1	16
ORESTE COSENZA	3	1	7	3	—	14
ADOLFO SANCHEZ	2	1	4	5	2	14
VICTOR CENTENO	5	5	1	1	—	12
GABRIEL RIZZI	3	5	1	3	—	12
HECTOR CIAFARDINI	1	2	2	2	3	11
OSVALDO TEVEZ	1	3	5	2	—	11
PEDRO PALMIERI	2	1	3	2	3	11
JUAN CAMORETTI	2	3	2	—	2	10
JUSTO TORRES	7	—	2	—	—	9
HECTOR GALEPPI	2	2	3	1	—	8
OSCAR NARDI	3	3	1	—	1	8
EVER PERDOMO	1	3	1	2	—	7
EUSEBIO OLGUIN	—	—	4	2	1	7

AL MONTEVIDEO

Después de disputado el "Chevalier", don Juan Lapistoy, nos informó que Taino, volverá a correr el 14 de junio próximo, en los 1500 metros del Premio "Montevideo", otra etapa de la trayectoria jerárquica trazada para los potrillos. El defensor del stud Paula Machado, será figura de relieve en la mencionada competencia clásica.

AFINITE VOLO POR EL NORTE

A TACO Y LONJA EN EL BOSQUE

Por PRETEXTO

EL mayor atractivo que ofrecía la reunión de la víspera, lo constituyó la disputa del clásico México, importante evento para destacar las bondades de los mejores elementos de pasadas generaciones que se mantienen en training. No fueron pocos los que a la hora de las definiciones se ubicaron dentro de las gateras para resolver el bravo problema. Y resultó un Enigma la lucha, alcanzando el hijo de Blossom un ajustado pero igualmente valioso triunfo. Porque lo conquistó tras jugarse con guapeza desde el vamos, sin pedir ni dar tregua. Al estilo de los buenos, mostrando que tiene calidad para hazañas mayores. A poco de iniciarse la marcha el pupilo de Alfonso Salvati tomó resueltamente el control de las acciones. Con parciales firmes recorrió la primera parte de la lucha, controlado de más cerca por Empeltre, que no le perdió pisada. Ya por los 1.200 mantenía dos cuerpos el de Elio Riso, diferencia que se redujo a uno al entrar en el primer codo. Allí Empeltre lo obligó a "mover" más la carrera. Con guapeza el zaino colorado entró en la variante. Y se mantuvo en la descubierta, recorriendo la curva bien arrimado a la empalizada. Trató de poner más cuerpos en el derecho, pero no se lo permitió el de Jorge Ibarra, que enseguida fue en su busca. Por los 200 estaba pisándole los "talones". A "taco y lonja" Riso le pedía el último esfuerzo al valiente defensor de las sedas del stud Don Yayo, y el noble pingo estirado como goma trataba desesperadamente de alcanzar la meta, ante la temible amenaza de Empeltre, que iba descontando terreno como para "taparlo" en el disco. Pero éste ya estaba encima y encontró a Enigma con el pescuezo de ventaja sobre el hijo de Orpailleur.

* * *

NO hubo batacazos en el comienzo de la fiesta. La doble la integraron Con Historia y Chicato. Y ambos sobresaliendo holgadamente. La hija de Yata Nahuel repitió la carrera del debut, aunque mejorada, como cabía esperar por su mayor fogueo. En los 1000 ya estaba delante del pelotón y graduando la marcha de acuerdo con sus bondades fue alejándose para ganar cortada. En cuanto a Chicato, esta vez "encontró" bien el disco. Corrió entreverado en la primer aparte de la lucha para ir ganando posiciones paulatinamente y pasar fácil en la recta alcanzando la meta con amplia margen a su favor.

* * *

IMPUSO Paisanaje su mayor guapeza en el comienzo de la triple. Desde el pique se mostró superior, aunque al final se las vio negras para contener la briosa carga de El Chorlito, que le hizo pasar las de Caín. Pero el disco lo salvó, dando razón al oportuno planteamiento de su joven piloto, que les ganó la carrera en el desarrollo. Salió con parciales firmes (1'1"2|5 para los 1000 iniciales), alejándose varios cuerpos. Y a pesar de que el final fue muy lento (1'7"4|5 para el mismo recorrido) le permitió mantener el pescuezo sobre el hijo de Atlas que se "entretuvo" demasiado en la primera parte de la lucha. Qué Decís, que también vino corriendo muy lejos, avanzó tarde y llegó muy cerc... Con más decisión de parte de su jockey pudo haber sido el ganador.

* * *

GANO El Alba cuando la noche estaba entrando. Y sorprendió a la mayoría con su guapo triunfo. Se adelantó por el hocico a Regret, que fue muy bien dirigido por Jaime Mantilla, a pesar de que para muchos resultó lo contrario, olvidándose de que el filetero tuvo que hacer malabares al entrar a la recta, por no encontrar paso. Y cuando le dejaron el camino libre, exprimió al máximo a su piloteado, que se estiró con grandes brios, para llegar pegado al puntero. Le faltó suerte para concretar la hazaña. Otra vez será. Calcium, que fue jugado en fija, corrió muy mal sin levantar las patas en toda la carrera. Algo debe haberle ocurrido.

* * *

MUY buena impresión dejó Stirm King en la última parte de la triple. Ganó como bueno, por un campo, respondiendo a la confianza de Eusonio C. Boni, que lo considera el mejor potrillo del año. Con el tiempo diremos si está en lo cierto, aunque el anticipo haya sido prometedor. Tiene excelentes antecedentes como para alcanzar los primeros puestos en el ranking. Registró ayer el mejor tiempo de la tarde, al marcar 1'26" y ganar al estilo de los cracks. Una gran promesa que se puso en marcha, para hacer temblar a los mejores. Merece, asimismo, un elogio Propugnator, que hizo una gran carrera al finalizar segundo. Siguió de más cerca el ritmo violento que impuso a la lucha el puntero, con parciales de locura. Y así y todo alcanzó a escoltarlo de más cerca. Se estrelló contra una muralla, dejando entrever que en la próxima será un cheque al portador, con segura utilidad.

* * *

ALCANZARON a lucirse Doñata, Nuil Caman y Norba en las tres últimas. La cordobesa lo hizo como si se tratara de un tren expreso. Llegó a destino con mucha anticipación. Nada menos que catorce cuerpos puso en el disco de la gloria y $ 12,70 en la planilla de cobro, dejando gran impresión por la forma amplia de alcanzar la meta, sin importarle de las que venían atrás. Ya en los 600 corría pisándole los "talones" a Evenila, a la que pasó de largo cuando se lo propuso Elio Riso, tomando mucho vuelo. Y Zabarcera que cargó en los últimos metros, alcanzó la segunda colocación, por escaso margen. Un triunfo holgado conquistó Nuil Caman en su reprise. Respondió a sus buenos trabajos, frenando a Hirohito, que se había agrandado en la primera parte. Y Norba se dio el lujo de bajar el telón. Lo hizo en un final muy disputado, uno de los más emotivos de la reunión. En violenta carga alcanzó a tapar a Uruba y Calazana que se discutían el honor de colocar sus números al tope del marcador. Pero la acción fuerte que impuso a la lucha en la última parte la piloteada por Rafael Nístico, las hizo quedar pagando. Otra vez será. Corrió bien Holandesa, que tuvo una mala partida, y que además sufrió varios inconvenientes y al encontrar paso se metió por los palos, pero ya era tarde. La raya estaba encima y tuvo que conformarse con ocupar el cuarto lugar el marcador.

Cubrió el Kilómetro en 59" 3|5

Comenzó la semana de actividad en las canchas, con mucho movimiento. En San Isidro se registró el trabajo de tiempo más breve 59"3|5 cumplido por Afinité, que sigue dando muestras de su gran velocidad. En La Plata King Jet hizo 1'29"1|5. Aquí el detalle de los apronte controlados en ambos hipódromos:

● **ENSAYOS DE SAN ISIDRO**
(Pista de arena normal)

AFINITE, A. Sánchez, 1000 en 59"3|5 con 12" clavados de final (muy buen ensayo); HOP[illegible], A. Gaitán, 800 en 46"4|5 con 12" [illegible]ate; MOUSSE, J. Periale, 600 en 3[illegible]"; [illegible]ESSAY, C. Verdasco, 600 en 35"; BEBATHAIS, R. Durante, a la par de Bryant, C. Armando, 800 en 49"2|5; MERCE CHERIE, C. Armando, 800 en 48"; EL MINOTAURO, J. Seoane, 600 en 36"2|5; VITARTE, R. Tavella, 1200 en 1'17"; ROMEN, V. Casso, a la par de Guayabero, peón 800 en 49"4|5; URUPE, A. C. Domínguez, 1600 en 1'44"; VENDANGE, J. Torres, 800 en 50"2|5; VIDALITAY, J. Perfetto, 1100 en 1'9"; USK, A. A. Domínguez, 2200 en 2'25"2|5, primeros 800 con Uquia, D. Quintana, en 51"3|5, y los últimos 1400 con Sultana Mía, A. Gaitán, en 1'34"; FALERNO, J. Periale, a la par de Drake, C. Armando e Hijo e'Gringo, L. Canú, 800 en 49"; ETIENNE, A. Sánchez, 800 en 50"4|5; MILOS, J. Periale, 800 en 51"; CHACARERO, R. Durante, 800 en 50" 3|5.

● **TRABAJOS DE LA PLATA**
(Pista grande normal)

KING JET, C. Sobral 1400 en 1'29"1|5; TRIANERO, P. Tárrago 1600 en 1'44"3|5; GAMALIA, O. Baratucci 1000 en 1'5"1|5; FANFA, L. Almirón 1000 en 1'5"; CEINA, C. Montenegro 1000 en 1'4"3|5; YOS, R. P. Rodríguez 2100 en 2'19"4|5; META LUMI, A. Sandoval 1400 en 1'31"2|5; MONTONERO, E. Riso 1200 en 1'18"; UPA, C. Sobral 1200 en 1'11"2|5; RETA, R. Herrera 2000 en 2'16"3|5; UN TIGRE, C. Domed, 1000 en 1'4"2|5; SUBLIME, M. Valdés 1000 en 1'5" 1|5; COMPLETO, E. Tadei 2100 en 2'20"3|5; CANTONAL, P. Longo 1200 en 1'19"2|5; MOCASSIN, I. Calistro 2000 en 2'15"2|5; PROVIDENCIAL, O. Brandi 2500 en 2'51"; TAMIZ, J. H. Figueroa 1000 en 1'3"3|5; MI MASCOTA, J. H. Figueroa 2200 en 2'30"; EL COSMO, C. Botta 2100 en 2'24"3|5.

EL VIRTUOSO, POR LA REVANCHA EN EL MONTEVIDEO

El potrillo El Virtuoso, que ayer fue batido por Taino en el Chevalier, irá en busca de la revancha en el clásico Montevideo, que se correrá el domingo 14 del próximo mes en Palermo. Así lo dispuso esta mañana el cuidador Juan C. Etchechoury, quien espera que en mayor distancia se tome desquite. El encuentro de referencia se disputará sobre 1500 metros

● **LUCIENNE**

Un pequeño tropiezo sufrió Lucienne, que obligará a ponerla en cura. Se rencó del remo derecho, por lo que estará alejada de las luchas.

ILUSIONISTA EN SU CORRIDA PARA EL "25 DE MAYO"

Nos informó esta mañana el cuidador Lapistoy que es su propósito, como lo anticipamos en estas páginas, presentar a su pupila Ilusionista en el Gran Premio 25 de Mayo, que se correrá en la fecha patria en el hipódromo del norte. Y para tal fin le hará hacer mañana a la valiosa hija de Court Harwell su corrida preparatoria, en la distancia de la prueba. Cumplirá el ejercicio en la pista grande de correr de césped, que será habilitada especialmente mañana, con el propósito de que puedan ensayar los animales que prometan intervenir en esa reunión.

SIETE COMPETIDORES NO TUVIERON BOLETOS EN EL FINAL DE LA TRIPLE

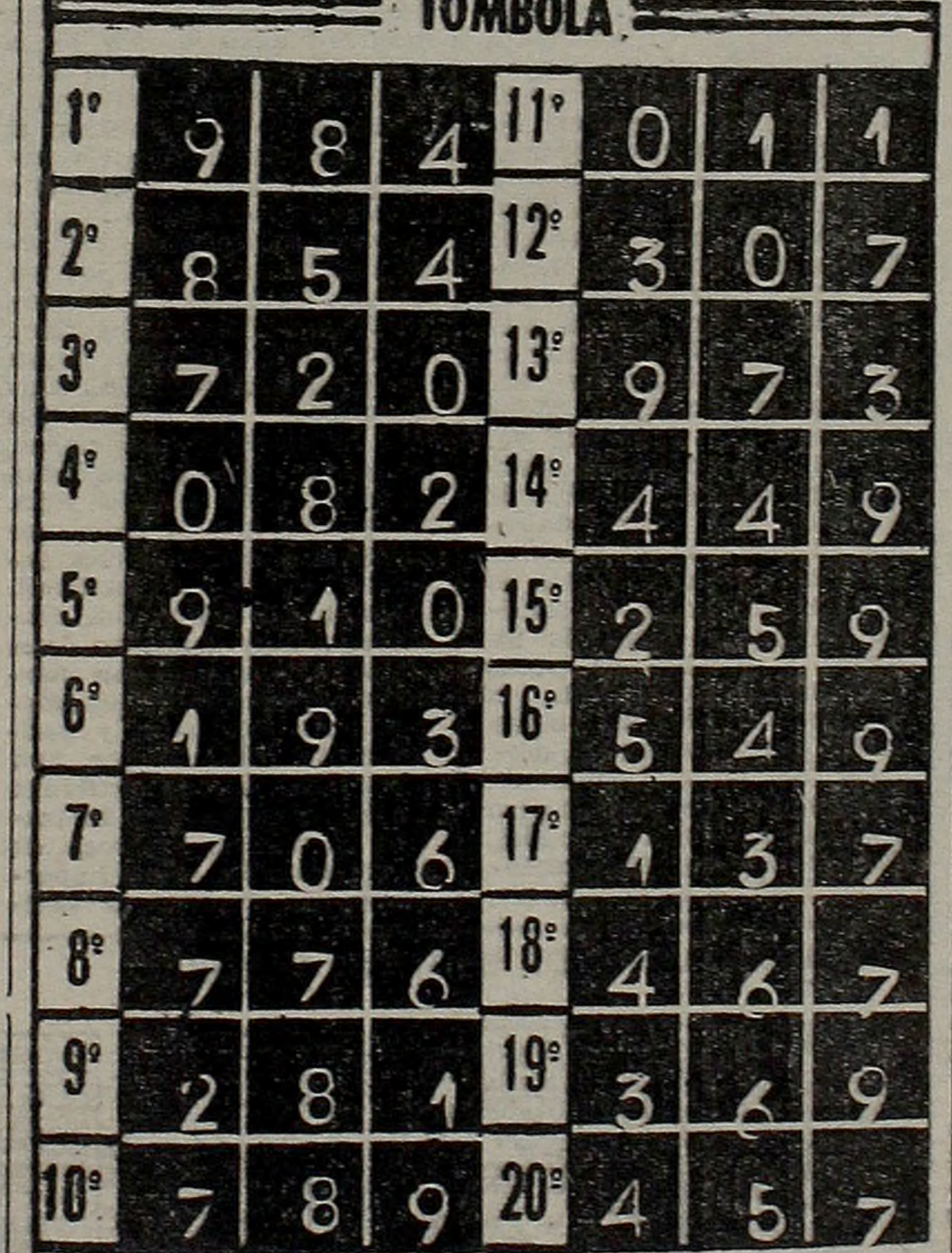
Otra triple que pudo haber quedado sin dueño, fue la que se jugó ayer en el hipódromo de La Plata, incrementada con el sobrante del pozo a placé que quedó vacante en la reunión del 30 de abril último. Al triunfar sorpresivamente El Alba en la segunda parte, con un sport de $ 51,90, quedaron pocos vales para repartir en la parte final, donde tomaron parte doce competidores. Y al cierre de las operaciones, las pizarras registraron a siete de ellos sin cotizaciones, lo que hacía suponer que podría quedar nuevamente sin efectivizarse la jugada. Por suerte para la mayoría no ocurrió así, ya que al triunfar el gran favorito Storm King y llegar segundo Propugnator el pozo íntegro fue repartido entre los vales que tuvieron ambos competidores.

● **11 OPORTUNIDADES**

Con el pozo vacante de la reunión del 30 en La Plata, se elevó a 11 el número de veces que no tuvo dueño la triple. Ocurrió en las reuniones de los días 22 de mayo de 1959; 10 de setiembre de 1961; 29 de abril de 1962; 30 de setiembre del mismo; 23 de junio de 1963; 11 de julio de 1965; 8 de octubre de 1967; 12 de noviembre del mismo; 21 de enero de 1968; 19 de mayo del mismo año y 30 de abril de 1970.

● **ESTANISLAO**

Al realizar el paseo preliminar para actuar en la cuarta carrera de ayer en La Plata, se notó que Estanislao lo hacía aflojando de uno de sus remos, por lo que se dispuso su retiro de la prueba donde debía actuar a las órdenes de Raúl Tavella.



TOMBOLA

1º	9	8	4	11º	0	1	1
2º	8	5	4	12º	3	0	7
3º	7	2	0	13º	9	7	3
4º	0	8	2	14º	4	4	9
5º	9	1	0	15º	2	5	9
6º	1	9	3	16º	5	4	9
7º	7	0	6	17º	1	3	7
8º	7	7	6	18º	4	6	7
9º	2	8	1	19º	3	6	9
10º	7	8	9	20º	4	5	7

MARTINO, MUY MEJORADO, DEJARIA EL SANATORIO

Es muy satisfactorio el estado del jockey Juan Martino, que se accidentó en la doble rodada de ayer en Palermo. En las últimas horas fue acentuándose su mejoría, con el tratamiento a que fue sometido, debido a su estado conmocional. Los facultativos que lo asisten nos informaron esta mañana que se encuentra muy recuperado y que esta tarde será examinado nuevamente por el neurocirujano, quien es muy probable que disponga su alta, ya que aparentemente está en condiciones de abandonar el sanatorio para proseguir su restablecimiento en su casa particular.

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar era de

350 y 3,50

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes ley 18.188 a 3,50 comprador, y 3,51 vendedor, y en moneda nacional a 350 comprador y 351 vendedor.

TIEMPO

MINIMA, a las 8.5 horas:

7º1

MAXIMA: 14º5 a las 13.

Humedad: 46 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno; algo nublado; poco cambio de temperatura. **Para mañana:** Parcialmente nublado y fresco.



- **SIMON: NOVEDOSO FILME TANGUERO**
- **NELIDA: TAMBIEN GRABARA DISCOS**
- **DONALD: PRODUCCION NADA COMUN**

★ SIMON

Simón Feldman acaba de hacer una de las experiencias más curiosas del cine nacional. Un filme que se llama "Tango argentino", película hecha con corto presupuesto, pero según cuentan, con mucho talento. El filme tendrá dos versiones, una más corta para ser lanzada como programa de televisión, para su venta en el extranjero, y otra un poco más larga para su explotación en los cines. Astor Piazzolla es una de las figuras importantes de la película, además de otros artistas que están en la mayor vanguardia de nuestra música. Pero más que un filme "de tangos", es un semidocumental sobre el tango, que se rodó casi sin textos y con mucha música, recurriendo a escenarios naturales y muy pocos sets. Esta película está realizada en parte con capitales franceses, y de su resultado final, pueden salir cosas muy interesantes para el futuro. Lo mismo, para los escasos momentos con escenografía, se recurrió a un nombre tan famoso y laureado como es Saulo Benavente.

★ NELIDA

Una vedette en un disco. Nuevamente aquí volvería a grabar una vedette de teatros de revistas. La primera que lo hizo hace algunos años fue Hilda Mayo, entonando melodías "sexies". Ahora, quien parece que lo hará y para el sello Phonogram, será tan luego Nélida Lobato, pienso que cantando creaciones de Eber Lobato. Primero saldría un disco simple de ella o doble —con cubierta por supuesto, mostrando entera su silueta—. Sin que nadie me pida opinión, creo que directamente habría que hacerle grabar un disco long play, ya que es más llamativa su exhibición en las disquerías que un disco chico. El productor de estos discos es Rolo Puente, quien agrega así una actividad más a las múltiples que desarrolla en el ambiente artístico.

★ DONALD

El productor García Nacson me mostró un álbum superlujoso de fotos a todo color de la primera película que lanza al cantante Donald en forma estelar. Lo que me llamó poderosamente la atención es que no tiene nada que ver el aspecto visual del filme, con lo que estoy acostumbrado a denominar "película con cantantes juveniles". Ha cuidado enormemente los detalles de vestuario y escenografía. Y otra cosa que me pareció fuera de lo corriente en este tipo de producciones: el penúltimo cuadro es tipo "final de teatro de revistas": con un cuerpo de baile todo en blanco, paredes en color oro y el único que está vestido de negro es Donald, quien desciende de un trapecio, tal como Nélida Roca en el Maipo, al tiempo que dos modelos lujosamente ataviadas, también en color blanco, le hacen su recibimiento.

★ JULIO

Julio Iglesias es el nuevo cantante "made in Spain" que vendrá por aquí; es un ex jugador de fútbol, que pasó paralítico mucho tiempo, que luego reinició su vida con confianza y que el éxito lo acompañó. En el último festival de Eurovisión presentó la canción "Gwendolyne", lo hizo en calidad de autor e intérprete, pero como siempre suele ocurrir cuando una melodía gana la fama, aparece un señor acusándolo de plagio y anda la cosa en un lío gordo de jueces, abogados y demás... No hay cantante con fama de los nuestros, que en su momento no haya tenido aquí, en la Argentina, una de estas acusaciones. Lo que ocurre es que las notas del pentagrama son nada más que siete y es lógico que se encuentren en las partituras de las más diversas melodías.

★ VICTOR

Cuando salí de ver la obra de Nichols, "Un día en la muerte de Joe Egg", un joven matrimonio que avanzaba delante mío se había puesto en una discusión referente al galán Víctor Laplace. La cosa no era referente al trabajo del mismo en la citada obra, una de las más interesantes que presenta en estos momentos la cartelera porteña, lo que estaba en discusión era si este Víctor Laplace era el mismo que hace unos diez años, más o menos, jugaba al tenis en las dos canchas viejas del club Independiente de Tandil, y que para más datos era zurdo. Ninguno de los dos, ni ella ni él, se animaron a quedarse a la salida de la función a preguntárselo al propio interesado.

¡FLASH!

Le quería contar a usted —mi amigo "Leoramalector"— que por disposición municipal, los días con dos funciones en "Mame", el personaje del sobrino de Beatriz Bonnet en la ficción, tiene que ser alternadamente incorporado por el pibe Danielito, que lo estrenó y por otro chico nuevo. Y hay que ver el profesionalismo que tiene Danielito, ya que él mismo se encargó de hacerle las indicaciones del caso al otro compañerito que representaba su personaje en una de las funciones. ◆ En recientes declaraciones, Anthony Quinn dijo: "Si hubiese nacido mujer, jamás me hubiese casado con un hombre como yo"; bueno que le hubiese costado bastante con esa cara, de ser mujer, conseguir novio aunque más no sea. ◆ **Volvió Fernando Ayala de La Pampa, donde fue a filmar con Luis Sandrini y Piero.** ◆ Frank Sinatra es quien ha permitido la vuelta del conjunto Los Beach Boys, que en un determinado momento fueron los terceros después de Los Beatles y los Rolling Stones. "Y hablando de conjuntos, pienso que malos vientos soplarán para todos ellos con esto de la separación de Los Beatles, ya que estos últimos venían a ser algo así como el espejo en el que se miraban todos los grupos del mundo. ◆ **Me dijeron que no sacaron del Maipo el cuadro de letra del Dringue y Nélida Roca, lo que ocurrió es que el Dringue llegó tarde un día por culpa de la TV.** ◆ Y... la farándula sigue su marcha.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Alcaloide obtenido del opio; 8) Frijol pequeño; 10) Viento del sudeste de Europa; 11) Infusión; 13) Entregar; 15) Sin compañía; 16) Preposición separativa y negativa; 17) Ciudad de Filipinas, capital de la Prov. de Zambales; 18) El que recauda impuestos en Marruecos; 19) Yunque del platero; 20) Oleo; 22) Pronombre personal; 23) Rostro; 24) Ciudad de Italia; 26) Relativo a la boca; 27) Río de Asia que nace en la cordillera de China; 28) Onomatopeya de un ruido; 29) Flor del tilo; 31) Interjección con que se llama al perro; 33) Nariz grande; 35) Lista, nómina; 36) Fruto del peral; 38) Dios del trueno; 39) Muy distraída; 40) Instrumento de cuerdas indio; 41) Agua agitada; 42) Novelista y político italiano (1852-1909): Iniciales; 43) Falta a la vista de Dios; 45) Naturalista alemán (1779-1851): Iniciales; 46) Asta de madera con cuchillas para cortar las cuerdas.

Verticales

2) Símbolo químico del arsénico; 3) Movimiento de la boca que demuestra alegría; 4) Metal grisáceo muy quebradizo; 5) Molusco cefalíneo marino; 6) Representación gráfica de los vegetales; 7) Negación; 8) Culto que se rinde a uno mismo; 9) Dialecto de los asturianos; 11) Mitra; 12) Mezcla para la amalgamación de la plata; 14) Partes de la raíz principal; 16) Conseparación que se usa en la técnica musical; 21) Alga, sargaza; 23) Aumentativo; 25) Ensayista español (1900-1951): Iniciales; 26) Abreviatura de buenas tardes; 30) Metaloide de textura laminosa de color negruzco; 31) Porfiada; 32) Adornar; 34) Río de Indonesia en la isla de Java; 36) Conjunción que denota causa, motivo; 37) Opera de G. Verdi; 43) Letra del alfabeto griego; 44) Matemático farncés (1330-1382): Iniciales.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (21 de marzo al 20 de abril)
Buena predisposición de ánimo para llevar a cabo planes que ha ido dejando de lado. Amor, simpatía y comprensión. No descuide salud y dieta.

TAURO (21 de abril al 22 de mayo)
Se alejan inconvenientes por asuntos de dinero, cobran una cantidad. Amor, evite discusiones que a nada conducen. Sea prudente en el juego.

GEMINIS (23 de mayo al 21 de junio)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero mantenga sus tareas al día. Amor, no existen motivos para dudar. Alegría con amigos.

CANCER (22 de junio al 21 de julio)
Es el momento de poner en práctica antiguos planes de trabajo, colaboración de superiores. Amor, nada nuevo. Se confirman planes de viaje.

LEO (22 de julio al 21 de agosto)
Buenas noticias relacionadas con asuntos de negocios o inversiones. Amor, cuidado con los celos. Analice problemas del hogar. Agradables visitas.

VIRGO (22 de agosto al 22 de setiembre)
No se deje influir por opiniones de terceros en asuntos de trabajo. Amor, encuentro que lo favorece. Evite discusiones por cuestiones de intereses.

LIBRA (23 de setiembre al 22 de octubre)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. Amor, el orgullo es mal consejero. Cuide la salud y descanse más.

ESCORPIO (23 de octubre al 21 de noviembre)
Carta o encuentro relacionados con asuntos de trabajo, llegan mejoras. Amor, buenas nuevas. Colabore con familiares en planes del hogar. Salud.

SAGITARIO (22 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Altibajos por razones de trabajo, obre con prudencia. Amor, no dé importancia a un desencuentro. Se confirman buenos planes de corto viaje.

CAPRICORNIO (22 de diciembre al 20 de enero)
Es el momento de activar asuntos de trabajo, la situación lo favorece. Amor, todo tiende a mejorar. Se aclara situación tensa con familiares.

ACUARIO (21 de enero al 19 de febrero)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo, colabore con compañeros. Amor, no existen motivos para dudar. Buenos momentos en casa.

PISCIS (20 de febrero al 20 de marzo)
Evite discusiones con superiores por asuntos de trabajo, puede ser mal interpretado. Amor, nada nuevo. Se confirman proyectos en el hogar.

EL HUINCA

Por: ENRIQUE J. RAPELA







SOS sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Solterona, de Capital:** Le pido, señor Cassan, la más sincera opinión sobre el caso que voy a exponerle. Tengo 38 años y aún no me he casado. Me considero casi una solterona pero no solamente por la edad sino principalmente porque, a pesar de no ser fea ni antipática ni tener desagradable figura, nunca he llegado a ejercer atracción sobre los hombres y de esta manera mi vida se ha desarrollado en una gran soledad sentimental. Tengo motivos —o temores— de que tal estado de cosas continúe y que en consecuencia me resulte imposible casarme. Mi existencia resultaría así un fracaso, ya que pienso que toda mujer debe aspirar a querer, ser querida y vivir en compañía. Expresado esto, el problema concreto es el siguiente. Desde hace bastante tiempo conozco a un hombre que en cierto modo está vinculado a mí por razones de trabajo. Pienso que es el último hombre del que podría enamorarme. Tiene solo seis años más que yo, no es mal parecido, pero creo advertir en él algo de sórdido, de desagradable, que se confirma en la apreciación de personas que lo conocen mejor en el sentido de que se trata de un avaro y hombre de pocos escrúpulos. Pues bien, es precisamente este señor quien, inesperadamente, después de tanto tiempo de conocerme, me ha hecho proposiciones matrimoniales. Yo me siento profundamente inclinada a rechazarlo pero, procediendo de manera que puede parecer inexplicable, no lo he hecho de manera terminante y, por el contrario, he procedido ante su propuesta de manera de hacerle alentar esperanzas. Esta actitud se motiva en mi tremendo temor de quedarme definitivamente soltera. Ruego de usted nuevamente el más sincero consejo.

★ **RESPUESTA: El hecho de no haberse casado no significa, ni remotamente, haber fracasado en la vida. Pueden encontrarse en ésta muchos valores que brinden una sensación de vida plena aun cuando el destino niegue la siempre venturosa alternativa de encontrar el ser cuya comprensión y cariño constituya un estímulo vital en la existencia. En su caso, la obsesión de quedarse soltera no se justifica por entero. Es todavía joven, no es fea, antipática, ni tiene desagradable figura, según su propia afirmación. Muchas otras, sin contar con tan apreciables condiciones, se casan aún a una edad mucho mayor que la suya. Es posible que lo único que le falte es pulir ciertos aspectos de la personalidad. Aunque no hace una descripción muy detallada de si misma, la imagino con marcada propensión al pesimismo, poco expansiva y posiblemente inhibida por una sensación de desconfianza hacia los seres que la tratan. Si no me equivoco en la apreciación, sería importante que tratara de cambiar su carácter. Es ésta, naturalmente, una simple sugerencia al pasar, ya que el problema en concreto que me confía es otro. Y con relación a él, mi consejo es que no acepte las proposiciones matrimoniales de ese hombre. No lo quiere y más que eso tengo la sospecha, casi la certidumbre, de que le resulta más que desagradable, repulsivo. Todo lo que me dice de él en el extenso párrafo final de su carta es tan elocuente al respecto que se hace poco menos que imposible comprender cómo, por un irrazonable temor a quedarse soltera, pudiera cometer la torpeza de unirse a un hombre que le merece semejante juicio. Me pide mi sincera opinión. Se la ofrezco y puedo asegurarle que más sincera, imposible.**

• • •

Pupé, de Capital: No deja de ser un raro ejemplar de novio el suyo. Indiferente casi siempre, celoso en extremo en oportunidades. Comprendo que le guste más cuando le hace escenas de celos, ya que esos otros períodos de abulia porque atraviesa no deben ser muy divertidos para usted. Como las cosas suceden así desde el comienzo de sus relaciones, supongo que tendrá que hacerse a la idea de que ese es realmente su carácter y que difícilmente consiga cambiarlo. Usted sabrá si le agrada seguir con él pues si de novio ya es tan desconcertante resulta fácil imaginar lo que puede ser de marido.

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN

Por: BOB KANE







crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 · 0192 · 0193 · 0194 · 0195 · 0196 · 0197 · 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

MAQUINACIONES DE CRIMINALES

Las maquinaciones de un sindicato internacional del crimen, el estudio de las personalidades de sus cabecillas, el ambiente dentro del cual se mueven los integrantes de dicho sindicato, el desprecio absoluto por la vida de quien ya no sirve como miembro del mismo, las brillantes fiestas y las hermosas mujeres que hay en ese medio, son parte de la nueva producción de Joseph E. Levine, "Stiletto", que Metro Goldwyn Mayer estrenará el martes en los cines Metro y Opera. Este filme, basado en una difundida novela de Harold Robbins, nos presenta a Alex Cord como el conde Cesare Cardinali, individuo aparentemente honesto, pero que lleva una doble vida. La escultural Britt Ekland es su amante, una mujer fascinada por ese hombre. Joseph Wiseman es el jefe de la organización de Nueva York. Hombre frío y seguro de sí mismo, no vacila en hacer asesinar a quien le sale al paso. Y, finalmente, Patrick O'Neal es el agente de Distrito que lucha implacablemente contra el sindicato.

● NO HAY NINGUN DESNUDO EN EL FILME

A pesar de sostener ardientes escenas amorosas con Alex Cord, Britt Ekland no quiso hacer ningún desnudo en el filme. "El sexo —afirmó— es algo personal y privado. Ya no se deja nada a la imaginación del público. Pienso que es mucho más «sexy» una parte de la anatomía humana cubierta que totalmente desnuda".

"Stiletto" filmada en Nueva York y Puerto Rico es una película que se anticipa como de logrado suspenso y sostenida acción. A. J. Russell escribió la adaptación de la novela de Robbins, que dirigiera Bernard Kowalski en colores.



RELACION PASIONAL. Tiene mucho que ver con la trama y la protagonizaron Alex Cord y la bella Britt Ekland.

NUEVA POLEMICA OBRA DE GAVRAS

CANNES, Francia, 11 (EFE). — "L'Aveu" ("La confesión") es el título del nuevo filme "verdad" del director Costa-Gavras (autor de "Z"), que se presentó en estos días en Cannes, aunque no en un local de los que incluye el festival cinematográfico internacional.

Sin ninguna carga poética o idealista, Costa-Gavras, basándose en un guión del comunista disidente español Jorge Semprun, recuerda en su nuevo filme los procesos stalinistas de Praga en 1951, cuando fueron ajusticiados Slanki y sus compañeros, mientras que otros cómplices fueron condenados a cadena perpetua, por el único delito, según se desprende del relato, de ser comunistas ortodoxos.

El filme está basado en el libro del mismo título de Artur London, subsecretario checoslovaco de Asuntos Exteriores en aquella época, que fue detenido y torturado cruelmente hasta que confesó. London está representado en la película por Yves Montand, que tiene como "partner" femenina a su propia esposa, Simone Signoret.

"La confesión", al día siguiente de su primera proyección, ha dado ya lugar a numerosas polémicas. Algunos críticos comunistas han indicado que **"es una película demasiado brutal y que el contraataque soviético será terrible"**. A ello ha respondido el guionista, Jorge Semprun, quien comentó: "Este filme es un homenaje a Lenin. El partido Comunista no me interesa en absoluto. No habrá socialismo mientras los stalinistas tengan el poder".

UN MARCO POLO MODERNO

El cine Losuar anuncia el estreno, con carácter de absoluta exclusividad, del filme de Gian Luigi Polidoro titulado "Amante de Japón a Vietnam", protagonizado por Gastone Moschin, Paul Esser y Mchico Iwasaki.

"Amante de Japón a Vietnam" nos relata las vicisitudes de un viaje de Marco Polo de nuestros días, con las ventajas y desventajas de la época en que vivimos. Un hombre común que analiza desde un punto de vista totalmente objetivo el mecanismo de la civilización occidental y se va introduciendo con ironías y verdades en la realidad aún no contaminada de aquellos que conservan su pureza.

Gian Luigi Polidoro, el creador de "Amante latino", trata de hacernos presente con esta nueva producción la verdad de nuestros tiempos, que aunque trate de ignorarse, pugna por salir.

MURIO REPENTINAMENTE LA ACTRIZ HY HAZELL

LONDRES, 11 (EFE). — La actriz de teatro inglesa, Hy Hazell, falleció repentinamente en Londres, a los 43 años de edad, al parecer víctima de un colapso cardíaco. Hy Hazell estaba almorzando con unos amigos cuando se sintió súbitamente indispuesta. Fue trasladada a un hospital, pero ingresó ya cadáver. Hy Hazell actuaba en el papel principal femenino de la popular comedia musical "Fiddler on the Roof" (El violinista en el tejado) que se representa en el "Her Majesty's Theatre" del West End londinense. Siendo el protagonista masculino Alfie Bass.

La actriz fallecida actuaba con gran éxito desde hace tiempo en los teatros de revista y musicales, siendo conocida como "la poseedora de las más largas piernas del West End".

Estaba considerada como la réplica inglesa de Betty Grable y grandes éxitos suyos fueron "Lock up your daughters", "No strings" y "Charlie girl".

RIO: DESCALIFICARON UNA CANCION CHILENA

RIO DE JANEIRO, 11 (ANSA). — Ya en la primera jornada del segundo festival de música de Guanabara, en el cual toman parte compositores de varios países latinoamericanos, se registró un golpe de escena; la composición "Metamorfosis sinfónica" del chileno Mario Gómez Vignes, primera semifinalista, fue descalificada por haber sido presentada en Colombia en 1968.

De las canciones presentadas en el primer día, la más aplaudida fue "Espectros para coro y orquesta".

EN CANNES TUVO EXITO UNA PELICULA ITALIANA

CANNES, 11 (ANSA). — Triunfo para el filme italiano "Dramma della gelosia, tutti i particolari in cronaca" de Ettore Scola, presentado hoy en concurso al Festival Cinematográfico de Cannes. El público se divirtió durante la función y al finalizar aplaudió calurosamente. Gustó especialmente la interpretación de Marcello Mastroiani que, hecho poco usual en los anales de los festivales, participa en concurso con dos películas. En efecto, aparte del filme italiano, interpreta el papel principal del inglés "Leo, the Last", presentado días pasados. Hoy se comienza a hablar del actor italiano como de un candidato al premio para la mejor interpretación masculina del festival.

"Drama della gelosia..." es una historia popular, simple de amor y celos que termina involuntariamente con un delito. Son sus protagonistas Marcello Mastroianni y Mónica Vitti en una comedia de costumbres en la que Ettore Scola realizó también un estudio psicológico de dos personajes: un albañil y una florista, romanos.

La historia es la de un delito pasional nacido del amor que Oreste (Mastroianni) siente por Adelaide (Vitti) una florista no menos apasionada que él pero infiel. El hombre hace todo lo posible por sustraer a la hermosa joven de manos de su rival (Giancarlo Giannini) y luego para tratar de hallar un arreglo pero todo es inútil, y en impulso emocional mata involuntariamente a Adelaide.

El segundo filme de la novena del 23º Festival Cinematográfico de Cannes fue "Les Choses de la vie", que representa oficialmente a Francia.

La película, de Claude Sautet, se basa en la novela homónima de Paul Guimard y es interpretada por Michel Piccoli, Romy Schneider

El tema: un arquitecto sufre un acidente automovilístico y recuerda su vida en los momentos de lucidez. Está un poco cansado de su mujer y tiene una amiga que lo quiere todo para ella. El hombre no sabe decidirse entre el pasado y la aventura, también debido a la existencia de un hijo, ya grande.

Llega a una decisión, pero muere antes de poder llevarla a la práctica.

Fuera de concurso fue presentado el último filme de Sharon Tate: "12 más 1", dirigido por Nicolás Gessner e interpretado también por Vittorio Gassman, Orson Welles y Vittorio de Sica.

● FILME FRANCES

CANNES, 11 (Associated Press). — La película francesa "Les choses de la vie" ("Las cosas de la vida"), del director Claude Sautet, ya fue un gran éxito en París, donde la vieron más de 300.000 espectadores en 7 semanas.

Aquí, muchos ya la habían visto, pero todos parecieron contentos de volver a hacerlo. Relata la historia de un hombre maduro, casado, que se ve implicado en un dramático accidente automovilístico y recuerda antes de morir, momentos de sus relaciones amorosos con una muchacha.

Sautet es considerado por algunos críticos como uno de los mejores directores actuales, aunque es poco conocido por el público porque no realiza películas comerciales. Al decirle un periodista que su filme pudiera ser galardonado con la Palma de Oro, modestamente, Sautet comentó:

—Le doy las gracias, pero si yo fuera miembro del jurado votaría por "Leo, the last".

El actor francés Michel Piccoli y la actriz Romy Schneider, nativa de Austria, estrellas de la película de Sautet, asisten al Festival.

Romy dijo que su papel en "Cosas de la vida" es el mejor de su carrera. Agregó que debía la mayor parte de su fama a filmes de Francia, y se considera una actriz francesa.

● CRITICA

Con respecto al brasileño "Palacio dos anjos", "L'Humanité" habla de "sorpresa decepcionante" y de "mala película".

EL SHOW DEL MINUTO

Ahí donde ya tú sabes retomaré hoy nuestro encuentro. Te espero: de 2 a 7 de la tarde. Con cariño

Hugo

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. 21.30 hs. Homenaje a M. Ester Buschiazzo con Carlos Olivari, en: El discurso del Tío Trapo, de B. Graiver. Hoy desp. Mañ. 22 hs. Debut de Querido Mundo, con N Alessio, A. López Baeza, P. Cibrián, R. Molet, N. Romero. Dirección: P. Cibrián (h.)

★ ARGENTINO. B. Mitre 1448. 37-9324. Totalmente remodelado. Hoy 21.45 h. A. Romay presenta: EL VIOLINISTA EN EL TEJADO c. gran elenco, 25 Prof. de Orq. Dir.: W. Ferrán. Loc. vta. 5 d|antic.

★ ASTRAL. 46-5707. LA SARNA o Dos más dos ya no son cuatro, de L. Wermuller. Versión de Marzus, con gran elenco. Direc.: Nino Fortuna Olazábal. Loc. vta. 5 d. ant. Hoy desc. Mañana 21.30 hs.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A. Romay presenta hoy 21.30: ESTA NOCHE NO, QUERIDA de R. Cooney y J. Chapman. Elenco por ord. alfab. M. C. César, G. Estrada, E. Molly, O. Pacheco, I. Quirós, D. del Valle, E. Wallner, con B. Granados. (P|m|18|a.). Localid. venta con 5 días anticip.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Pres. al Centro de Artes y Ciencias, a las 20.45. JAZZ: Trío de S. Giacobbe y 22.15: Porteña Jazz Band (en vivo) y un filme de D. Cherniavsky.

★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295 Compañía Española de Folklore de Antoñita Moreno. Gran éxito: ALMA DE ESPAÑA Mañ. 20.45 y 22.45. Ult. semana.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Darío Vittori presenta: J. Barreiro, Susana Campos F. Labat. Hoy desc. Mañana 22 hs.: ¿QUIEN SOY YO? y M. Jouvet. Dir.: E. Serrador.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. R. Braceras, D. Durand, G. Geddes y P. Selvaggi pres.: Cuatro en el Paraíso. Loc. 5 d. ant. 20 hs.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Hoy desc. Mañ. 22 hs. M A M E deslumbrante comedia musical con BEATRIZ BONNET, Haydée Padilla (La Chona), M. Manzotti y 60 personas en escena.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Pres.: la revista musical: El otoño llegó y las ninfas deshojó con su STRIP TEASE AL VIENTO Atractivas vedettes y elenco. (P|18) Dir.: Edg. Cané. Cont. 15.30 a 23.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-3351. Hoy desc. Mañ. 22 rs. LA DEPRESION Ligero, Steinberg, Maertens, Ruas. Dir.: Fernando Siro.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Grandes Revistas. Hoy desc Mañ. 20.30 y 23 hs. ¿POR QUE NO? Nélida Lobato, Alfredo Barbieri, Rafael Carret, Eber Lobato, Pochi Grey, De Seta, Mister Alex, Las Bluebell Girls, Las Rudas Dancer

★ EMPIRE. Hipól. Yrigoyen 1934. 47-8770. A. García Buhr, D. Marzio, J. Von Grolman, B. Matar, C. Weber y gran elenco: EL SIRVIENTE (P|m|18|a.) Hoy desc. Loc. vta.

★ FLORIDA. Florida 163. 39-5360. Continuado de 13 a 22 hs. con las reinas del Non Stop Strip Tease, en la revista: BOLADAS PARA LOCAS Sábado trasnoche. Domingo desc.

★ INSTIT. DE ARTE MODERNO. Florida 659. Hoy desc. Mañ. 21.30: Un triángulo distinto: SHOCKING. Un amor apasionante: SHOCKING.

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. Hoy 19.30 obras de John Gage. Concierto. 22 hs.: Ceremonias de S. Zimmerman con Lab. de Danza.

★ LASSALLE. Cang. 2263. 47-9388. Rosa Rosen, con O. Brandi, en: MARIPOSA MARIPOSA, de Nicolaj. Direcc.: José María Funes. Hoy descanso. Mañ. 22 hs.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. Gran éxito de Mar del Plata, ahora en Buenos Aires: ¿SERA VIRGEN MI MARIDO? de René Marcial, con gran elenco. Loc. 5d. ant. Dir.: M. de Sabatini Hoy desc. Mañ. 22 hs. (P|14|a.)

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Revista cómica. Strip Tease, con gran elenco: Y... CON EL TIGRE EN EL CUERPO (P|18|añ.) Cont. de lunes a jueves. de 13.45 a 23.30. Viernes de 13.45 a 0.45. Sáb. y dom. de 17.33 a 0.45 Sáb. Trasnoche: 1 a 2.15 hs.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 Hoy desc. Mañ. 21 y 23 hs.: ¡EL MAIPO ESTA PIANTAO! NELIDA ROCA, DRINGUE FARIAS, DON PELELE, Jorge Luz Norma y Mimí Pons, O. Scazziota, Emilio Vidal, P. Sombra, K. Iaros. "Studio 4" y Nacha Guevara.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. S. M. Coronado. Refrig. Mañ. a las 21.30: Rosencrantz y Guildenstern han muerto de T. Stoppard, con gran elenco. Direcc.: O. Bonet. Escenografía: L. D. Pedreira. Pl. $ 4 y $ 3. (S|R.)

★ N. CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Mañana 21.30 hs.: EL CARNAVAL DEL DIABLO, de Ponferrada. Dir.: J. J. Bertonasco. Gran elenco. Loc. 4 d. ant. Bol. 10 hs. Platea $ 5. P. Balcón $ 3. Ult. mes.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 22 hs., encuentros con el nuevo canto: Imagen vocal 70, el suceso del Fest. de Cosquín. Hoy Folk. 4, Vocal Sur y V. Heredia.

★ PEQUEÑO. Bmé. Mitre 1259. 46-1181. Gogó Andreu, con M. Maristany: Estos chicos de ahora. Hoy desc. Mañana 22.15 hs. 170 repres.

★ P. ALVEAR. Ctes. 1650. 46-6076 Mañ. 21.30, ANGEL PERICET y su Cía. de danzas españolas en el nueva espectáculo: RITMOS. Loc. $ 8. $ 7. $ 5 y $ 3 5 días antic.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Dos espectáculos. Mañ. 21.30 hs.: ASTOR PIAZZOLLA con Amelita Baltar. Miérc. 22 hs.: "O.K." con M. de Urquijo. Loc. vta. 5 d|antic.

★ SALA PLANETA. Suipacha 970. 32-9547. Mañ. 22 hs.: Un día en la muerte de Joe Egg, de P. Nichols. Dir.: Santángelo. Bolet. 16.30 hs.:

★ SAN TELMO. Chac. 966. 33-2804. Mañ. estreno. Grupo del Sur pres. PLAY STRINDBERG de F. Dürrenmatt. (Lucha matrimonial en 12 rounds), con Alfredo Iglesias, L. Lisant, J. R. López. Dir.: O. Fessler. Loc. 5 días ant.

★ THEATRON. Sta. Fe 2450. (Galería Americana). 2º año de éxito Hoy desc. Mañ. a las 22.15: EL PRECEPTOR de B. Brecht. Dir.: J. Della Chiesa. (P|18|añ.) Premio de la crítica al mejor espectáculo.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575. 15.30, 18.45, 22: Suc. Arg.; 16.10, 19.25 y 22.40. 7ª SEMANA DE EXITO EL LEON EN INVIERNO (P|18|añ.) Peter O'Toole y K. Hepburn. Un año en cartel de N. York. Batió records de recaudación en Europa. La mejor película del año. 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido estereof. Metrocolor.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. (P|18|añ.). A las 15.30, 17.45, 20.15, y 23.15. EL ULTIMO VERANO (P|18). La revelación de una estrella, B. Hershey, con R. Thomas y B. Davidson. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Not.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Refrig. Ultimos días. 14.20 y 17.10, A. Quinn, A. Magnani, V. Lisi y H. Kruger, en: EL SECRETO DE STA. VITTORIA (P|m|14|añ.) Direc. y Produc.: S. Kramer, Tech.; 14 y 16.45: Notic. Arg. 21.30: Función privada. Muy pronto, B. Streisand, W. Matthau, M. Crawford en: ¡HELLO, DOLLY!

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 Cont. 13.15. 16.20, 19.45, 23.10, GRACIAS TIA 14.50, 18.5 y 21.30: Suecia, infierno o paraíso. (P|18). Sáb. trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.30 16.10, y 17.50; Num. 19.45, 21.30 y 23.15: De F. Truffaut y Jean Pierre Leaud. (Proh.|men.|18|años): LA HORA DEL AMOR

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. LA BRIGADA DEL DIABLO Incomparable; La espada mágica. (P|14|añ.) Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 12.35, 15, 17.40, 20.20 y 23, en Eastmancolor, ALFREDO ALCON en: EL SANTO DE LA ESPADA con E. Salazar en un filme de L. Torre Nilsson. (S|R.) 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Arg. Próximamente estreno: FLOR DE CACTUS, con I. Bergman, W. Matthau y G. Hawen. Loc. num. Vta.: 3 días ant.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Hoy no hay cine. Miérc.: Blow-Up.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 11 12.50, 14.45, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.30 hs.: SUGAR COLT H. Powers y S. Miranda. (S|R.)

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.10: BUTCH CASSIDY P. Newman y K. Ross. (P|14|añ.) Panav. color. 3er. mes éxito; 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.50. Notic.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 13.45, 16, 18.25 y 23.15 hs.: HAY UN HOMBRE EN EL LECHO DE MAMA con Doris Day, Brian Keith, color de Luxe y Panav. (S|R.) 13.20, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.25, 18, 20.30 y 23, la película del año, c|Y. Montand, J. Trintignant. "Z" (P|18|añ.) 14.50 17.30, 20.5, 22.30. Variedades.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Refrig. 14.5. 16.55, 19.50 y 22.45 hs. Estreno exclus. de la más grande realización del director Luchino Visconti. Mundialmente elogiada. LA CAIDA DE LOS DIOSES (P|m|18). Tecn., con D. Bogarde. I. Thulin y H. Berger; 13.45, 16.35, 19.30 y 22.25: Notic.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336. 45-0202. 14.50, 17.40 20.10 y 22.40 Bing Crosby presenta: VACACIONES EN RUSIA Tech. (S|R.) 14.40, 17.30, 20, 22.30: Notic. de América. Domingo función especial: 12.30. Bol. 12 a 23.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 14.20 19 y 23 hs. Maggie Smith (1er. premio a la mejor actriz): LA PRIMAVERA DE UNA SOLTERONA 16.20 y 21 hs.: Butch Cassidy, Paul Newman. (P|18|añ.)

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. A las 15.50, 18.20 y 23.25. Ali MacGraw y Richard Benjamín: LOS PRINCIPIANTES (P|18|añ.) Tec. 17.45 y 23.15: Suc Arg.. A las 21 hs.: Concierto, Mozarteum Argentino, Cuarteto Húngaro.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 15, 18.35 y 22.5 hs.: LA GUERRA Y LA PAZ En Sovcolor de Luxe con Ludmila Savelyeva, V. Tijonov y S. Bondarchuck. 14.35, 18.10 y 21.50: Varie-Notic. (S.R.)

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. SUPERSEVEN LLAMA A EL CAIRO Estreno por Roger Browne. Días de violencia, con Peter Lawrence. (Proh.|men.|14|años).

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. Refrig. 14.25, 17.10, 20 y 22.50 hs. SUPER CINERAMA. Tech., 6 bandas de sonido estereof. M. Schell: KRAKATOA (Al Este de Java). (S|R.), con R. Brazzi, Sal Mineo; 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Notic. Arg. Loc. num.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Alma gallega; El ángel de España, c|P. Rico. NO-DO (S|restricciones).

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591 El extraño del pelo largo, D. Maggi; Amor en el aire, P. Ortega.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000 EXTRAORDINARIO ESTRENO 13.5, 15.30, 18. 20.30 y 23.5, "Z" Y. Montand, J. L. Trintignant e I. Papas. La mejor película de todos los tiempos. (P18|a.) Dir.: Costa Gavras. Mús.: M. Theodorakis. A las 12.50, 15.10 17.40, 20.10 y 22.45: Notic. Loc. vta. 3 días de antic.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. 15, 17, 19, 21 y 23.20, el último filme de I. Bergman: EL RITO PROHIBIDO con I. Thulin, G. Bjornstrand y Anders Ek; 14.40, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Varied. (P|18|a.)

★ GRAN VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. Exito sensacional. Ultima semana. 12, 15.30, 19, 22.40: LA VIDA CONTINUA, Sandro; 13.45 17.15 y 20.45: Quiero llenarme de tí, Sandro. (S|R.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 12.55, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55: F. Stafford, D. Robin: Topaz (P|14). Un filme de Alfred Hitchcock, tec.; 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Suc. Arg. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Loc. num. en venta con 5 días de antic. Bolet. 10 a 23: SUPER CINERAMA. Presenta el más grande suceso 1970. 15.15, 18.45, 22.25. 17ª semana de extr. éxito: Sábado trasnoche 1.15 **Adiós Mr. Chips** con Peter O'Toole y Petula Clark. ¡La más hermosa historia de amor con la más bella música!... 14.45, 18.15 y 22 hs.: Suc. y Variedades. Próx. Estr.: El último y revolucionario filme de Antonioni: ZABRISKIE POINT

★ IGUAZU. Lavalle 945. 392-4431. 13.10, 15.30, 17.55 20.20, 22.45 hs.: Suc. Arg. Maggie Smith, la actriz premiada con el Oscar por la actuación en: LA PRIMAVERA DE UNA SOLTERONA (Proh.|men.|18|años).

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7448. 13.15, 15.35, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. Jean Louis Trintignant en un filme dirigido por Eric Rhomer, con F. Fabian y M. Barrault: MI NOCHE CON MAUD (P|m|14|a.) 15.10, 17.35 20.10, 22.40: Notic.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. Road-Show de Arte. Refrig. 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Pasolini y un complejo sexual de todos los tiempos. (P|m|18|añ.): EDIPO REY Miérc. estr. excl.: Doctor Glas, de Mai Zetterling.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. Cont. 14, 16.45, 19.25 y 22.10: ROMEO Y JULIETA (I|m|14|añ.) De F. Zeffirelli. Una obra maestra y audaz en tecchnic. A grupos de estudiantes en días hábiles $ 2,00.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 14, 16, 18.20 20.35 y 22.50: Monicelli y su identificación con el Quijote. (P|18|añ.) V. Gassman. LA ARMADA BRANCALEONE Mañ.: Diario de una camarera.

★ LOSUAR. Corr'tes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.30, 14.50, 16.30, 18. 19.40, 21.15 y 23 hs. Su arte incomparable en copias nuevas y originales: CHAPLIN, EL REY DE LA RISA Próximo estreno: AMANTE DE JAPON A VIETNAM.

★ LOS ANGELES. C'tes 1770. 40-3742. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A **WALT DISNEY** A las 13.30, 15.10, 17.10, 19.10, 21 y 22.40: Noticioso y ¡Exclusivamente en esta sala: **Los Tres Caballeros** en Tec. con el Pato Donald, José Carioca y Panchito. ¡Una fiesta inolvidable de música, alegría y color! Próx. estr.: El gnomo móvil.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 12.40, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10, el filme de Luis Buñuel: LA VIA LACTEA con L. Terzieff y D. Seirig. (P|18) en Eastmancolor; 14.25, 16.25, 18.35 20.45 y 22.55: Suc. Argent.

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636. Cont. 13.50: Notic.: 14, 18.20, 22.30. Natalie Wood en: Amor sin barreras; 16.35 y 20.50: El submarino amarillo, con los famosos Beatles. Niñ.: $ 1,60. Próx: Comando Sinaí.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: EL ROLLS-ROYCE AMARILLO (P|18|añ.) Metrocolor, A. Delon. Shirley McLaine, Jeanne Moreau: 15, 17.30, 20 y 22.30: Notic.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-0816-1064. A las 14.15, 17.50 y 21.45: Sucesos rg.; 14.40, 18.30 y 22.10 hs. Ultimos días de: GLORIA Y OCASO DE NAPOLEON Inc.|men.|14|años). Jueves, estreno en 77 mm. y sonido estereofónico: LA LEYENDA DE LA CIUDAD SIN NOMBRE Proh.|men.|18|años), con Lee Marvin, Clint Eastwood y Jean Seberg.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.40, 16.40, 19.35 y 22.20: Notic y Varied. 14.10, 16.40, 20 y 22.45: G. Peck y R. Crenna: ABANDONADOS EN EL ESPACIO (S|R.). Panavisión y Eastmancolor.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30: CREPUSCULO DE LAS AGUILAS J. Mason y Ursula Andress. (P|14). Platea $ 0,95.

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

☆ INSPIRACION AL SERVICIO DE LAS IDEAS JUVENILES

Una alegría para quienes "el golpe" se convierte en algo mucho más serio de lo que a la gente sin ritmo le parece. Es un desfile turbulento y brillante de figuras que hacen estremecer por su simplicidad, tanto desde el punto de vista musical como intelectual: Esa es la forma que ha logrado imponer la moda actual.

No hace falta a la juventud recurrir al tremendismo para decir las cosas. Los cancionistas no precisan dar el do de pecho para cantar, ni recitar largas peroratas para decir algo.

Ahora se trata de entonar canciones con ritmo e inspiración y letras sencillas con ideas. Esos son los comunes denominadores en los que se podría encasillar a los autores e intérpretes de las canciones incluidos en ese disco bajo el conocido título de "Sótano Beat".

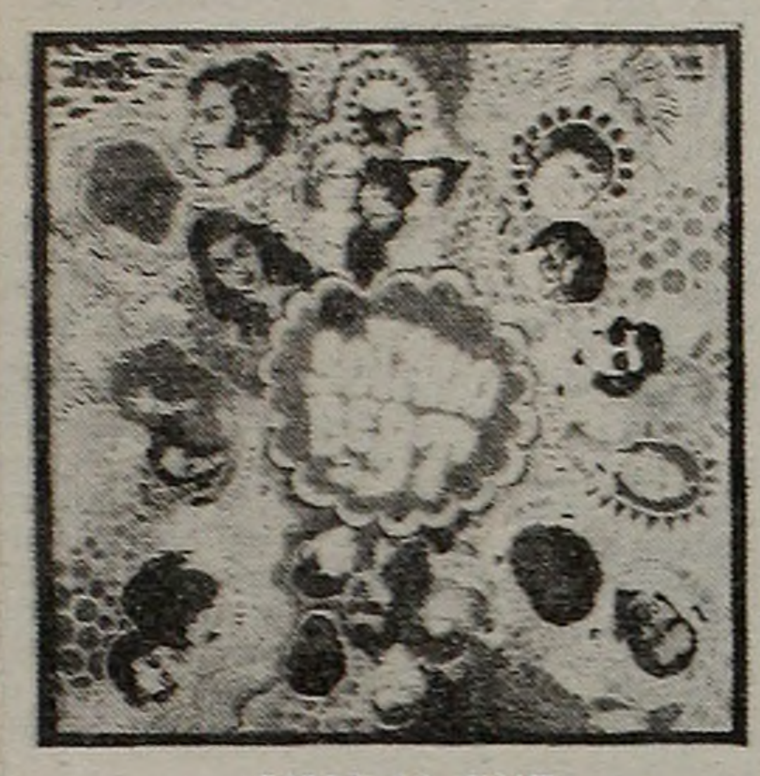
Las más variadas personalidades se han juntado: Dyango, Carlos Bisso y su conexión número 5; Juan y Juan; El Klan, Fernando "Dick" Sustaita, Radio Station, Donald, Tormenta, Los Gatos, Charlie Levi-Leroy; Almendra, La Joven Guardia, Nicola Di Bari y Los Iracundos.

Y si esta fulgurante constelación no basta, va por añadidura los temas que interpretan respectivamente: "Compasión", "Venus", "Balada para un gordo", "Lleva una carta a María" "El arca de Noé", "Entonces todo es diferente", "Muchacho de blue - jeans", "Sueña y corre", "En la esquina", "Muchacha (ojos de papel)", "Genios diplomados en maldad", "El extranjero", "Compota" y "Quien no trabaja no tiene amor". (Es un RCA LZP-1163).

LO MEJOR DE ATAHUALPA

En un momento en que el ambiente folklórico argentino se ve removido por la aparición de nuevas figuras que cultivan nuestra música autóctona, el sello grabador **Su Disco** lanza al mercado y a la consideración de los aficionados a Enrique Yacante. Este joven cantor y guitarrista, fogueado en mil entreveros "peñísticos", sale a competir tomando como medio los mejores temas de Atahualpa Yupanqui.

Contrariamente a lo que sucede con este último e incluso con Falú, Yacante aúna —conjuga, mejor dicho—, espléndidamente sus cualidades de cantor e intérprete de la guitarra. En "**Lo mejor de Atahualpa Yupanqui**", tal el título de la placa que nos ocupa, nuestro artista confirma esas apreciaciones, sobre todo en "El alazán", "Tú, que puedes, vuélvete", "Chacarera de las piedras" y "Sin caballo y en Montiel", a nuestro juicio **lo mejor de Emilio Yacante** en "Lo mejor de Atahualpa Yupanqui". El resto de los temas, que llegan a número de doce, sin estar a la altura de los nombrados, bien puede decirse que son brillantes versiones. (Su Disco Monofónico).



ZARPO LA NAVE

Un largo de la creadora de la canción boom "La nave del olvido", balada de Dino Ramos que la lanzó al estrellato del cielo porteño. Esta venezolana, que a muchos se les antojó insignificante, cegados por la oscuridad en que la fama neja a quien no ilumina, no era, sin embargo, una improvisada. Había sido la triunfadora en Viñas, en 1968, y se la conocía por el nombre de su primer disco de larga duración, puesto en venta bajo el título de Mirtha Solita.

Fue tal el poder de convicción volcado en esa balada, que la consagró en Buenos Aires, que su nombre prendió de inmediato. Nunca se podrá establecer la proporción que le cabe en la refulgente carrera que tuvo la obra en todo el mundo, catapultada en Buenos Aires; pero lo cierto es que canción e intérprete tuvieron el mismo inicio.

Se advierte, en este disco, por su tono y sinceridad, lo agradecida que se encuentra la sugestiva Mirtha; pero tampoco puede dejarse de lado las otras cuerdas de que se adorna su arte de intérprete. En este disco entrega ahora, fuera de la bienaventurada nave: "Qué tonta fui", "Estoy arrepentida", "Quiero verte una vez más" (el recordado tango de Canaro y Contursi, porque Mirtha es una enamorada del tango y una admiradora rendida de Gardel), "Maldita seas", "Pájaro", "Nadita de nada", "Voy a cambiar tu nombre", "Una vida nueva", "Canción para mi amor", "En la casa vacía" y "Ya no me importas nada". (Es un disco Music Hall 12.874, monofónico).

☆ CONVICCION EN LA 'INVENTORA' DE LA NAVE DEL OLVIDO

SUEÑOS DE RICO

Según afirma el mismo Pedrito Rico, el disco que ahora presenta está compuesto de canciones en las que ha querido volcar todo su arte; arte que, según dice, está compuesto de sueños.

No es necesario presentar a Pedrito Rico ni hacer una semblanza de su personalidad artística. Tiene muchos admiradores y muchos detractores. Ambos afirman su convicción en forma total. Lo que presupone que Pedrito Rico es una especie de hecho al cual no se puede negar como existencia. Su perdurabilidad, asimismo, le da una vigencia que es, en sí misma, toda una crítica.

En este caso interpreta una serie de composiciones al estilo de los cancionistas que no son compositores, con una variedad digna de elogios, pues son muchos los que solo cantan sus propias producciones. Pedrito nos brinde aquí: "Háblame", "Negra paloma", "Pero reza por mí", "Nunca te engañes", "Muñequito de papel", "La feria", "La primera piedra", "Es que tú ya no estás", "Primero es mi madre", "Como a nadie", "Esos locos días de verano" y "Parece que fue ayer". (Es un DM 70692, monofónico).

MUSICA SERIA

Una buena idea: retrasar musicalmente la estada en Gran Bretaña del joven Mozart. Es una fórmula interesante despojada de literatura y que dice mucho más de su niñez que todas las biografías que se han escrito.

De ese joven dios de la música sabemos muy poco, en general, debido a la cantidad de datos biográficos acumulados dentro de una literatura lloricosa; pero es mucho más importante conocer las andanzas musicales que los datos adjuntos. Mozart fue a Londres con un fin: dar a conocer su genio, lo demás corresponde al medio ambiente, que puede interesar o no. Mozart no fue un dios porque sufrió o porque era un niño precoz o porque tenía la nariz demasiado ancha. Lo fue por sus obras, como lo fue el Quijote. Y la audición de este disco nos ubica sentimentalmente, al ofrecernos la sinfonía en si bemol mayor opus 3, número 4 de Johan Christian Bach, hijo del inmenso Johen Sebastián. No era como su padre, pero nos ha trasmitido un sabor de esa época desprejuiciada durante la cual se ilustró por sus andanzas el bueno de Casanova, quien a la sazón debía merodear también por Londres. Todo el encanto ha sido volcado en la inteligente recopilación, gracias a la orquesta de cámara de Frankfurt, a quien Hans Koppenburg ha sabido darle un clima bien mozartiano.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MRTIN** Ctes. 1530. 46-8611. Sala Lugones: Calefac. 16.5. 18.15. 20.30 y 22.45: El hombre del clavel verde, de K. Hughes, con P. Finch, J. Mason. (P/18). 18.5. 20.20, 22.35: Notic.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 12. 13.55, 16.5. 18.20, 20.35 y 22.55: Sucesos Argentinos, y.
Veo Desnudo
c/Nino Manfredi, S. Koscina y E. M. Salerno. (Proh. men. 18 años). Próx. estreno: El gnomo móvil.

★ **NOVEDADES.** Flor. 364. 45-5155 Cont. Notic. Extr. El gordo y el flaco; Popeye: Conejo loco; El gato malandrín; Dibujos. Platea $ 1,15. Días hábiles $ 0,95.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13. 14.55, 16.55, 19. 21.5 y 23.10:
LA GUITA
(S/R.) con N. Briski, colores, Dir.: F. Ayala. Libro R. Talesnik; 14.35 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic.

★ **OPERA.** Corr'tes. 860. 35-1335. A las 14.50 16.50, 18.55. 21.10, 23.25. GRAN ESTRENO:
JUAN LAMAGLIA Y SRA.
Prem. X Fest. Cinemat. Mar del Plata y el Fest. de Cartagena 1970. (Prem. mejor filme latinoameric.) Pepe Soriano, J. von Grolman, Miguel Cóppola y gran elenco. (P/18). 14.25, 16.25, 18.20, 20.35 y 22.50: Sucesos Arg. Próximo estreno:
STILETTO
Intriga en el mundo del hampa, por el autor de Los Insaciables; con H. Robbins, A. Cord, B. Ekland y P. O'Neal.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 13.15, 15.10, 17.5, 19, 21 y 23.15:
EL RITO PROHIBIDO
(P/18/a.) El filme genial de Ingmar Bergman; 13, 14.40, 16.30, 18.25, 20.35 y 22.50: Notic. Noche Loc. Miérc. 13. estr.: Rumbo a la eternidad. (La 2ª parte de: La condición humana).

★ **PARIS** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea $ 2. 15.50, 19.25, 23:
BAJO EL SIGNO DE VIRGO
Ugo Tognazzi 13.50, 17.25 y 21. Los primerísimos amores de Casanova. Not. (P/m/18). Sáb. trasn.

★ **PLAZA.** Corr'tes. 939. 392-7577 15, 17.25, 20.5 y 22.45: Var. y Not.: 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23.10 hs.: Dustin Hoffman y Voight dirigidos por John Schlesinger, en:
PERDIDOS EN LA NOCHE
(Midnight Cowboy) (P/18/a.)
Loc. num. vta. 3 días antic.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 14.50, 17.35, 20.15 y 22.55, James Bond 007:
AL SERVICIO SECRETO DE SU MAJESTAD
(P/14/añ.) Color. 14.30 17.10, 19.55 y 22.35: Suc. Arg. Próx.: Camino con el amor y la muerte.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23:
BARBARELLA
Tec. (P/18/a.) Jane Fonda.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Calefac. Cont. desde 12 h. Pl. $ 1.20 Nuevo gran festival del dibujo del pájaro loco, con el pájaro carpintero Notic. Arg. y Extr. Etc.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925 35-1850. 15.30 19.15 y 23 hs.:
SI ESTAS VIVO, DISPARA
con T. Milian, M. Tolo; 13.40, 17.20 y 21.10: 5.000 dólares al as, con R. Wood. (P/18/a.). Cont.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P/m/18/añ.):
PERRO MUNDO
Tocan a la puerta: Dany Soval.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061 Notic. y en continuado:
EN EL AÑO DEL SEÑOR
c/U. Tognazzi. (Proh. men. 18 añ.).

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12.15. 15.50. 19.25 y 23.10:
¡ALIAS HO!
Eastmanc. J. P. Belmondo: 14.5. 17.40. 21.20: En endiablado. (P/14). Notic. 12 15.35. 19.10. 22.55 hs. Sáb. trasnoche. Loc. $ 2.50.

★ **SARMIENTO** Lav. 852. 392-3388 13.45. 16.5. 18.25. 20.45 y 23.5:
PIMIENTA Y PIMENTON
con Luis Sandrini y José Marrone, en maravillosos colores; 13.10 15.30 17.50, 20.10 y 22.30: Not. y Var Nacional "Salud Rural". (S.R.). Próx. estreno: Willie Boy.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. 12.30, 16.15, 19.35, 23 hs.:
PISTOLERO
G. Ford; 14.15, 17.50 y 21.10: Asesino a sueldo, R. Taylor. Contin. Platea $ 1.40. (P/m/14/a.)

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. 392-1455. 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.:
TEMPLE DE ACERO
S/R. Tec. c/John Wayne, ganador del Oscar 1970. 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40: Not. Noche, loc. numeradas Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **PAL. DEL CINE.** Rivad. 3636. 88-4818. Cont. 16.5. 19.35 y 23.10:
LA GUITA
con Norman Briski y Noemí Manzano; 14.25, 17.40 y 21.15: El profesor hippie. L. Sandrini, color; a las 14.10: Varied. (S/R.)

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 97-1517 Calefac. 13.45 18.10 y 22.45:
ALFREDO EL GRANDE
David Hemmings. Panav. y Metroc 15.55 y 20.30: Ejército de cinco, con Peter Graves; 17.55 y 22.30: Suc. Arg. (P/18/añ.) Próx. Estr.: Stiletto, con Alex Cord.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cab. 2356. 73-5691. 14, 18.20 y 22.50: ISADORA; con Vanesa Redgrave; 16.5 y 20.30: Topaz, de A. Hichcock. (P/18/a.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16.10, 19.20, 22.40: El santo de la espada; 18.10 y 21.30: Somos los mejores. Cont. (S/R.)

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Platea 0.60. Salomón y la reina de Saba, Gina Lollobrigida, Yul Brinner; Apache.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. 14.30, 18.35 y 22.50: La primavera de una solterona; 16.25 y 20.40: Butch Cassidy. (P/18/a.)

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412 Cont. 14, 18.15 y 22.45 hs.:
"Z"
con L. J. Trintignant. (P/18.) 16.5. y 20.30. El magnífico cornudo con Ugo Tognazzi; 13.50, 18 y 22.30: Noticiero.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6500 Cont. 15.50. 19.20 y 23: LA GUITA, Norman Briski: 14.10. 17.30 y 21.15: El profesor hippie c/Luis Sandrini.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30. Platea $ 0.60. El medallón de Pekín. R. Stack; Triple traición. Yul Brinner. (P/14/a.)

★ **MIGNON.** Jur. y Cab. 73-3899. Días hábiles niños $ 1,50. Doble programa de estrenos. 14.15, 18.30 y 22.30. TEMPLE DE ACERO; 16.30 y 20.30: El muchacho y su montaña. (S/R.) Jueves 8: STILETTO.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. — (Road Show de Arte). 3ª semana exclus. Cont. 14.30, 18.45 y 22.55: sátira de Blake Edwards:
LA PANTERA ROSA
con P. Sellers. D. Niven y C. Cardinale. A las 16.45 y 20.55: de R. Donner: SAL Y PIMIENTA, S. Davis Jr. y P. Lawford. (P/14/a.) Próx. estr.: ISADORA, de K. Reisz.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — 15.25. 19.15 y 23 hs.:
"Z"
Tec. Ives Montand e Irene Papas; 13.50. 17.30 y 21.20: El magnífico cornudo. U. Tognazzi. (P/18/a.)

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984.
LA GUITA
Norman Briski; El profesor hippie. Luis Sandrini. Cont. Niños: $ 1.40.

★ **G. SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Los amores de Don Juan 67; El mal; Copacabana Palace. (P/18/añ.) Platea $ 1.—.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.20, 19 y 22.45. J. Wayne: TEMPLE DE ACERO; 14, 17.30 y 21.10: El botones, Jerry Lewis. Niños. $ 1.50.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Duelo de gladiadores; Espía espión; El monstruo de Marte. Mayores $ 55. Men. $ 28.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. A sangre fría; Réquiem para un Dandy: Nido de ratas. Platea $ 0,90. (P/18/añ.)

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. El asalto audaz; Alto o disparo; Rojo 7000, ¡peligro! Platea $ 0,70. (S/R.)

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Cont. Niños, $ 1. 14.30 y 19.20: C. Cañete y los 40 ladrones. 15.50 y 20.40: Los muchachos de antes no usaban gomina. 17.50 y 22.30: Amalio Reyes, un hombre.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.20, 18.40 y 23:
ALFREDO EL GRANDE
A los 22 años ganó un trono y salvó un Imperio. 16.25 y 20.45: Ejército de cinco. 14, 18.20, 22.40: Suc. Arg (P/m/18). Jueves: Stiletto, con Alex Cord.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. Cont. desde las 14 hs. Bandidos en Milán; Yo maté a Rasputín; El cadáver inquieto. Platea $ 0,80.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. Pl. 0,75. Los italianos; La reina; Pasiones sin ley. (P/18/añ.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 2ª Semana de Exito. Niños, $ 1,40. Pimienta y pimentón; Sandrini y Marrone. El taxi de los conflictos. El Peret. Cont.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 3663/6181. Cont. 1415, 81.20 y 22.30:
LA PRIMAVERA DE UNA SOLTERONA
M. Smith. 16.15 y 20.30: Butch Cassidy; c. Paul Newman. (P/18).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945 63-2218.
AMOR SIN BARRERAS
La vuelta al mundo en 80 días. S/R.

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. Continuado. 14.20. 18.25 y 22.40 hs.:
TEMPLE DE ACERO
con John Wayne (Oscar al mejor actor). Tec. 16.30 y 20.40 hs. El muchacho y su montaña. Tec. 14.5, 18.10 y 22.25: Suc. Arg. S/R. Próx: Stiletto y Ejército de cinco

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. Nuevo equipo de proyección equipado con lámpara de Zenon. 15.40, 19 y 23: La guita, con Norman Briski; 14. 17.20 y 21 hs. El profesor hippie, con Luis Sandrini. Sábado, plateas numeradas.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263 59-2551. 14, 18.10 y 22.30: Amor sin barreras. 16.35 y 21: Socorro 13.50 y 20.45: Notic. (S/R.)

★ **G. RIVADAVIA.** Rivadav. 8636. 69-1356. Pl. $ 0,60. Cont. 14 hs. Turbantes rojos, Yul Brinner; El cadáver inquieto. (S/R.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-0389. Cont. 13.30. 18. 22.45:
ALFREDO EL GRANDE
con D. Hemmings y M. York, en 70 mm.; 15.40. 20.25: Ejército de cinco con Peter Graves y James Daly; 17.35 y 22.30 hs.: Suc. Arg. (P/m/18/a.) Jueves: STILETTO, con Alex Cord.

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5500. 14.30. 18.40 y 22.50: "Z". Ives Montand, J. L. Trintignant. 16.40 y 20.50: El magnífico cornudo, Ugo Tognazzi y Claudia Cardinale. (P/m/18).

★ **S. JOSE.** Riv. 7350. 611-5989. 15.25, 18.55 y 22.25: Terror en la niebla; 13.40. 17 y 20.30: Venganza diabólica. (P/m/18/añ.)

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 0.60. Ricardo corazón de león. Rex Harrison; La última jugada (S/R).

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266 Cont. 14.10. 18.30 y 22.45: "Z" (El filme del año). Ives Montand; 16.20 y 20.50: Los intocables. John Cassavetes. (P/18/añ.)

★ **M. FIERRO.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.50, 19.25 y 23: La guita, con N. Briski. 14, 17.30 y 21: El profesor Hippie, c. Luis Sandrini. Sábado, trasnoche.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. John Wayne en: Temple de acero; El muchacho y su montaña Niños: $ 1.40. Continuado.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Dos estrenos exclusivos Isadora; Topaz. (P/m/18).

★ **BS. AIRES.** Av. Trabajo 3427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0.80. Prudencia y la píldora, D. Niven; Diario de una camarera. (P/18/añ.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. 15.40, 19.15 y 22.45: Norma Briski en: La guita. 14, 17.20 y 20.50: El profesor hippie.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 hs. Pimienta y Pimentón, c/Luis Sandrini y José Marrone. El taxi de los conflictos. Vacaciones en la Argentina. (Sin restricciones).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Pimienta y Pimentón, con L. Sandrini y J. Marrone. El taxi de los conflictos. S/R.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Cerrado, descanso personal.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. $ 1,—. El señor feudal; El pirata del aire.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. El ocaso de los Cheyenes; Huracán de ambiciones. (S/R.) Pl. $ 0,90.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-3455. Pimienta y Pimentón; Luis Sandrini, J. Marrone. El taxi de los conflictos. Niños, $ 1.40. Cont.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 152. 23-7385. Niños, $ 1,40. Cont. 15.30, 18.50 y 22.20: La guita; N. Briski. 13.50, 17 y 20.35: El profesor hippie, c/Luis Sandrini. Continuado.

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. 13.50. 18.10 y 22.15: Temple de acero: John Wayne. 16 y 20.20: Un cowboy en Africa. S/R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3366, 50-5008. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Invitación para un pistolero, Yul Brinner; Por aquí pasó Fitz Willy, Dick Van Dyke.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0.60. Hombre, Paúl Newman; Un loco en órbita

VILLA URQUIZA

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4436. 51-1859. Cont. Niñ., $ 1,40. 15.40. 19.10 y 22.40: La guita, N. Briski. 14, 17.15 y 20.45, Luis Sandrini: El profesor Hippie.

★ **EDEN.** Bauness 2306. 51-2125. Hércules y los tiranos de Babilonia; Operación conquista; Tarzán y la fuente mágica. (S/R.) P. $ 1

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Amotinados; Fraulein Doktor; Satánicamente tuya.

★ **GRAL. ROCA.** Cont. El látigo del Diablo; Desafío entre espías; Pecos llega, reza y muere.

★ **MITRE.** La primavera de una solterona; Butch Cassidy.

★ **MONUMENTAL.** (Bernal). "Z" (El filme del año). Los primerísimos amores de Casanova.

★ **PTE. AVELLANEDA.** — Cont. Pl. $ 0,95. Ayude a su comisario Veracruz.

★ **SARANDI.** (Sarandí). "Z" (El filme del año). Los intocables.

★ **WILDE.** (Wilde). — Pl. $ 0,95. La danza de los vampiros; La casa embrujada. Cont.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** 658-1547. Butch Cassidy; La primavera de una solterona.

★ **SAN MARTIN.** 658-3362. Juan Lamaglia y Sra.: El romance del Aniceto y la Francisca. (P/m/18).

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** Isadora; Topaz; El hombre que vino de la oscuridad.

★ **GRAN PLAZA.** Juan Lamaglia y Sra.; Desnuda en la arena.

★ **MORENO.** El Santo de la espada; El cantor enamorado.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). Isadora: Topaz.

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). El éxito del año; Juan Lamaglia y Señora.

LONDRES: ENTREGA DE PREMIOS POR TV, INTERRUMPIDA POR UNA PERIODISTA QUE GRITO ¿QUE HAY DE CAMBOYA?

LONDRES, 11 (Associated Press). — Un espectáculo que se televisaba a Francia, España, Holanda, Venezuela y Australia fue interrumpido anoche por una periodista que gritó: "¿Qué hay de Camboya y los cuatro estudiantes norteamericanos muertos?". Keith O'Sullivan, de 27 años de edad, intervino inesperadamente cuando Frankie Vaghan, con un coro de 15 monjas, cantaba una canción titulada "Paz". La periodista fue expulsada del club nocturno "The Talk of the Town", donde se televisaba el acto de la decimoquinta entrega anual de premios a los escritores de canciones británicos. Los premios se denominan Ivor Novello, por el autor de canciones de este nombre, y son otorgados por la asociación del ramo.

"La canción era tan comercial, que yo me sentí impulsada a ponerme de pie y decir algo", declaró la periodista. Añadió que los espectadores escuchaban a las monjas cantando sobre la paz "mientras suceden hechos como los de Camboya y la muerte de cuatro estudiantes". Keith O'Sullivan no estaba de servicio como periodista en esos momentos, ni representaba a ningún periódico

Paul McCartney y John Lennon, miembros de los Beatles, estaban entre los galardonados, junto con Tom Jones y sir Noel Coward, pero ninguno de ellos acudió al acto. Jones fue designado artista internacional del año. Tony McAulay, autor de numerosas piezas, ganó el premio como compositor del año. A sir Noel Coward se lo galardonó por servicios destacados a la música británica.

Roger Cooke y Roger Greenaway, nativos de Nairobi, recibieron premio especial por su "Melting Pot", estimada la canción de mayor actualidad.

CONOCIDO ELEMENTO PAGO CON CHEQUE SIN FONDOS. UN · SASTRE SE ESTA CANSANDO DE CIERTOS VIVOS DEL AMBIENTE. ROBERTITO SANCHEZ APRENDERA INGLES. CASI SE AHOGA ENRIQUE LIPORACE



Si bien razones de índole comercial (no levantar alboroto) o quizás delicadeza llevaron a los responsables de la firma a no formular la correspondiente denuncia, trascendió en el feriado de víspera **una maniobra hasta el momento no debidamente aclarada que habría sido perpetrada por un elemento sumamente allegado al ambiente artístico** en perjuicio de la empresa de venta de automotores de Máximo Daian, también conocido como el fanático del globito (¡ojo!... por Huracán; a no pensar mal).

Lo cierto es que días pasados se presentó en la firma el referido elemento **cuyo nombre, por ahora, guardaremos en estricta reserva**, solicitando comprar un automóvil Torino cero kilómetro, el que abonó totalmente al contado **pero con un cheque**. Atendido por Daniel Daian, hermano del cacique de la empresa, el caballero en cuestión traía recomendaciones y además es **persona tan conocida que nadie dudó de él y se aceptó el pago de buena fe**. El problema surgió cuando el banco devolvió el documento, **rechazado por falta de fondos y cuenta cerrada por el Banco Central**. De todas formas los damnificados prefieren creer que se trató simplemente de un error y están seguros de que el comprador en el correr de esta misma semana salvará el mismo (que por el momento insisten en que debe ser involuntario) **entregando el dinero en efectivo o bien otro cheque** (pero bueno) ya que el asunto no está como para corregirlo firmando documentos. En caso de no solucionarse el problema de aquí al viernes, **cabría entonces sí la denuncia e inmediatamente desenmascararíamos al personaje en cuestión**. El importe —obviamente— **es superior a los dos millones de pesos.**

• MAS AVIVADAS

Otro que no quiere formular denuncias pero ya se siente particularmente escamado, es José Drommi, el itálico y exquisito cortador, a quien no pocos conocidos de la farándula le están debiendo unos cuantos trajes. "**¡Un día de éstos voy a terminar haciendo las de "Popoff" el sastre del padrino "Isidoro", y voy a desnudar a más de uno en plena calle!**", aseguró el normalmente manso don Pepe, que a los efectos **ya encargó una buena provisión de barricas.**

• SOLO PARA LATINOS

Pese a que varios cantantes pueden molestarse con varias las publicaciones que anotan a Sandro, **el enigmático**, como "el ídolo argentino máximo de América". La verdad es que en Estados Unidos comentan que es una lástima que Roberto Sánchez, tal su nombre verdadero (quien acaba de terminar —dicho sea de paso— la filmación de "Muchacho" que hizo para su nuevo productor, Emilio Spitz, el hábil) **no haya llevado canciones en inglés al campo estadounidense para poder acaparar no solo a los latinos sino a parte de la masa que habla en el idioma de Frank Sinatra.** Vale decir, aunque haya actuado en el Madison, **don Sandro aún no sale del ámbito hispano-hablante**. Será cuestión que Oscar Anderle, su manager, le haga aprender un curso rápido de inglés. Nunca se sabe hasta dónde se puede llegar.

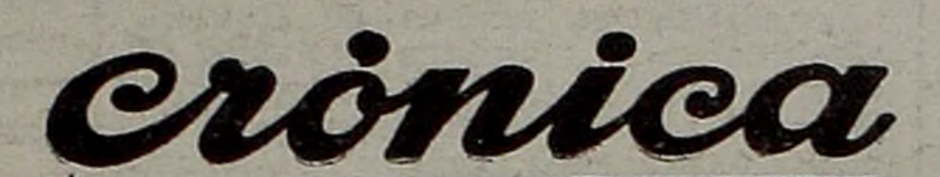
• SUS ULTIMAS ORACIONES

Piero, el estentóreo, contaba en rueda de amigos, no hace muchos días, **de cómo era su vida en el seminario donde vivió 5 años con toda la idea de recibirse y profesar como cura de aldea.** El motivo por el cual se arrepintió de la cosa fue advertir que sentía **una especial predilección por el sexo opuesto,** sentimiento que últimamente vienen compartiendo **no pocos curitas revisionistas** en estos últimos tiempos.

• AHOGADO EN PUNTA ALTA

Algo que ni el mismo interesado hubiese imaginado le aconteció a Enrique Liporace, el Quique donjuanesco, **cuando se presentó en el teatro Colón de la localidad de Punta Alta** en su condición de galán de la compañía que allí ofreció la comedia "A la vejez... acné". Una multitud de enfervorizadas jovencitas le hizo coro tan tremendo como cariñoso **ahogando al galancito de tal manera, que le llegó a faltar el aliento.** Y eso que él tiene mucho.

Fue necesaria la presencia de los guardianes del orden que cuidan la moral, las buenas costumbres y, también, la integridad física de los ciudadanos como don Enrique. Dentro de todo, éste no se quejó del aporreo pese a que, aunque hay cariños que matan, espera que nunca le falte el asedio de las admiradoras. **Que le dure.**



Buenos Aires, Lunes 11 de Mayo de 1970



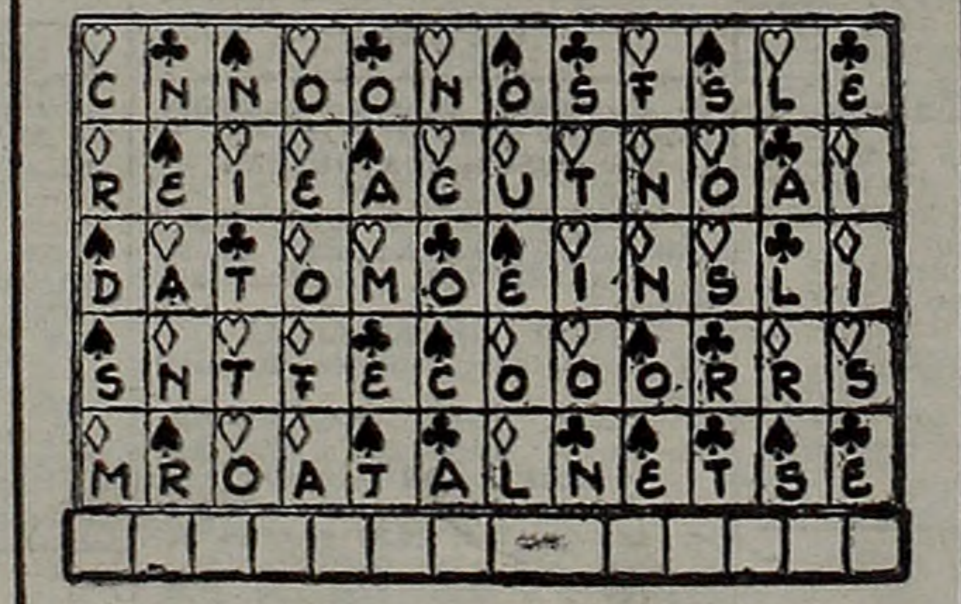
SANDRO:
For export



QUIQUE LIPORACE:
Apenas se salvó

• ESPIRITU RECORDADO

Terminadas sus tareas en un escenario de la Avenida Corrientes, Jorge Barreiro, el platinado, **se dedica a ver los finales de otros espectáculos cercanos al suyo,** ya que le es imposible (por razones de horario) verlos completos. **Es así que en el hall de uno de los teatros se encontró con Darío Garzay, el movedizo, y le espetó casi al oído: "¿Cuándo volveremos a hacer «Espíritu travieso»?",** a lo que don Darío le contestó **"Cuando te decidas".** Don Jorge, sentencioso, le respondió: **"¡Cómo la haría ahora!"** Se recuerda que esa versión de la obra de Coward, el sajón, es, según juicio de don Jorge vertido en varias oportunidades, uno de sus mejores trabajos y **la hizo en abril de 1965 en un escenario de la calle Rivadavia dirigido por el mismo Garzay y con Mónica Mihanovich de compañerita,** cuando la telenochera aún quería ser actriz sin haber descubierto esa faceta de periodista **que hoy la tiene sumida por completo.** Los espíritus del pasado vuelven a la mente...



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• ABUELA DE BARRIO NORTE

Silvina Bullrich, la bienuda escriba, relataba a María Vaner, la gallega, en su idioma tan particular y que se asemeja al castellano aunque solo lo emplean rancios elementos del barrio Norte, que debió soportar una tremenda afrenta manejando su rodado. Evitó un choque a punto de producirse contra un carro manejado por dos muchachitos quienes le gritaron despectivamente:

—¡Abuela! ¿No ve por donde camina? ¿Por qué no aprende a manejar?

Doña Silvina —autora de libros que fueron malamente llevados al cine, como "Un momento muy largo" (1962)— les dijo a los malcriados:

—Una palabra tan hermosa como es la de abuela, ustedes la toman como un insulto. ¡Adónde va la juventud!

Claro que parece ser que los muchachitos no la escucharon —según doña Silvina— quien siguió narrando a la atenta doña María, la que no supo qué responderle a la escriba.

• HAY QUE IR AL BENEFICIO

Una obra que todo el ambiente debe apoyar es la que ordena los destinos de la Casa del Teatro, la benemérita. Para recaudar útiles fondos se **realizará el día 26 de este mes una fiesta monstruo y de etiqueta organizada por la presidenta de la** institución, Iris Marga, la dama. Cacho Pereyra, el arroyense, se ocupa de cobrar las tarjetitas destinadas a tan útil fin, o sino se pueden adquirir en la misma Casa del Teatro **por si uno no le quiere ver la cara a don Cacho, pese a que es un buen chico con un único defecto de vivir de noche y dormir de día.**

La cosa será fuera del radio de la capital en Pinar del Virrey y Elsa Daniel, la ex impúdica, **se ha mandado hacer a tal efecto un lindo vestidito de lamé plateado que piensa lucir con un yo-yo hippie en la muñeca izquierda.** No es verdad pero sería divertido. Lo del yo-yo, claro.

• INTEGRADAS

Dos jóvenes actrices que habían dejado momentáneamente sus carreras por motivos obvios, acaban de reiniciarla por medio de un mismo teleteatrón. En "Larga y oscura noche", de Nené Cascallar, la lacrimógena, **reprisaron Betiana Blum, cónyuge de conocido colega, quien reapareció tras tener su primer bambino, y Cristina Murta,** cónyuge (la segunda) de Fernando Labat, el circunspecto, **la que sale de una convalecencia que la tuvo postrada a consecuencia de un accidente automovilístico.** Es de desear que la primera siga teniendo descendencia mientras a doña Cristina sería oportuno prevenirle acerca de rodados y otras yerbas **y lo peligroso que puede resultar cuando hay fuerzas en choque.**

• LAS ULTIMAS

★ Con pantagruélica cena en la que participaron Ante Garmaz, Silvia Albisu, Karin Pistarini y otros famosos de la pose fotográfica, **el Centro de la Moda Masculina otorgó un diploma de honor al caracoleante Paco Jaumandreu,** el más requerido de los modistas compatriotas.

★ Con un show de elevadísimo nivel e invitados ídem **tendrá lugar mañana en Michelángelo la reapertura del sofisticado y coqueto local de San Telmo.** Prometió concurrir el "tout Buenos Aires". **Contaremos después.**

★ **Desde Nueva York,** ciudad que abandonaron hace tres días para dirigirse nuevamente a Puerto Rico, **envían hermosa y coloreada tarjeta postal los Bauleo** (Gilda Lousek y Ricardo) quienes están chochos con el viaje. Gilda se siente de lo más bien y camina como loca, **cosa que es muy beneficiosa para las mujercitas que se encuentran en maternal estado como ella.**

PROGRAMA PARA HOY

17
- 2 Conflictos Humanos
- 7 El Juicio del Gato
- 9 Nuestra Galleguita
- 11 Bonanza
- 13 La Muela del Juicio

17.30
- 2 Rin Tin Tin
- 7 La Isla de Gilligan
- 9 Lucía Sombra
- 13 Una Vida p/Amarte

18
- 2 Abbott y Costello
- 7 El Show del Pájaro Loco
- 9 Pobre Martina
- 11 El Zipi - Zape
- 13 Un Cachito de Vida

18.30
- 2 Caza Submarina
- 7 Ruido Joven - Gente Joven
- 9 Música en Libertad
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- 2 Notidós
- 7 Redacción 7
- 11 Teleonce Informa
- 13 Bajo el Mismo Cielo

19.30
- 2 Boom 70
- 7 Depor TV
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

20
- 2 El Investigador
- 7 Ciclo de Teatro Argentino "La Biunda"
- 11 Telecómicos

20.30
- 9 Musicalísimo
- 13 Balabasadas

21
- 2 Fútbol por Tevedós (Camp. Metropolitano)
- 11 Cine Fantástico
- 13 Dígalo con Mímica

21.25
- 7 Redacción 7

21.30
- 7 Medical Center
- 13 Cine "Picnic" W. Holden y K. Novack (Norteamericana, 1956)

22
- 9 Inconquistable Viviana Hortiguera

22.30
- 7 Redacción 7
- 11 Ironside

23
- 7 Esto es Periodismo

23.15
- 2 Crítica sin Camelo

23.30
- 9 Cine "La telaraña" F. Martínez Allende y Amalia Sánchez Ariño
- 11 Teleonce Informa
- 13 Noticiero 13

24
- 11 Cine "Pánico mudo" V. Edwards y J. Archer
- 13 Cine "El hombre de la esquina rosada" F. Petrone y S. Campos

Al Cierre:
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación